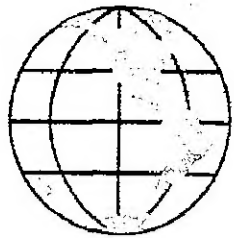


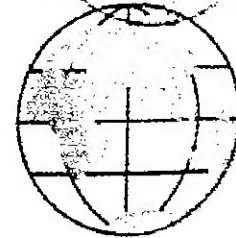
السر الطبيعي فايتل فورس
من
الإعشاب الطبيعية **توتة نباتية حرجية**
مضون ولا استرجع نقود
الضمان يشمل المبيعات المرسلة بالبريد فقط
موقوف في الصيدليات الكبرى
توزع معارض في السعودية والامارات
الوكيل العام في الشرق الأوسط **فايتل فورس**
ضمن مجموعة شركات **البحر** السعودية
الرياض - جدة - مكة المكرمة - الدمام - الخبر - القطيف
المنطقة الشرقية - المنطقة الغربية - المنطقة الوسطى
المنطقة الشمالية - المنطقة الجنوبية



طبعة القاهرة

الحياة

AL HAYAT



طبعة ٢٤

Portfolio Travel
In Business we're first class
London - Beirut - London
Business Class
£ 766
0171-371 3717

AL HAYAT SUNDAY 26, JANUARY, 1997 ISSUE NO 12367

إت الحياة عقيدة وجهاد

العدد ١٢٣٦٧ الثاني (ديان) ١٩٩٧ الموافق ١٧ رمضان ١٤١٧/هـ العدد ١٢٣٦٧

عمان تنفي أي «تصعيد» مع بيروت «أفكار» تتناول العلاقات والتجارة وراء ترحيل العراقيين عبر سورية

بيروت - من وليد شقير:
عمان - من سلامة نعمات:
أكدت مصادر رسمية لبنانية أمس أن الأمن العام اللبناني تولى ترحيل العراقيين السوريين الذين قرروا العودة إلى بلادهم عبر سورية، في إطار تحسين عملية التواصل بين سورية والعراق في المرحلة الأخيرة.

الحزبي إلى دمشق اليوم والحكومة تقرر زيارته لاحقاً

بيروت - «الحياة» - يتجه رئيس الحكومة رفيق الحريري اليوم إلى دمشق للقاء كبار المسؤولين السوريين من أجل التشاور معهم في تطورات الموقف اللبناني والتطورات اللبنانية الداخلية، بعدما اتخذ مجلس الوزراء قراراً بزيارة اعتيادية على مشروع موازنة ١٩٩٧.



السفير الأردني فخري أبو طالب خارجاً من مقر الخارجية اللبنانية (أ. ف. ب.)

الخطوط أعلنت تشتيت حشود المتمردين في الجنوب الطيران السوداني يقصف مواقع يسيطر عليها قرنق

الخطوط - من كمال حامد:
قصف الطيران السوداني مواقع المتمردين في الجنوب، وأعلن أن الخطوط انطلقت في عملياتها الجوية ضد المتمردين في الجنوب، وذلك في إطار تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم ١٢٨٤.

الخطوط تقرر زيارته لاحقاً

بيروت - «الحياة» - يتجه رئيس الحكومة رفيق الحريري اليوم إلى دمشق للقاء كبار المسؤولين السوريين من أجل التشاور معهم في تطورات الموقف اللبناني والتطورات اللبنانية الداخلية، بعدما اتخذ مجلس الوزراء قراراً بزيارة اعتيادية على مشروع موازنة ١٩٩٧.

هدفها اطلاق معتقلين وتسوية أوضاع الذين في الخارج وساطة بين دمشق و«الاخوان» يتولاها قيادي سابق في الجماعة

جدة - من جمال خاشقجي:
تتولى واطة بين دمشق و«الاخوان» في الخارج، بهدف اطلاق معتقلين وتسوية أوضاع الذين في الخارج، وهو من كبار علماء سورية ويقدم في بلد خليجي.

يشمل حكومة ما بعد الانتخابات اليمن: حزب الائتلاف يوقعان اتفاق التنسيق

صنعاء - من فيصل مكرم:
توصل حزبياً الائتلاف الحاكم في اليمن (المؤتمر الشعبي العام) والاتحاد اليمني للإصلاح، بعد ظهر أمس إلى اتفاق نهائي بشأن تشكيل حكومة ما بعد الانتخابات.

محضر اتفاق قطري - بحريني يوقع الثلاثاء

الرياض - من سليمان نمر:
أعلن مسؤول في الرياض أمس أن وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي السبعة سيجمعون مساء الثلاثاء المقبل في جدة حيث من المقرر أن يوقع وزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة ونظيره القطري الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني محضر اتفاق تنقية الأجواء وتحسين العلاقات بين البلدين، وسياتي بالتوقيع في ضوء الجهود التي قامت بها

COOL WATER

**بعد إحرازها بطولة استراليا المفتوحة
هينغيس ابنة الـ ١٦ ربيعاً
تدخل كتاب غينيس للمرة السادسة**

لندن - «الحياة» - يبدو أن لاعبة كرة المضرب الهولندية هينغيس، التي حققت نجاحاً خارقاً بأحرازها بطولة استراليا المفتوحة بعد فوزها على الفرنسية ماري بيرس ٢/١ و ٢/١ قد استمرت في تحقيق النجاحات القياسية فاضافت إلى أرقامها الخمسة السابقة رقماً جديداً، وليس في الأقل مؤشرات توحى بأن شراستها ستكفي بهذا الشأن.

ولعل التشابه للغرب بين اسمها «هينغيس» وكتاب غينيس للأرقام القياسية كان حافزاً لها للمضي قدماً في اشباع هوايتها المفضلة. فبعد أن حققت اسمها في سجل رولان غاروس العام ١٩٩٢ كأصغر لاعبة تحوز بطولة الناشئات (١٢ عاماً وشأية أشهر) وفي ويمبلدون ١٩٩٤ كأصغر لاعبة تقو بطولة الناشئات (١٣ عاماً) وفي ٢٧ يوماً وفي ١٩٩٥ كأصغر لاعبة تقو في مباراة ضمن بطولة استراليا المفتوحة (١٤ عاماً وأربعة أشهر) وفي العام ١٩٩٦ كأصغر لاعبة تقو بطولة الزوجي في ويمبلدون مع اللاعبة التشيكية ميلينا سوكوفا (١٥ عاماً و١٨ يوماً) وفي العام ١٩٩٦ كأصغر لاعبة تدخل نادي الملايين دولار (١٦ عاماً وشهر و١٠ أيام) ما هي تدخل التاريخ في العام ١٩٩٧ كأصغر لاعبة في هذا القرن تحوز إحدى البطولات الأربع الكبرى ضمن الفران شيليم في بطولة استراليا المفتوحة (١٦ عاماً و٢ أشهر و٢٣ يوماً).

وكانت اليوغوسلافية (الامريكية حالياً) مونيكا سيليش توجت بطلة في رولان غاروس العام ١٩٩٠ في السادسة عشرة و١٣ أشهر. علماً أن أصغر فائزة في تاريخ الدورات الكبرى التي أصبحت مفتوحة منذ العام ١٩٦٨ هي الانكليزية لوني بود بطلة ويمبلدون العام ١٩٧٧ وكان عمرها ١٥ سنة و١٠ أشهر.

ولدت مارتينا هينغيس في ملعب كرة المضرب على الأرجح في مدينة كوستش السلوفاكية من أب سلوفاكي كان مديراً لأحد أندية اللعبة وأم تشيكية كانت لاعبة، فرضت حب هذه الرياضة مع الحليب وبدأت تمارسها في الثالثة وشاركت في أول دورة وهي في الخامسة وسببت الفتاة مارتينا تيمناً بنجمة كرة المضرب التشيكية مارتينا نافراتيلوفا. وقد انفصلت والديها عن ابنتها كما

في مدينة «أوكمونت» فازت رولكس بـ «باتي شيهان» بأول بطولة لدوري الولايات المتحدة المفتوحة للغولف، وهو الإبتصار الذي كان بداية الطريق لوصولها إلى «Hall of Fame» لجمعية النساء المحترفات للغولف. هكذا برزت باتي شيهان وتميزت في لعبه تقسم الكثير من الفاشيين ولكن القليل القليل من الأبطال. ومن الطبيعي أن تختار باتي ساعة ذاتة الصيت مثلها، تتحمل ظروف لعب شاقة. إنها بالطبع ساعة رولكس.

«لا شيء يسير فلبك وعقلك مثل لعبة الغولف»
باتي شيهان

ROLEX

أوبستر بريتشوال
ليدي ديت جيت

أوبستر بريتشوال
ليدي ديت

الدمام : شارع الظهران ، عمارة الخاجة - هاتف ٨٣٢.٩٩
الخبر : شارع الملك خالد ، التقاطع الأول - هاتف ٨٤٤.١١٣
المنهجي : شارع الماجد ، مركز الملك التجاري - هاتف ٥٨٦.٦٤٢

الهراوي دعا المسؤولين الى اعطاء المثل الصالح ودفع الضرائب

الحكومة وافقت على الموازنة : رفع الدعم عن الكهرباء وتحسين الجباية

□ بيروت - «الحياة»

■ عـرض رئيس المجلس النيابي فيلهي بري، في الأولى نصفه بعد ظهر أمس، في مقر المجلس النيابي في بيروت، أمام الجلسة الثانية في عهد الرئيس الحكومى رفيع الحريري، من انتهاء مجلس الوزراء استثنائية التي عقدت قبل الظهر في القصر الجمهوري، موضوع إعادة الاستعدادات في الموازنة.

شارك في اللقاء وزير الدولة شؤون المالية وزير الشؤون الاقتصادية وتم بعد الاجتماع إلى استمر الجلسة والنصف دعوة لجنة المال والموازنة النيابية إلى عقد اجتماع في الساعة مساء (أمس) لبحث في بعض القضايا العالقة.

تمة افترض رسوم جديدة على الكهنة.

وسئل اذا كانت مؤسسة الكهنة ستعتمد في رفع التحفلة في حال رفع العمدة فاجابه بوق

وتكرت ان قرار مجلس الوزراء يؤكد انه لن تكون هناك رسوم جديدة وان الامر سيمتدح على تفصيل الجابية في المناقش كافة، وشار الى (اتقارحات محددة سيمسحها وزير الموارء في الجلسة المقبلة في شأن تفصيل الجابية،

ومن محصصات الزواب وما تردت عن انها تصل الى ٨٠ مليون ليرة، دفع: السخ، الكاد ليس دقيقاً وبقيت الارقام كما هي وستوزع ما كانت توزع في السنة اذ السامدة.

سجلتون مساهمات الزيادة على مجموع المواتنة ٣٣ مليون علي فقط، أي ما توازي تسدئة نصف في المئة لتصلح العجز ٣٧,٥ في المئة تقريباً في السنة ١٩٩٧.

وأوضح السبعين أن وزير الموارث والكرهايات قدم في المقابل عرضاً مضمناً لواقع الجباية في مصلحة كبرياء لبنان موضحاً أن الجباية الحالية تبلغ ما نسبتة ٤٠ في المئة ما ينبغي جبايته، وتقدم بأقرارات محددة لتعزيز الجباية والتحصيل في المناطق الجبلية كافة بما يسهم إلى حد بعيد في تعويض المبالغ التي ترتب على إلغاء الدعم. وأكد مجلس الوزراء في هذا الشأن عدم إقرارات الزيادة بشأن الجباية "تعزيز التحصيل، بما أكد أن لا

الواردات كما في السابق، وصرف التقاتل على أساس القاعدة الاثني عشرية قياساً إلى إرقام الاعتمادات المصدرة في موازنة ١٩٦٦ على أن يؤخذ في الاعتبار ماضيف إليها وما استقطعت منها اعتماداً على الجزء الأول من الموازنة، وقد وافق المجلس على مشروع قانون تحويل فوراً على المجلس الثاني.

وتناولت الجلسة التعديلات المقترحة على الموازنة وأقر مجلس الوزراء الموافقة على بعض التعديلات التي اقترحتها لجنة المال والمالية ٢٢٣ مليون ليرة لبنانية على الموازنة العامة على أن يغطي مبلغ ٢٠٠ مليون ليرة منها عن طريق إلغاء الدعم عن مصلحة كهرباء لبنان، وذلك

رسولان وشاهي برصوميان واکرم
سهيڻي،
۽ ۱۹۹۰ع کان سبق جلسه خاتمه ڏين
پريسيس الهواڙي وٽيس الحکومة
فق الحريي حڪومت جاتيا منيا
لوڙيان اڻي حبيصة وفاد
السيرة.

بعد الجلسة التي استمرت
لثلاثة وعشرين ساعة، اتي وزير
السلامة باسم يعطى معلومات
سبعة منها ان الجلسة
استثنائية خصصت لدراسة
لتعديلات التي اقترحتها لجنة
الوزراء و التي مواتية السنة
۱۹۹۰. و عرض خلال الجلسة
مشروع قانون معجل يقضي
بالاجازة لثقتهم اعتباراً من اول
نيسان (فبراير) ۱۹۹۰ و شاهي
فقيه. قائم ايلي حيا

□ بيروت - (الحياة) دعا رئيس الجمهورية إلياس الهراوي المسؤولين السياسيين إلى أن يفعلوا المثل الصالح لمواطنيهم خصوصاً تجاه تسيير الضرائب والرسوم اليومية. ولما لاحظ أنه لا يجوز أن يسبوا أي مواطن مهما علت رتبته أن يستخذم موقعه للهرب من تحمل مسؤوليته تجاه الدولة وخزينةا،

كلام الرئيس الهراوي جاء في مساهمته جلسة مجلس الوزراء التي انعقدت في القصر الجمهوري برئاسة وليأب الوزراء محسن دلول ورئيس جنرالط وسليمان فرجيدان وباسمها «مناخه بحد بعيد» وطلب

وفر الوقت والجهد واعتمد الأسلوب العصري في إسترجاع المعلومات

[illegible]

□ بيروت - من وليد شقير

■ في قراءة أولية لما اعنته و الاميركية مداني اولبرايت اول مؤتمر صحافي عقده بعد تسلمه مصادر لصاحبه رسمياً لـ «الجامع» بينها تنشيط الاتصالات في شأن «البلداني» واقتنص مع اللجنة الاميركية باعتماد سياسة العصا والجزرة مع وقفا لحد حرص اولبرايت ان تلباقين على عدم تصنيف سفير الخارجية على القانون في سياق حل المصنفة اراهية، فان التي الصر لاتباء صحيفة واشنطن بوست سيرة والسودان من لحة الدول ل دلائل ما ايضا.

واغربت مصادر رسمية عن ادعاء المؤررة الاممكية لمداني لمداني

[illegible]

قبل الشرق الأوسط يعني أنها
للطوره الظروف القاسية من قبل
على المسارين العسكري والدينامي
من استمرار اتباع سياسة العدو
سورية، خصوصا ان واشنطن و
ضغوطا على بريتوريا لمنع بيع
دمشق.

واضاف المصدر ان هذه الـ
المخاوف اللبنانية السورية السـ
ايرانية والتي تترقب ضغوطا على
من جانب اسرائيل، قد تسهلها
مع اسرائيل التي تريد استعصم في
المخاوف من ان تستعصم في
لللبنانية الحقبة بالوضع الداخلي
الحرص السوري على تجاوز الدأ
وضميتها نظرا الى مراقبة
واحصلات تلحق في اتجاهاات
الساحة الداخلية لواجهة الد
خصوصا بعد ثرق حكومة ليكوري
اتفاق الخليل.

الا ان المصادر الرسمية فهد
سياسة العصا والجزيرة هذه
التحليلات من الجهة الاسرائيلية
التي

معلومات الحياة بين يديك في لحظات

أرشيف جريدة الحياة الإلكترونية في خدمة القراء

AL HAYAT *on* CD ROM

1997



● يُغنيك عن حفظ قصاصات الصحف، ويريحك من متاعب القص واللصق والتصنيف والترتيب. يوفر عليك ثمن الورق والتصوير والمساحات المطلوبة لوضع الملفات.

● تصنيف جغرافي أوتوماتيكي لمائة دولة بما فيها البلدان العربية وبلدان الإتحاد الأوروبي والولايات المتحدة وبعض الدول الآسيوية والأفريقية ودول أمريكا اللاتينية.

● تصنيف موضوعي حسب صفحات «الحياة»: عام - أخبار - إقتصاد - رياضة - سيارات - علوم - كومبيوتر.

● نظام إسترجاع يُتيح لك البحث عن المعلومات في نصوص الوثائق، بواسطة العناوين والكتاب والكلمات الدالة (الحياة الاقتصادية)، والتاريخين الميلادي والهجري وأرقام الأعداد والصفحات. أكثر من ذلك فإن نظام الإسترجاع المُستخدم يسمح لك بتحرير النصوص المسترجعة وإعادة حفظها بالشكل الجديد في الملف الذي تختاره.

ونَ وَاحْصِلْ عَلَى الْإِصْدَارِ الْأَوَّلِ لـ
بِإِثَارَةِ الْإِلِكْتُرُونِي ١٩٩٦، الَّذِي يَحْتَوِي
فِي «الْحَيَاة» مِنْذُ شَهْرِ كَانُونِ الثَّانِي
إِلَى (مَآيُو) مِنْ هَذَا الْعَامِ الْإِصْدَارِ
فِي نَهَآئَةِ أَيْلُولِ (سَبْتِمْبَرِ) الْمُقْبِلِ.
مَنْوِي الَّذِي سَيَحْتَوِي عَلَى كُلِّ مَا تُشَدُّ
أَمْلَ عَامِ ١٩٩٦ فَيُرْسَلُ إِلَى الْمُشْتَرِكِينَ
بِإِثَارَةِ الْإِلِكْتُرُونِي ١٩٩٦، فِي نَهَآئَةِ شَهْرِ
١٩٩٧.

● متوفر لدينا «أرشيف الحياة الإلكترونية» ١٩٩٥، وهو يحتوي على كل ما نُشر في «الحياة» خلال عام ١٩٩٥.

السفير الأميركي في المختارة

■ بيروت - «الحياة» - زار السفير الأميركي ريتشارد جوتز وزير شؤون المهجرين وليد جيلاط مساءً وتناول طعام الغداء في ماله في الختارة برفاقه القادمين ليعاملون رهن سلاطين. وأضفى جوتز وسلاطين ساعطين وصف الساحة في المختارة، إذ أعقب الغداء اجتماع في حضور مسؤول العلاقات الخارجية في الحزب التقدمي الاشتراكي ربيع ندي والمستشار السياسي جيلاط غاري العريضي، ثم خالاه عرض التطورات على الصعيدقليمي بعد اتفاق الخليل واحتمالات استئناف مفاوضات السلام ونتائج مؤتمر اصفهان.

[illegible]

مستلزمات التشغيل:

☐ كومبيوتر ابل ماکنتوش مع سواقة اقراص ليزر (CD ROM DRIVE)

☐ ٨ ميغابايت رام (RAM)

☐ نظام تشغيل ٧.١ وما فوق مع عدّة اللّغة العربيّة

☐ ٤٠ ميغابايت على القرص الصلب (Hard Disk)

للمزيد من المعلومات الاتصال بـ :

**KENSINGTON CENTRE,
66 HAMMERSMITH ROAD,
LONDON W14 8YT
Tel:0171-6052084
Fax:0171-3714215**

الدكتور عماد بشير

الجديد في درجة رجال الأعمال على طيران الإمارات.
 لمن يحبون التوسع في جميع المجالات.

تخلّطوا الراحة التي تغمركم عند تديد أقدامكم على مدى ٥٢ بوصة كاملة على متن طائرانا الإبريص أو عند الإسترخاء على طائرانا البيونج ٧٧ في مقعد وتيرة لا مثيل لغامتها في الأحماء. تخلّطوا ثم أحيوا بصراحة. ها. هناك ما هم أكثر إحد؟



بجاءه يومه من الراحة



لَا يَفْقَهُ فِي الْإِجْمَاعِ

تكتب من: ^{٤٠} محطة علمية للبحر أو للمصير من المؤلفات: إحصائيات تطوار الإبيات أو توكيا سميركم الخليل

إدع: إسرائيل تطالب بتسليم صيدا وصر

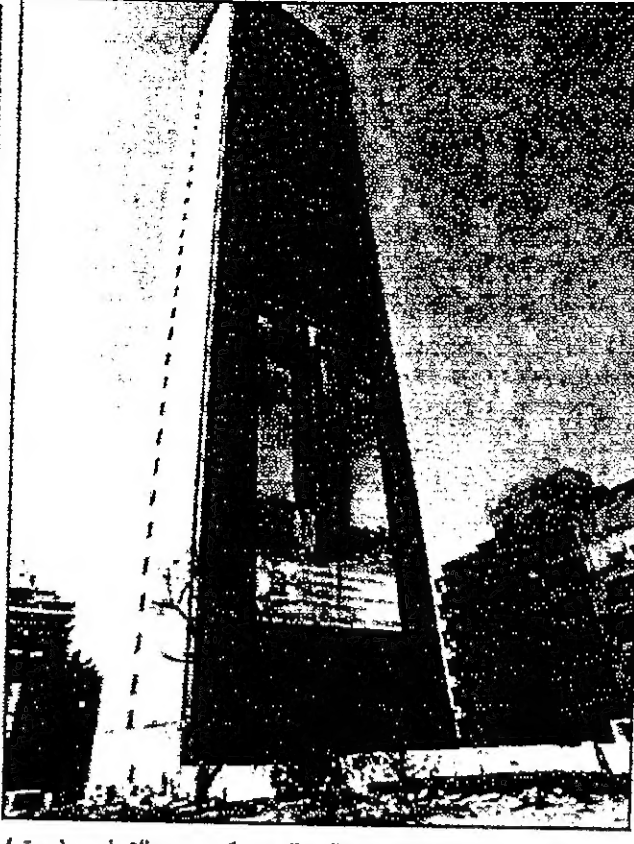
بيروت - الحياة:

وصف وزير الدولة ميشال إده في حديث لاذعي أمس اتفاق لاختلال بين السلطة الفلسطينية وإسرائيل بأنه «الصفقة على اتفاق أوسلو الذي كان ناقصاً وخائراً له». واعتبر إده أن اتفاق طرقت السلام ويحمل في طياته بتور إسرائيل لا تحصى، خصوصاً أن الرئيس ياسر عرفات اعترف بوجود ٤٣ نقطة فيه من دون حل.

ورأى إده أن «التوقيع تم لأن رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتانياهو شعر بضامن عسكري مع سورية ولبنان والفلسطينيين ما شكل خطراً على أمنه وإن ضغوطاً مورست على عرفات الذي يعتمد طريقة الإخذ لم للسلطة» ولأخذ أن بعض العرب عاد يهرب ولا يعمل على تعزيز طريق السلام، معتبراً أن من يعتمد الطريق هو من يطلب حقه فقط.

وقال إده: نحن نريد السلام، وإسرائيل لا تريد، مستعملة كل الوسائل للتخريب منه بل تريد الحرب، ورأى إده بدعة لبنان أولاً ثم الانهيار والعودة إلى اتفاق ١٧ أيار (مايو) ١٩٨٣، وهي تنص على ضرب حزب الله، وتجريد من سلاحه واعتبر أن «الصفقة الإسرائيلية يربون زرع الفتنة وحصول حرب أهلية في لبنان وفككتهم، وأضاف أن الحل يكون بالانسحاب الإسرائيلي، فتنتهي المواجهة».

وتابع: إن نتانياهو يريد اتفاقاً منفرداً مع لبنان، مغرباً عن ارتياحه إلى أن الولايات المتحدة تريد اتفاقاً شاملاً يعكس نتائجها، والمطلوب اليوم تسليم صيدا وصور والقبول بتركيب الاحتلال في الجنوب والجولان.



«سوليد» بدأت أعمال تحويل برج المر إلى «مركز بيروت التجاري» (ريتر)

وزير قطري يزور بيروت الثلاثاء لدرس مشاريع الدعم

البحر -

وقال إده: نحن نريد السلام، وإسرائيل لا تريد، مستعملة كل الوسائل للتخريب منه بل تريد الحرب، ورأى إده بدعة لبنان أولاً ثم الانهيار والعودة إلى اتفاق ١٧ أيار (مايو) ١٩٨٣، وهي تنص على ضرب حزب الله، وتجريد من سلاحه واعتبر أن «الصفقة الإسرائيلية يربون زرع الفتنة وحصول حرب أهلية في لبنان وفككتهم، وأضاف أن الحل يكون بالانسحاب الإسرائيلي، فتنتهي المواجهة».

الاتحاد العمالي بحث في الزيادة المقترحة على رسوم البنزين

بيروت - الحياة:

استنكر السيد محمد حسين فضل الله مسلسل التفجيرات في الجزائر الذي يحمده العشرات من الضحايا البريكة، وقال في بيان وزعه مكتبته أمس: «لا يجوز أن يتحول المنيون هباً في هذه الحرب التي تتداخل فيها العناصر الداخلية مع التلمذة الدولية ويحل فيها أكثر من طرف في شكل معقد». وأكد: «إن هذا الأسلوب يتنافى مع مبادئ الإسلام، ولذلك نحن ندينه بكل قوة في الوقت الذي لا نبريء أي جهة تحاول اتهام الإسلاميين بذلك». وفي الوقت الذي تؤكد فيه أن هذا الأسلوب وهذا الواقع يتنافيان مع أسس الأحكام الإسلامية، فالتنازل تحفظ عن نسبة هذه الأعمال إلى الإسلاميين لأن معلوماتنا تخالف ذلك.

فضل الله تحفظ عن اتهام المسلمين بالتفجيرات في الجزائر

بيروت - الحياة:

استنكر السيد محمد حسين فضل الله مسلسل التفجيرات في الجزائر الذي يحمده العشرات من الضحايا البريكة، وقال في بيان وزعه مكتبته أمس: «لا يجوز أن يتحول المنيون هباً في هذه الحرب التي تتداخل فيها العناصر الداخلية مع التلمذة الدولية ويحل فيها أكثر من طرف في شكل معقد». وأكد: «إن هذا الأسلوب يتنافى مع مبادئ الإسلام، ولذلك نحن ندينه بكل قوة في الوقت الذي لا نبريء أي جهة تحاول اتهام الإسلاميين بذلك». وفي الوقت الذي تؤكد فيه أن هذا الأسلوب وهذا الواقع يتنافيان مع أسس الأحكام الإسلامية، فالتنازل تحفظ عن نسبة هذه الأعمال إلى الإسلاميين لأن معلوماتنا تخالف ذلك.

حزب الله توقع محاولات لفصل المسارين اللبناني والسوري

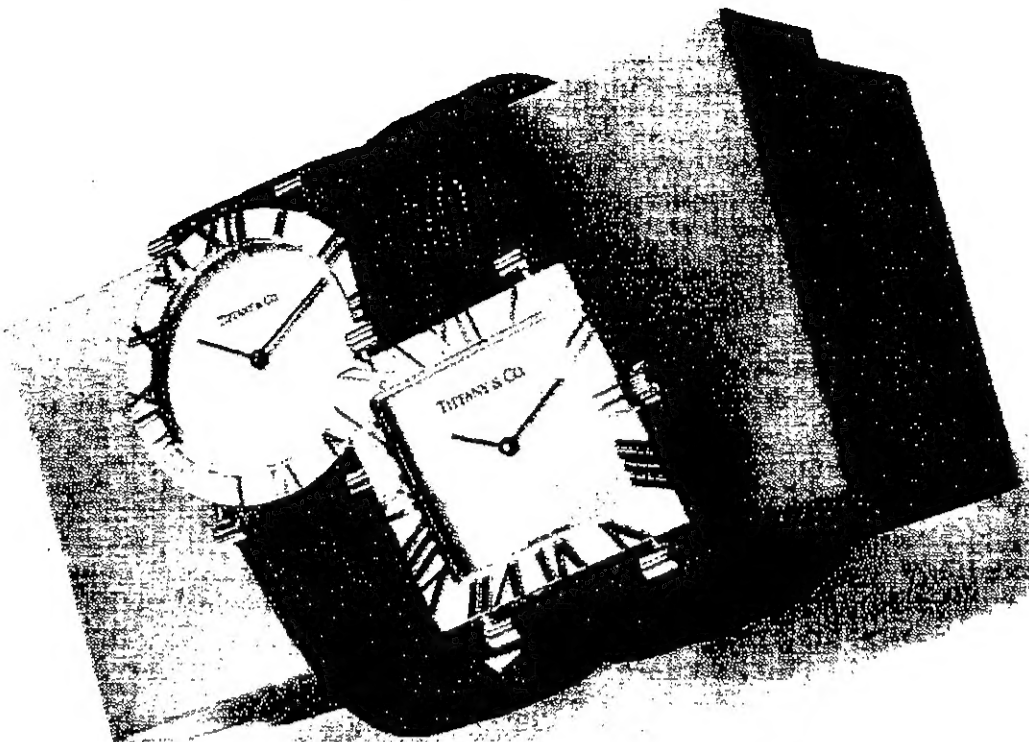
بيروت - الحياة:

نائب الأمين العام لحزب الله، الشيخ نعيم قاسم، «أننا أمام مرحلة صعبة ومعقدة ومفتوحة على احتمالات كثيرة تحتم علينا أن نبقي موحدين ونعزز عملنا المقاوم ونزيد من تلاحمنا مع سورية» لافتاً إلى أن واجبتاً المواجهة من أجل أرباب العدو أو تعطيل مشروعه، ورأى إده أن اتفاق الخليل أزاح عبء أساسية من أمام نتانياهو وأرجأ الحل النهائي الفلسطيني حتى نهاية العام ١٩٩٩، ما يعطيه فرصة لمواجهة السوري واللبناني. وتوقع قاسم «محاولات خفية للفصل بين المسارين السوري واللبناني» ومحاولات زعزعة الاستقرار وإيجاد جو سياسي ضاغط لحزب البدين. وأكد: «أننا أمام مسألة اجتماعية - اقتصادية حقيقية تنذر بالانفجار» ودعا المسؤولين إلى «إيجاد الحلول لمشاكل المواطنين بدلاً من التلهي بالمصراعات على المواقع».

٩٤٧٠٥

THE PREVAILING VOICE OF GREAT DESIGN

ساعة أطلس من تيفاني
أرقام رومانية محفورة على جانب القرص
ضاربة في أعماق التاريخ بلامعها العصرية
التصميم الخالي يتجلى ليلاً أو نهاراً.



ساعة كوارتز سويسرية متوفرة بالذهب والفضة.

TIFFANY & Co.

ALMOALLIM JEWELLERY

الخبر	الطائف	جدة	الرياض	مكة المكرمة
مركز الرشيد التجاري ٨٨٤٠٠٠	بريدة القزاز ٧٣٤٦٠٤٤	سوق حراء الدولي ٦٠٤١٣٦٢	سوق جدة الدولي ٦٦٤٥٩٨٨	سوق حي ستر ٦٦٤٠٠٠٠
			شارع الستين ٤٧٨٩٩٠٩	شارع الستين ٥٦١٣٧٠٠

مفتاح التميز اختيارك الرابع لشراء سيارة أمريكية.

إذا كنت تبحث عن سيارة عائلية عالية الجودة وبمعايير جداً مع إمكانية استبدال نيازك السطحة بأماكن نوعها وبأفضل الأسعار. ياخري جديدة فإن شركة عمر أبو بكر باليد المحدودة تلي جميع رغباتك... تتداول بالتشطيب المربع الذهب يوفرك لك برنامج مفتاح التميز.

ماهي تسهيلات ومكاسب برنامج مفتاح التميز؟!

- بدون كفالة.
- برنامج أقساط حتى ٤٩ شهراً.
- إجراءات البيع بالتقسيط سهلة وبسيطة.
- التسهيلات المالية متنافسة.
- زيارات وفلاتر مجانية عند استلام السيارة تغطي كامل مدة التقسيط.
- تأمين مجاني طيلة مدة التقسيط.

شركة عمر أبو بكر باليد المحدودة
OMAR A. BALUBAID CO. LTD.

- مكة المكرمة: شارع المحجج - ٥٧٢٥٥٠٠
- المدينة المنورة: طريق الطكار - ٨٣١٧٨٨٠
- حبيش مشيط: طريق البهاجين مشيط - ٢٢٢١٩٢١
- جدة - طريق الجامعة: ٦٤٠٤٤٤٤
- شارع التحلية: ٦٦٠٥٩١٢

نحن نعتني بك أكثر
We care more!



توقع استئناف مفاوضات في شأن مستحقات مصريين

العراق يعد ملفات لطلب
تعويضات من دول التحالف

□ القاهرة - من محمد علام

اعربت عن استعدادها لاستئناف المفاوضات وسداد المستحقات التي يخطتها الوضع العراقي الراهن بسبب الحصار الدولي المفروض على بغداد منذ ست سنوات، لكن محاصر في الوقت ذاته لجأت إلى شركة «بيكر» كمشورة للاستشارات القانونية في لندن لطلب مشورتها القانونية وبمثل جهودها لاسترداد هذه المستحقات.

وكان مصيرها «الرافدين» والمصرف المركزي العراقيين توقفا في أعقاب أزمة الخليج عن تحويل المستحقات التي كان رئيس الوزراء المصري السابق الدكتور عاكف صديقي ونائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي السيد طه ياسين رمضان اتفاقا خلال لقاء في القاهرة في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٦ على أن يتم تحويلها إلى مستحقيها في مصر عبر المصرف على نفقات تصل إلى ٥٠ مليون دولار شهريا.

وسيمتد الحياض في حال استئناف المفاوضات في المستحقات القانونية المصرية التي تثبت حقوق العمال ووضع جدول زمني للسداد يستعمله العراق التزامه وإسكان تشكيل لجنة مشتركة من المختصين لمراقبة تنفيذ الاتفاق الذي ستستمر عنه الاجتماعات.

علمت «الحياة» أن العراق يعد حاليا ملفات خاصة تحفظ له الحق في المطالبة بما يسميه «تعويضات» عن الأضرار التي لحقت به من دول التحالف، واقتصادية وزراعية وسياحية في العراق، خلال حرب الخليج، خارج إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن.

وبين الأضرار الخرق الجوي وكسر حاجز الصوت وفرض مناطق حظر على الطيران والإعتداء على السيادة، وتضم لائحة الدول التي سيطر عليها العراق بتعويضات بـ ١٠٠ مليار دولار عربية وأوروبية والولايات المتحدة.

مستحقات المصريين من جهة أخرى توقعت مصادر مصرية مطلعة أن تستأنف الحكومتان المصرية والعراقية مفاوضات في شأن سداد العراق ٤٩٦ مليون دولار تمثل مستحقات العاملين المصريين في العراق.

الذين غادروا بغداد قبل أحداث آب (أغسطس) ١٩٩٠ بعد ما رفضت اللجنة الدولية للتعويضات التابعة لمجلس الأمن طلبا رسميا قدمته القاهرة بأدراج هذه المستحقات ضمن التعويضات باعتبار ذلك خارج صلاحيات وكانت الحكومة العراقية



□ مئات من العراقيين داخل صالة صراوات في بغداد. وتبدو في الصورة أدوات منزلية معروضة للبيع منها المهرية التي يحملها الدال ويبيع بـ ٢٠ ألف دينار، أي نحو ١٨ دولار (أ. ب.)

لم أتم ولن أتمنى إلى أي تنظيم

سعد البزاز: في استطاعتي
العودة إلى الأردن متى شاء

□ لندن - «الحياة»

في عمان والذي يكثر الأثرين في خلافة إلى مسألة التخليص في العراق. وأضاف: «لا يوجد ما يمنعي من العودة إلى الأردن في أي وقت أشاء وما زلت اعتقد ومعي عدد كبير من زملائي المثقفين والسياسيين أن الحاشنة الأردنية هي الأكثر دغدغا وإخلاصا للمعارضة العراقية».

وحصر البزاز على تأكيد أن لا علاقة له بالسيد مشعان الجبوري أو بغيره من المعارضين العراقيين، مشيراً إلى أنه «معارض مستقل اختار كشف أوضاع العراق ولن يتسدد في انتقاد النظام العراقي». وقال: «أنا لست عضواً في أي تنظيم عراقي معارض وليس في نيّتي الانضمام إلى أي تنظيم من هذه التنظيمات».

وتحدث البزاز في اتصال هاتفي أجرته معه «الحياة» عن المحطة الأردنية في رحلته وقال: «أشعر بالامتنان إلى الأردن وإلى الملك حسين شخصياً لأنني كنت وما زلت أنظر إليه بصفته كونه أكثر طرف حيصص على وحدة العراق وضمان مصالحه العليا، وهذه العلاقات بغض النظر عن النظام القائم وذلك لخصلة الشعبين، وكانت مصاريف المعارضة العراقية في لندن قالت أول من أمس بيان الأردن البعث أعضاء في حركة «الوفاق الوطني» العراقي، والتي أشك في مستقبل ضمان أمنهم على أراضيهم».

وكان البزاز وصل إلى لندن قبل زهاء عشرة أيام وطلب اللجوء السياسي إلى بريطانيا لكنه لم يتلق بعد رداً نهائياً على طلبه. وقال في هذا المجال «أن ما يهمني هو أن أجد ناشراً لكثبي عن التاريخ السري للعراق».

وقبل وصوله إلى لندن أقام البزاز في عمان، إلا أن العاصمة الأردنية لم تكن في الواقع سوى محطة، له أن كان يسافر في شكل مستمر طوال السنوات الأربع الماضية، لم يمض شهر إلا وقام بأكثر من رحلة واحدة إلى خارج الأردن. وقال: «كان الأردن محطة من محطات سري الطويل».

وفي البزاز تعرض المعارضين العراقيين في الأردن لضغوط وشك في التقارير التي تحدثت عن تفريط الأردن بالمعارضة العراقية على خلفية تحسين العلاقات التجارية بين العراق والأردن. وقال في هذا المجال «أعتقد أن العلاقات التجارية معزولة عن الإطار السياسي المعلن

عائدات النفط العراقي تصل إلى ٢٠٠ مليون دولار

في جنيف والتي تفصل في مبلغ ٣٣ مليون دولار قد دفع أول مبلغ إلى الحساب الخاص بمبيعات النفط العراقية إلى نحو ٢٠٠ مليون دولار بحلول غداً الاثنين.

وقطع الحساب المودع لدى فرع بنك «ناسيسون» في باريس، في نيويورك، مقتضى اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي سري في الماضي، ويمكن الاتفاق العراق على بيع نفط قيمته بليون دولار على مدى ستة أشهر لشراء أغذية وأدوية ومواد إنسانية أخرى لمساعدة شعبه الذي يعاني من آثار العقوبات الدولية.

وقال الناطق باسم الأمم المتحدة باسم الأمم المتحدة أمس إن حساباً خاصاً بوضع فيه عائدات مبيعات النفط العراقية إلى نحو ٢٠٠ مليون دولار بحلول غداً الاثنين.

وقطع الحساب المودع لدى فرع بنك «ناسيسون» في باريس، في نيويورك، مقتضى اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي سري في الماضي، ويمكن الاتفاق العراق على بيع نفط قيمته بليون دولار على مدى ستة أشهر لشراء أغذية وأدوية ومواد إنسانية أخرى لمساعدة شعبه الذي يعاني من آثار العقوبات الدولية.

اتفاق بين مفوضية اللاجئين والأكراد لحل مشكلة مخيم أروش في شمال العراق

جنيف - أ. ب. - أعلنت المفوضية العليا للاجئين والمفاوضون الأكراد عن توصل اللاجئين أسس الجمعة إلى اتفاق للخروج من الأزمة الإنسانية الناجمة عن إغلاق مخيم أروش في شمال العراق الذي يضم ١٤ ألف لاجئ كروي.

وصرح ناطق كروي بأن محادثات جرت في جنيف وأفضت إلى اتفاق لمخيم أروش وفقاً للمبادئ الإنسانية المتفق عليها باللاجئين، وأكدت الناطقة باسم المفوضية مكي شينويها أن ذلك يشكل نجاحاً للخروج من الأزمة، وكان القسم الأكبر من اللاجئين الأكراد الإتراف لا يزالون في نهاية الأسبوع في المخيم على رغم إغلاقه رسمياً الثلاثاء الماضي، وكانت المفوضية العليا للاجئين أعلنت قرارها بإغلاق المخيم الشهر الماضي وأكدت أن اللاجئين الذين يترددون في المخيم وقع تحت سيطرة المتطرفين الأكراد الانفصاليين الذين يمتصونهم من العمل ويرفضون ترك حربة الحصار أمام اللاجئين للعودة إلى تركيا.

قادة مؤسسات إسلامية يستنكرون تعرض الشيعة لمضايقات في مسجد لندن

□ لندن - «الحياة»

دعا عدد من قادة المراكز والمؤسسات الإسلامية الشيعية في لندن المسؤولين في المركز الثقافي الإسلامي في ريجنت بارك إلى «عدم السماح لعناصر متطرفة جاحلة بالغش بوحدة المسلمين وإثارة الفتنة وإثارة مركز منطلق لتحقيق أغراض مشبوهة».

جاء ذلك في مذكرة أصدرها السيد عبد الجليل الخوئي عن مؤسسة الأمام الخوئي والسيد محمد الموسوي عن رابطة أهل البيت الإسلامية العالية والسيد حسين الصدر عن المعهد الإسلامي والسيد محمد بحر العلوم عن مركز أهل البيت الإسلامي والسيد حسين الشامي عن مؤسسة دار الإسلام.

وأوضحوا أن شخصيات دينية وسياسية واجتماعية شاركت في تشجيع الازدواج هائي الفخري، تعرضت لاعتداء مشين عند دخولها إلى

مسجد المركز الثقافي الإسلامي عصر يوم الاثنين ١١ رمضان لثانية صلاة الميت بإمامة السيد محمد بحر العلوم.

وأعربت المنظمة عن استنكارها وأسف للاعتداء، وأوضحت أن معاداً من المفكرين الشيعة في هذا الإطار الفتنة الطائفية في هذا الشهر الكريم بمنهجهم من الصلاة بحجة عدم جواز دخول الشيعة هذا المسجد ومحاوله الاعتداء على الجثمان وكيل الشائعات والسباب، وبلا حكمة المشيعين وتخل بفضائل المسلمين لتهدئة الموقف لكان من الممكن أن يحصل الأمر إلى ما لا تحصى عقابه.

وزادت المنظمة، انطلاقاً من حرصنا على احترام الموقف وعدم تكرار مثل هذه المواجهات التي تشق صف المسلمين في هذا البلد خصوصاً وأننا جميعاً غرياء فيه داخل من السادة أعضاء شريك في إعانة المركز والأخوة المسؤولين فيه معالجة الأمر».

حدت من تراخيص البناء وتريد الاحتفاظ بمساحات أراض واسعة
اسرائيل هدمت ٤ آلاف منزل فلسطيني منذ ٦٧
وتعتزم هدم المزيد في الضفة الغربية في الأشهر المقبلة

□ القدس المحتلة - من عبد الرؤوف داود

التوسع العمراني الفلسطيني في هذه المناطق، وعارضت أحزاب اسرائيلية متبعية بروتوكول اعادة الانتشار من الخليل لأنه يتضمن تمهيداً اسرائيلياً بأعادة الانتشار من المناطق (ج)، وهو الأمر الذي أشار إليه الحزب الوطني الديني (مغداد) وحزب «مولى» و«شوميت».

وكان مجلس المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة أثار موضوع هذه المنازل قبل بضعة أيام حينما أعد خرائط وأرسلها إلى وزارة جوية التفتت من طائرة هليكوبتر لمنازل فلسطينية بنيت من دون ترخيص.

ويجب تقرير مجلس المستوطنات بحث في لجنة الشؤون الخارجية والأمن في الكنيست الاسرائيلية في جلسة خاصة، فإن أكثر من ألف منزل فلسطيني بنيت من دون تراخيص خلال الأشهر الأخيرة وحدها.

ويذكر مجلس المستوطنات أن السلطة الفلسطينية حرضت الفلسطينيين على القيام بمشاريع بناء وتشديد منازل وزراعة أشجار في هذه المنطقة بغير إذن وأمر واقع يصعب تجاهله في المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية.

وكانت السلطة الفلسطينية طالبت اسرائيل خلال الأشهر الأخيرة تسليمها صلاحية البناء والتنظيم في المناطق (ج)، إلا أن اسرائيل رفضت هذا الطلب.

ويوجب اتفاق طابا الانتقالي كان يفترض أن تكون هذه الصلاحيات الآن بيد السلطة الفلسطينية، إلا أنه نص على أن تبدأ الرحلة الأولى من إعادة الانتشار في ٧ أيلول (سبتمبر) الماضي، إلا أن محادثات بروتوكول الخليل التي أجلت إعادة الانتشار على مراحل سجلت من أصحاب المنازل غير المرخصة في المنطقة (ج) ضحايا لهذا التأجيل.

المحالية تشطب منذ تسلمها الحكم في هدم وإصدار أوامر لهدم منازل فلسطينية مقامة في المناطق (ج)، وبالأداء في محيط مينيوني رام الله وأقصى بحجة عدم الترخيص.

ولاحظ المحامي شوقي العيسه المدير التنفيذي للجمعية الفلسطينية لحماية حقوق الإنسان والبيئة، أن أوامر هدم المنازل في المناطق (ج) ازدادت بعد إعادة انتشار الجيش الاسرائيلي من الخليل وقال: «لقد أصدرت اسرائيل سبعة أوامر هدم في منطقة دورا (قضاء الخليل) وحدها خلال أسبوع».

ويعتقد مراقبون بأن المناطق (ج) ستكون محور الصراع الفلسطيني - الاسرائيلي خلال الأشهر المقبلة التي تسمى السلطة الفلسطينية خلالها للسيطرة على أكثر من ٩٠ في المئة من مساحة الضفة الغربية، فيما تقول اسرائيل أنها تعتزم الاحتفاظ بأكثر من ٤٠ في المئة من المناطق (ج) لاحتياجاتها الأمنية.

ويعتقد المحامي العيسه الذي دافع لسنوات عديدة عن مواطنين هدمت منازلهم بالهدم بأن من الصعب إلغاء أوامر هدم ويقول: «من النادر جداً أن تتكمن من إلغاء قرارات هدم من خلال الحاكم الاسرائيلية، خصوصاً أنها عادة ما تقرر هذه الأوامر، إلا أنه إضافة، في مرفأعاتها أمام المحاكم الاسرائيلية تستفيد من الإجراءات القانونية التي تسمح بتأجيل تنفيذ قرارات الهدم لمدة ستة ونصف سنة على أقل تقدير، وعندما لا بد أن تكون المفاوضات قد أجرت مرة معينة».

وانتهجت اسرائيل منذ احتلالها الضفة الغربية لاستخدام الأراضي الريفية لقائمة مستوطنات اسرائيلية جديدة، قرار توسيع مستوطنات قائمة الأمر الذي حدا بالمستوطنين الاسرائيليين للضغط على حكومتهم لوقف لهذا التأجيل.

استدل من إحصاءات فلسطينية أن اسرائيل هدمت ما لا يقل من ٤ آلاف منزل فلسطيني منذ احتلالها الضفة الغربية في حرب عام ١٩٦٧، إلا أن مصادر عسكرية اسرائيلية قالت أن هذا العدد قد يزداد بمئات عدة خلال الفترة القليلة التي ستسبق سيطرة السلطة الفلسطينية على أجزاء واسعة من الضفة الغربية.

وأعلنت وزارة الدفاع الاسرائيلية أنها ستعود إلى هدم المنازل غير المرخصة المقامة على أراضٍ مسطحة الاتفاق مناطق (ج) ذات السيادة الاسرائيلية الكاملة، مشيرة إلى أنها أوقفت أوامر الهدم لبعض الوقت خشية التأثير على مفاوضات الخليل.

ويصن الاتفاق على إعادة انتشار الجيش الاسرائيلي من الخليل على أن تقوم اسرائيل بإعادة نشر جيشها من المناطق الريفية في الضفة الغربية خلال فترة اقصاها أواسط ١٩٩٨ على أن تبدأ في بداية آذار (مارس) المقبل.

وتشير التقديرات الاسرائيلية إلى أن ٧٠٠ منزل فلسطيني قيدت من دون الحصول على تراخيص من السلطات الاسرائيلية التي حددت طوال سنوات الاحتلال من تراخيص البناء للفلسطينيين، إلا أن مصادر عسكرية اسرائيلية قالت أن أوامر الهدم التي ستستف قريباً ستهدف ٢٠٠ منزل أقيم قرب الرامات العسكرية الاسرائيلية والشوارع والطرق الالتفافية.

وكانت الحكومة اليمنية الاسرائيلية

عرفات عين أحدر رجال حماس وزير للرياسة
مجلس وزراء السلطة الفلسطينية يبحث في إقامة دولة عاصمتها القدس

الرئيس ياسر عرفات يتحدث إلى مرضى أثناء زيارته مستشفى في الخليل أمس حيث جولة في المدينة (أ. ب.)

د. رويتر، أنه حالياً يمثل نفسه ولكن له العديد من الاتباع في الوشاح السياسية الإسلامية. ويمنع تعيين سدر في هذا المنصب خطوة من جانب عرفات لضمان حرص حماس، التي تحارص اتفاقات السلام مع

حالياً على معظم قطاع غزة وشمال من في الضفة الغربية وسيقرر الوضع النهائي لهذه المناطق في مفاوضات أقصى موعد لاتخاذها هو أيار (مايو) ١٩٩٩.

وأعلن نقاشيهو (نه لن يترك للفلسطينيين أي جزء من القدس، وقال عبد الرحيم أن مجلس وزراء السلطة الفلسطينية شكل فريقاً للمفاوض في شأن القضايا المؤقتة المتعلقة مع اسرائيل مثل مطار وتأمين المرور بين غزة والضفة الغربية اللذين تفصل بينهما جداراً جغرافياً دولة اسرائيل.

وأضاف أنه سيجري الاتصال بالمسؤولين الاسرائيليين بشأن المفاوضات.

إلى ذلك قال شهود عيان ومصادر فلسطينية أن الرئيس الفلسطيني عين الجمعة أحد أبرز شخصيات حركة المقاومة الإسلامية (حماس) في الخليل وزيراً للشباب والرياضة في السلطة الوطنية الفلسطينية.

وقال الطيب عبد الرحيم بعد استبوع من تولي السلطة الفلسطينية السيطرة على ٨٠ في المئة من مساحة الخليل التي تعد من معال حماس، في الضفة الغربية.

وقال الوزير الجديد طلال سدر

الخلي (الضفة الغربية) - رويتر - صرح مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية بأن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات تراس في الخليل الجمعة اجتماعاً للجلسة وزراء السلطة الفلسطينية للبحث في إقامة دولة فلسطينية عاصمتها القدس.

وقال عبد الرحيم أن مجلس الوزراء بعد الاجتماع، ناقشنا إقامة دولة فلسطينية مستقلة عاصمتها القدس، ورفض الأسباب في ذلك.

ومنذ تسليم إسرائيل ٨٠ في المئة من الخليل للسلطة الفلسطينية يوم الجمعة الماضي وعرفات يصعد تصريحاته بأنه سيعلن إقامة دولة فلسطينية وذلك تحدياً لإسرائيل.

وقال عرفات في القاهرة الأربعاء أن أي إعلان من جانب واحد بالقامة دولة فلسطينية سيكون انتهاكاً لاتفاقات السلام وأنه لديه خطة جاهزة للرد إذا اتخذ عرفات مثل هذه الخطوة.

وتسيطر السلطة الفلسطينية

تم التوصل إليه في جنيف بالتخفيف من لاجئين أروش يقضي بأن تقدم المفوضية العليا حمايتها للاجئين ومساعده إنسانية في حال الضرورة.

كما يقضي الاتفاق بإغلاق المخيم بعد إيجاء موقع جديد لساكن اللاجئين الذين يرفضون العودة إلى ديارهم ومحاربة المفوضية في ممارسة نشاطاتها.

ويصن الاتفاق إضافة إلى ذلك على إرسال بعثة من الأمم المتحدة إلى أروش في أقرب وقت ممكن لتقويم الوضع العام واحتياجات اللاجئين إلى الأغذية والأدوية والتدفئة، ومن المقرر أن يفتح حوار بين ممثلي المفوضية العليا في العراق وبين اللاجئين لتطبيق اتفاق جنيف.

وأعرب مندوبون اكراد عن خشيتهم من قصف الطيران التركي للمخيم إذا رفضت المفوضية العليا للاجئين ائزال علم الأمم المتحدة في رغم أنها لم تعد موجودة في أروش.



عشية وصول موراتينوس ومساعد وزير الخارجية الروسي

دمشق تؤكد مجدداً رفضها أية صيغة أقل من الانسحاب الكامل من الجولان



الرباط - «الحياة» - أجرى المحلل المغربي الملك الحسن الثاني مساء الجمعة محادثات سياسية مع المندوب الأوروبي لعملية السلام في الشرق الأوسط ميغيل أنجيل موراتينوس الذي يزور المغرب في سياق تحركات أوروبية للاضطلاع بنور في التسوية السلمية لازمة للشرق الأوسط وقالت المصادر أن الرباط تدعم أي تحرك دولي لتكريس تسوية عادلة في المنطقة. وأنها تركز الجهود لأعمال منطقة الحكم الذاتي والمضي قدماً في احترام التعهدات الدولية.

دمشق - «الحياة» - نفت مصادر سورية رفيعة المستوى لـ «الحياة» حصول أي لقاء بين وزير الخارجية الإسرائيلي ديفيد ليفي وشخصية سورية أو «تبادل رسائل دبلوماسية» مع وزير الخارجية السيد فاروق الشرع.

الدمشق - «الحياة» - أكدت تقريري نشرته وزارة التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية أمس السبت أن إسرائيل ما زالت تسيطر على 16,3 في المئة من مساحة قطاع غزة وليس على 40 في المئة كما أشار إليه بعض المعلومات الصحفية.

الدمشق - «الحياة» - أكدت تقريري نشرته وزارة التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية أمس السبت أن إسرائيل ما زالت تسيطر على 16,3 في المئة من مساحة قطاع غزة وليس على 40 في المئة كما أشار إليه بعض المعلومات الصحفية.

الدمشق - «الحياة» - أكدت تقريري نشرته وزارة التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية أمس السبت أن إسرائيل ما زالت تسيطر على 16,3 في المئة من مساحة قطاع غزة وليس على 40 في المئة كما أشار إليه بعض المعلومات الصحفية.

السويد تصر على مغادرة ديبلوماسي اسرائيلي طوعاً أو طرداً

الرباط - «الحياة» - أجرى المحلل المغربي الملك الحسن الثاني مساء الجمعة محادثات سياسية مع المندوب الأوروبي لعملية السلام في الشرق الأوسط ميغيل أنجيل موراتينوس الذي يزور المغرب في سياق تحركات أوروبية للاضطلاع بنور في التسوية السلمية لازمة للشرق الأوسط وقالت المصادر أن الرباط تدعم أي تحرك دولي لتكريس تسوية عادلة في المنطقة. وأنها تركز الجهود لأعمال منطقة الحكم الذاتي والمضي قدماً في احترام التعهدات الدولية.

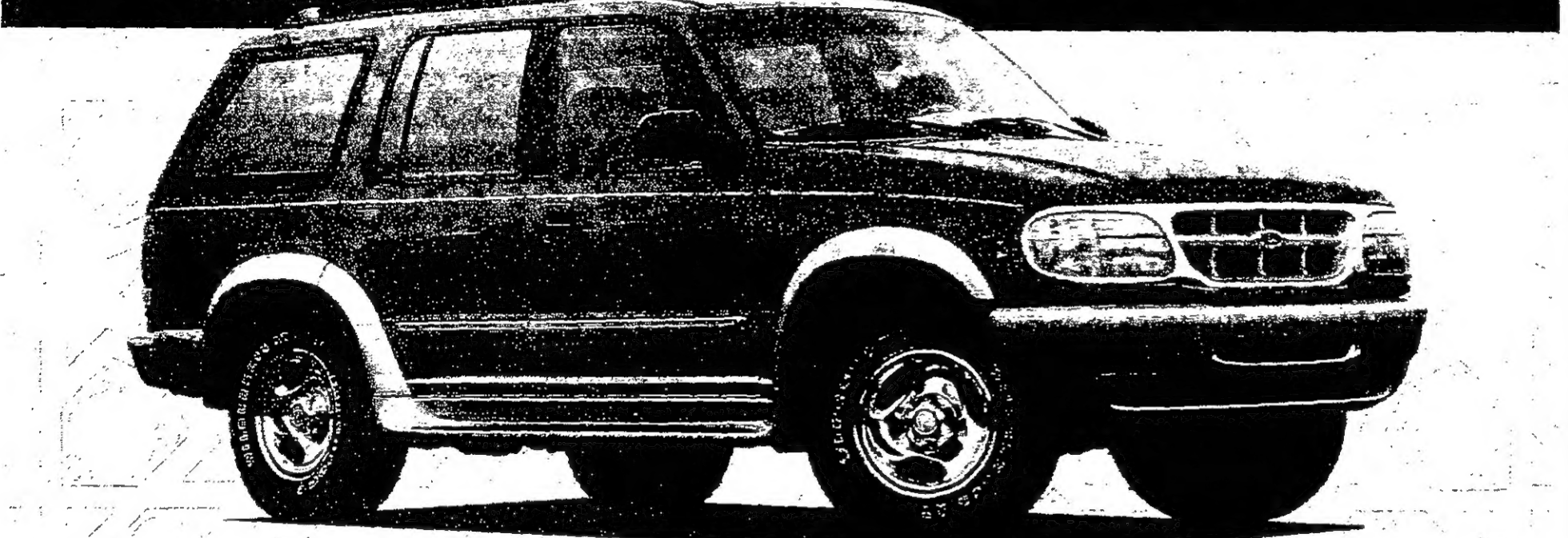
الدمشق - «الحياة» - أكدت تقريري نشرته وزارة التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية أمس السبت أن إسرائيل ما زالت تسيطر على 16,3 في المئة من مساحة قطاع غزة وليس على 40 في المئة كما أشار إليه بعض المعلومات الصحفية.

الدمشق - «الحياة» - أكدت تقريري نشرته وزارة التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية أمس السبت أن إسرائيل ما زالت تسيطر على 16,3 في المئة من مساحة قطاع غزة وليس على 40 في المئة كما أشار إليه بعض المعلومات الصحفية.

الدمشق - «الحياة» - أكدت تقريري نشرته وزارة التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية أمس السبت أن إسرائيل ما زالت تسيطر على 16,3 في المئة من مساحة قطاع غزة وليس على 40 في المئة كما أشار إليه بعض المعلومات الصحفية.

وعد الجزيرة لشهر رمضان المبارك

فورد إكسبلورار إكس إل ٩٦ (الآن فقط ٤٥٠,٩٨٠ ريال) (سعر البطاقة الجمركية ١١٣,١٧٢ ريال)



- محرك ٦ إسطنبولات سعة ٤ ليترات.
- ناقل الحركة أوتوماتيكي ٤ سرعات مع ميزة الأوفروايف.
- خوويل أوتوماتيكي للدفع بالعجلات الأربع تلقائياً حتى أثناء سير السيارة.
- جهاز منع الانغلاق للعجلات الأربعة (ABS).
- وسادات هوائية لوقاية السائق والراكب الأمامي.
- والعديد من المزايا الأخرى التي تفخر بها فورد.

فورد رنجر إكس إل ٩٦ (الآن فقط ٢٥٠,٤٥٠ ريال) (سعر البطاقة الجمركية ٥٢,٠٢٠ ريال)



- محرك ٦ إسطنبولات، سعة ٢ ليترات، بقوة ١٤٧ حصاناً.
- جهاز منع الانغلاق للعجلات الخلفية (ABS).
- وسادة هوائية لوقاية السائق.
- مكيف هواء متطور بارد / حار.
- اقتصادية في استعمال الوقود.
- والعديد من المزايا الأخرى التي تفخر بها فورد.

هل قدت سيارة
مؤخراً؟
شركة نوبيلك الجزيرة للسياحة
FORD LINCOLN
AL HAYAT SUNDAY 26 JANUARY 1997 ISSUE 1235

اسرائيل ما زالت تسيطر على 16,3 في المئة من قطاع غزة

تلخ ٤٢٧٥٠ دونماً (١١,٨ في المئة من مساحة قطاع غزة) فيما تبلغ مساحة بقية المناطق الفلسطينية (١٦,٣ في المئة من مساحة قطاع غزة) وليس على ٤٠ في المئة كما أشار إليه بعض المعلومات الصحفية.

موسى ينفى تلقي سورية موافقة اسرائيلية لاستئناف المفاوضات

القاهرة - «الحياة» - أكد وزير الخارجية المصري السيد عمرو موسى وجود مساء اميركية - ايرنية لاستئناف المفاوضات المجددة على المسار السوري - وياتي في سياق ما تلقى سورية موافقة اسرائيلية مكتوبة على استئناف المفاوضات وفق أسس مفردة. وتابع لدى مغادرته أمس إلى الرياض لم يحدث أي تغيير في المواقف الاسرائيلية، وبالتالي

متهم بالتجسس لاسرائيل يحال قريباً على محكمة أمن الدولة المصرية

القاهرة - «الحياة» - علمت «الحياة» ان قراراً بات وشيك المصير بإحالة مواطن مصري على محكمة أمن الدولة العليا، لمحاكمته بتهمة التجسس مع دولة اجنبية، وإسداها بمعلومات تضر بالامن القومي المصري مقابل اموال.

متهمة بتهمة التجسس لاسرائيل يحال قريباً على محكمة أمن الدولة المصرية

القاهرة - «الحياة» - علمت «الحياة» ان قراراً بات وشيك المصير بإحالة مواطن مصري على محكمة أمن الدولة العليا، لمحاكمته بتهمة التجسس مع دولة اجنبية، وإسداها بمعلومات تضر بالامن القومي المصري مقابل اموال.

المعارضة والصحف الخاصة تنتقد غياب الاقتراحات في خطاب زروال

■ الجزائر، لندن - الصحافة، ١٠ أفريل ١٩٦٢ -

تفتتحت أخزاب المعارضة والصحف الخاصة في الجزائر أمس السبت بفتح الرئيس الجزائري المين زواوي الذي تعهد فيه للقضاء على الجموعات الإسلامية.

واعلنت وزارة الداخلية الجزائرية أمس أن الدولة لم تستسلم أبداً على كل هذه التيارات، التي تصير في بعض عناوين الصحف وتقدم العمل العدائني - هجرامي، واتهمت في رأي بعض الصحف بتضخيم عدد الضحايا وأحياناً اختلاق عمل ارهابية في مكان لم تحدث فيه.

واعتبر رئيس جبهة القوى الاشتراكية، سعيد ابن أحمد في تصريح لإذاعة رار، أنه، الخصاصة في باريس أن خطاب زواوي هو «استخفاف قطع باسم الشعب الجزائري». مشيراً إلى أنه «مطالب حقد - الجزائر مشتعلة وجل ما يقوله اللواء زواوي هو أن هناك مؤامرة دولية».

ورأى الأمين العام لـ «الحركة من أجل الديمقراطية» في الجزائر خالد بن سماعيل أنها «دعوة اعتدل عليها الشعب نخس سنوات، واعتبر أن الشعب يجب أن يعرف كيف تنوي السلطة أخراج البلاد من الأزمة».

وبالنسبة إلى الأمين العام للـ «الجمع من أجل الثقافة والديموقراطية» سعيد عدي فإن الخطاب يقف للعبة السياسية - التضخيم والتشجاعة والإرادة السياسية.

■

تتمة الصفحة الأولى

الحكومة والإخوان، والتي شهدت في مطلع
سفر زهاء ٤ سنوات إذ كان سفر كل من
سفر الحركات السياسية في سورية وتشريد
في الأقاليم العربية وأوروبا والولايات المتحدة.
سفر ليكن أن توسيع في الحكومة والجمهورية
المقتاتة، عام ١٩٨٠ في وقت شهدت تحوّل
بعد. وبعد، ونجحت وسامتة في إطلاق تحوّل
لكن اختلافات أدار أجنحة تنظيم
استبداد في الإخوان، أصغر إلى الوجهة
نهيان المواجهات التي جرت في حلب وبتالي
نهيان تلك المواجهات أكره أجنحة اعتقالات في
الوجهة التي كان مسرح مدينة حمام عام
لإخوان سقوط إلى القتل فيها.

ويذكر أن والمرافق السياسي الباسوني
خري في مكة الحركة هدف الألام لدم العمرة.
ويوقع أن تقتصر أهداف الممارسة في
وضع السوريني في الخارج الذين اضطرتهم

محضر اتفاق فطري

[illegible]

العلم الماضي، قفزت فيه سلام التمييز، العالم

والسادس عشر الى المركز الرابع وتالت في
معدمتها بلع المبراة النهائية وواجهت الانانية
في النفس ٢/٣ بعد اصابتها بتمزق عضلي.
وكانت مباراة هينغيس النهائية في دورة ساس-
ماري يوتيس اشبه بفرقة استقل من ساس-
واحد انتهت بفوزها ٢/٠ و١/٠ وهو الفوز
بربعة لقاءات، وتجدر الاشارة الى انها لم تخدم
في سرياليا.

وبعد فوز هينغيس ببطولة سيدني في
استراليا الفتوحة صعدت الى المركز الثاني و
استبعدت اذ تغابت هينغيس في فريز القصور
الجديدة ان تلعب غراف ن عرش كر
التي كانت في ايامها.

ستعافية. كان هديي الأول لهذا الموسم أن أحرز

حزبان بطولية ثاقبة،
ومن الترفع أن تلقى الملكة والوصيفة في
البيعيان أن يكن القاء، قمة في الاتزان والأ
تجزي لم هذا العد العكسي لسيفتي غراف
ذهبي؟

اليمين - حزبا الات

تمت الصفحة الأولى

في غرار اتفاق التنسيق في الانتخابات،
وعلمت الحياة، من مصاريف في حزبي
التنسيق الانتخابي من الحزبين تمت في
السبوت والقانون وضمان الحزب المتنافس
ضمان كل الشعب في اختيار من بمغله في
على تكتل الضمانات التي قد تعترضه في
النزعية في موعدها السنوي وضمان التز
تسجيل وإزالة آثارها ووضع الضمانات
التنظيمي.

١ - تحديد فوam اللجنة العليا للانتخابات

ب - تشكيل اللجان الإشرافية والأساسية
للحزب السياسية المشاركة في الانتخابات
ج - التعاون في نشر الجداول للناخبين
جدول واحد واتخاذ الإجراءات التي تضمن
إسماء الوهمية.
د - يؤكد الجانبان ضرورة أن تكون الأج
ها للجنة العليا للانتخابات في متناول ق
شراكة في الانتخابات تجسداً لمبدأ العلنية.
هـ - تمكن لجان محلية وعربية ودولية من

... ..

الذهب
في سوق لندن
اقتال الجمعة
\$ ٣٥٣,١٠
السعر السابق
\$ ٣٤٩,٣٠

النفط
في سوق لندن
٢٢,٥٠
(مربع برنت)
(دولار - برنت)
تسليم آذار (مارس) ٩٧

الحياة

ALHAYAT / JOURNAL

الماركة
اللاتينية
١٦٢٩٨
الدين
الياباني
١١٩,٠٢
الجنيه
الاسترليني
١,٦٣٧٦

الدولار
في سوق لندن
(١٠٠٠٠ جنيهاً)

أميرها يفتتح مدينة رأس لفان رسمياً الشهر المقبل قطر تنوي مضاعفة إنتاج مشروع قطر غاز وزيادة انتاجها النفطي الى ٧٠٠ مليون برميل يومياً

المصنفين الفرنسيين بالإضافة الى «الحياة»
زيارة مدينة رأس لفان، والقيام برحلة في طوافه
حول منشآت قطر غاز في حقل الشمال البحري
الضخم في قطر.
وكانت الرحلة مناسبة للقاء وزير النفط القطري
الشارح في اللقاء مع الصحافيون
وتصديده وزيادة طاقة انتاجه النفطي الى ٧٠٠ ألف
برميل في اليوم وتطوير صناعة المشتقات الكيماوية
والأسمدة.
وفي ما يأتي نص اللقاء مع العليّة رئيس مؤتمر
أوليف، القائل:
● سنعلمنا أكثر من مصدر غربي في
قطر أنه في سنة ٢٠٠٥ عندما تكون قطر
للتجارة وتصديره، لدينا حقل الشمال وهو أضخم
حقل غاز في العالم، وسيتم استخدامه بشكل
مؤكّد لمدة ٥٠ إلى ١٠٠ سنة على الأقل، وفي الوقت
نفسه فإن مركز قطر الجغرافي يساهم على
الاستفادة من نمو الأسواق الآسيوية، ولدينا حالياً
مشروع «قطر غاز» الذي سيصدر ستة ملايين طن
سنوياً في اليابان خلال ثلاث سنوات، وقطر غاز
مصمم حالياً لإنتاج ستة ملايين طن سنوياً، ولكن
بإمكانه تصدير ٦,٧ مليون طن، أي أنه بإمكانه
إنتاج ٧٠٠ ألف طن إضافية من الغاز تباع في
السوق الغربية في أوروبا أو في أسواق أخرى
للغاز. وهذا سيعزّز عائدات قطر المالية.
ونحن الآن نركز على جهود تنويع مصادر
عائداتنا من الغاز، فنحن ننتج الغاز لتصديره
وأيضاً لاستخدامه في قطاع المشتقات البتروكيماوية
والتكرير، إذ ضاعفنا منذ بضعة أشهر قدرة انتاجنا
من البولي إيثيلين، والبولي بروبيلين، كما وسعنا مشروع
الأسمنت الكيماوية وهو أكبر مشروع من نوعه في
الشرق الأوسط وقد وقعنا اتفاقاً مشتركاً مع «الف
لكترايز» الفرنسية وميركس، لمشروع المشتقات.
ونحن الآن في «رأس لفان» و«دام سعيدة» منشآت
لتطوير كل هذه الصناعات.
أما في مجال زيادة قدرتنا الانتاجية من النفط
فنتوقع الوصول الى ٧٠٠ ألف برميل في اليوم في
سنة ٢٠٠٠ نتيجة للجهود التي نقوم بها حالياً مع
الشركات الأجنبية المختلفة التي دخلت معنا في
شركات تطوير حقولنا النفطية، وبالنسبة للحفر
النفسي لمعادنات، فليس هناك عصر ذهبي أو فضي
أو برنزي، فغالباً في مشاريعنا خصوصاً
وأننا لا نستطيع توقع تطور سعر النفط للأشهر
المقبلة.
● ماذا عن توقعاتكم بالنسبة للسوق
النفطية؟
- أصبحت السوق النفطية معقدة كثيراً بالعوامل
النفسية أكثر بكثير من حقيقة وضع العرض والطلب
في السوق، فحالياً مثلاً يكون الطلب على النفط
مرتفعاً ويزداد في أسواق النفط منخفضة، وأحياناً
السعر يرتفع ويكون الطلب على النفط منخفضاً.
فالوضع مريب، ولكن علينا أن نتصرف بالدور
الإيجابي الذي لعبته «أوبك» في السوق، فما نعرفه
حول السوق النفطية للمستقبل القريب هو أن الطلب
على النفط مضمون وليس هناك قلق بالنسبة لوجوده

الخطوط السعودية
تستأجر مقاعد
في طائرات يوناتيد
الرياض -
من محمد اليامي

أعلنت الخطوط الجوية
العربية السعودية أمس عقد
الاتفاق لاستئجار مقاعد في شركة
طيران يوناتيد إيرلاينز،
الأمريكية اعتباراً من ١٨ شباط
(فبراير) المقبل في إطار برنامج
لتوسيع التعاون التطويري بين
الناقلتين لخدمة خط جديده -
نيويورك - دكاوس - لوس أنجلوس
وبالبحرين.
وقال مساعد المدير العام
للشؤون العربية والدولية في
«السعودية» السيد هاني عارف في
بيان للشركة، أنه بموجب هذا
الاتفاق أصبح يوسع ركاب
«السعودية» المسافرين من جدة
الى نيويورك والمطاعم سفيرهم
الى لوس أنجلوس أثناء لوجيات
السفر والحجز وشراء التذاكر
والحصول على بطاقات الصعود
على طائرات يوناتيد إيرلاينز،
والتي توجه مباشرة الى لوس
أنجلوس.
وأوضح البيان أن الشركة
ابتدأت تعاوناً تاماً لتقديم كافة
الخدمات والتسهيلات الأرضية
والغنية وخدمات الحجز
والخدمات اللازمة لتنفيذ الاتفاق
خصوصاً في ما يتعلق بوصول
الرحلات من مطار جون كينيدي
في نيويورك.

احتياط مصرف لبنان
يتجاوز ٤ بلايين دولار
بيروت - الحياة

أعلن حاكم مصرف لبنان
رياض سلامة أن احتياط المصرف
المركزي من العملات الأجنبية
تخطى الأربعة بلايين دولار
أمريكي أواخر ١٩٩٦.
وأوضح أن هذا الاحتياط لا
يشمل احتياط الذهب ولا ودائع
البنوك الأجنبية، وأنه إذا
أضفنا احتياط الذهب والودائع
البنوك الأجنبية، فإن احتياط
المركزي يتجاوز ٤ بلايين دولار
أمريكي، وهو ما يشكل ثلثي
الثلاثة الأرباع من إجمالي
الثروة المالية للبنك.
وقال سلامة إن «عرض الدولار في
سوق القطر استمر» على رغم
انخفاض الفوائد على سندات
الترقية باليرة اللبنانية ما بين
٣٠ و٤٠ في المئة منذ ٧ تشرين
الثاني (نوفمبر) الماضي.
وأشار إلى أن سعر صرف
اليرة زاد بنسبة ٢,٥ في المئة عام
١٩٩٦، وأنه منذ آب (أغسطس)
عام ١٩٩٣ تضاعف احتياط
المصرف المركزي أكثر من أربع
مرات على رغم تدخلاته لدعم
العملة الوطنية.

البنك العربي و«هيرمس» ينشآن شركة مغلقة للاستثمار في مصر

النجاح للاستثمارات المالية
العربية باستطوع علمي مستنداً
الى معايير الكفاءة في الإدارة،
ومستخدماً آخر ما توصلت اليه
تكنولوجيا المال والأعمال.
وقال أن قيام شركة «أبييك»
يعطي الدليل على أن المال العربي
لا يتأخر عن أي فرصة مربحة في
الوطن العربي، مشيراً الى أن
إنشاء هذه الشركة للاستثمار في
مصر يأتي بعدما أظهرت كافة
المؤشرات الاقتصادية والمالية أن
الاستثمار المصري يحقق
مستويات مقبولة من النمو
وتوافقه فيه فرص وأعدت.
وأضاف مدير البنك العربي
في أبو ظبي أن جمهورية مصر
العربية ستكون نقطة البداية في
سلسلة المبادرات الاستثمارية
التي تقوم بها في الدول
العربية التي تشهد اقتصاداتها
نمواً ملموساً والتي حققت نتائج
جيدة في مجال الإصلاح
الاقتصادي. وكشف أن البنك في
صدد إنشاء شركات مماثلة في
لبنان، المغرب وتونس والأردن
وفلسطين.
ونكر الكسندر ستارك مسؤول
الخدمات المصرفية الخاصة في
«البنك العربي» أن إنشاء «أبييك»
جاء بعد دراسات أثبتت أن معدل
النمو الاقتصادي في الدول
العربية يبلغ حالياً نحو خمسة
في المئة، ويساهم في تحقيقه
بشكل كبير القطاع الخاص.
وقال ستارك في المؤتمر
الصحافي أن رجال الأعمال العرب
سأهوا في «أبييك» ببلغ يراوح

إعلان اندماج بنك الأعمال والاهلي الأردني

وقد أقرت حقوق المساهمين في
المصرف الجديد بحيث تكون
حصص مساهمي «البنك الأهلي» من
رأس المال الإجمالي نحو ٣٦
مليون دينار، وحصص مساهمي
بنك الأعمال، ستة ملايين دينار.
وبالتالي عملية الاندماج هذه
يكون حجم موجودات المصرف
الجديد نحو ٦٢٠ مليون دينار
ويكون حجم المظونات ٥٦٢,٢
مليون دينار.
وكانت الاتصالات بين ادارتي
المصرفين بدأت منذ نحو عام
وتصنف غير أن أولى الخطوات
الفعالية نحو الاندماج اتخذت في
شهر آب (أغسطس) ١٩٩٦ حين
عقدت الهيئات العامة
للمصرفين اجتماعاً مشتركاً.
ووافقا على مبدأ الدمج، وقررا
مجلس إدارة المصرفين استكمال

عمان تمنح شركة سعودية امتياز تنقيب عن النفط والغاز

مسقط - رويترز - وقعت
الحكومة العمانية أمس السبت
اتفاقية امتياز نفطية مع شركة
«نمر بتروليم» السعودية للتنقيب
عن النفط وإنتاجه في المنطقة رقم
٢ الواقعة شمال شرق السلطنة
والتي تبلغ مساحتها ١٥ ألف
كيلومتر مربع.
وقال سعيد بن أحمد الشنقري
وزير النفط والمعادن العُماني
للصحافيين أمس أن هذه
الاتفاقية ستلحقها اتفاقيات أخرى
تم عرضها على الشركات العالمية.
وان شركة نمر بتروليم ستستثمر
٥٠ مليون دولار، وإنها

معكم في أكثر مرمك مدينة بريطانية

تنتشر «الحياة» حيثما ينتشر قرائها، فلا
تقتد نهاراتكم صحيفتكم المفضلة.
ذلك أن توزيع «الحياة» بات يغطي معظم المدن
الرئيسية في المملكة المتحدة.
أينما كنت في أكثر من ٤٠ مدينة في انكلترة
وسكوتلندا، يمكنك أن تستمتع يومياً
بقراءة «الحياة»، فأنت ستجدها حولك في
كل وقت.

الحياة

معكم أينما كنتم



مطار مانشستر

عمان تمنح شركة سعودية امتياز تنقيب عن النفط والغاز

مسقط - رويترز - وقعت
الحكومة العمانية أمس السبت
اتفاقية امتياز نفطية مع شركة
«نمر بتروليم» السعودية للتنقيب
عن النفط وإنتاجه في المنطقة رقم
٢ الواقعة شمال شرق السلطنة
والتي تبلغ مساحتها ١٥ ألف
كيلومتر مربع.
وقال سعيد بن أحمد الشنقري
وزير النفط والمعادن العُماني
للصحافيين أمس أن هذه
الاتفاقية ستلحقها اتفاقيات أخرى
تم عرضها على الشركات العالمية.
وان شركة نمر بتروليم ستستثمر
٥٠ مليون دولار، وإنها



مطار مانشستر

الأردن

السلعة	٢٠٢٠	٢٠١٩	٢٠١٨	٢٠١٧	٢٠١٦	٢٠١٥	٢٠١٤	٢٠١٣	٢٠١٢	٢٠١١	٢٠١٠	٢٠٠٩	٢٠٠٨	٢٠٠٧	٢٠٠٦	٢٠٠٥	٢٠٠٤	٢٠٠٣	٢٠٠٢	٢٠٠١	٢٠٠٠	١٩٩٩	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣	١٩٩٢	١٩٩١	١٩٩٠	١٩٨٩	١٩٨٨	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٥	١٩٨٤	١٩٨٣	١٩٨٢	١٩٨١	١٩٨٠	١٩٧٩	١٩٧٨	١٩٧٧	١٩٧٦	١٩٧٥	١٩٧٤	١٩٧٣	١٩٧٢	١٩٧١	١٩٧٠	١٩٦٩	١٩٦٨	١٩٦٧	١٩٦٦	١٩٦٥	١٩٦٤	١٩٦٣	١٩٦٢	١٩٦١	١٩٦٠	١٩٥٩	١٩٥٨	١٩٥٧	١٩٥٦	١٩٥٥	١٩٥٤	١٩٥٣	١٩٥٢	١٩٥١	١٩٥٠	١٩٤٩	١٩٤٨	١٩٤٧	١٩٤٦	١٩٤٥	١٩٤٤	١٩٤٣	١٩٤٢	١٩٤١	١٩٤٠	١٩٣٩	١٩٣٨	١٩٣٧	١٩٣٦	١٩٣٥	١٩٣٤	١٩٣٣	١٩٣٢	١٩٣١	١٩٣٠	١٩٢٩	١٩٢٨	١٩٢٧	١٩٢٦	١٩٢٥	١٩٢٤	١٩٢٣	١٩٢٢	١٩٢١	١٩٢٠	١٩١٩	١٩١٨	١٩١٧	١٩١٦	١٩١٥	١٩١٤	١٩١٣	١٩١٢	١٩١١	١٩١٠	١٩٠٩	١٩٠٨	١٩٠٧	١٩٠٦	١٩٠٥	١٩٠٤	١٩٠٣	١٩٠٢	١٩٠١	١٩٠٠	١٨٩٩	١٨٩٨	١٨٩٧	١٨٩٦	١٨٩٥	١٨٩٤	١٨٩٣	١٨٩٢	١٨٩١	١٨٩٠	١٨٨٩	١٨٨٨	١٨٨٧	١٨٨٦	١٨٨٥	١٨٨٤	١٨٨٣	١٨٨٢	١٨٨١	١٨٨٠	١٨٧٩	١٨٧٨	١٨٧٧	١٨٧٦	١٨٧٥	١٨٧٤	١٨٧٣	١٨٧٢	١٨٧١	١٨٧٠	١٨٦٩	١٨٦٨	١٨٦٧	١٨٦٦	١٨٦٥	١٨٦٤	١٨٦٣	١٨٦٢	١٨٦١	١٨٦٠	١٨٥٩	١٨٥٨	١٨٥٧	١٨٥٦	١٨٥٥	١٨٥٤	١٨٥٣	١٨٥٢	١٨٥١	١٨٥٠	١٨٤٩	١٨٤٨	١٨٤٧	١٨٤٦	١٨٤٥	١٨٤٤	١٨٤٣	١٨٤٢	١٨٤١	١٨٤٠	١٨٣٩	١٨٣٨	١٨٣٧	١٨٣٦	١٨٣٥	١٨٣٤	١٨٣٣	١٨٣٢	١٨٣١	١٨٣٠	١٨٢٩	١٨٢٨	١٨٢٧	١٨٢٦	١٨٢٥	١٨٢٤	١٨٢٣	١٨٢٢	١٨٢١	١٨٢٠	١٨١٩	١٨١٨	١٨١٧	١٨١٦	١٨١٥	١٨١٤	١٨١٣	١٨١٢	١٨١١	١٨١٠	١٨٠٩	١٨٠٨	١٨٠٧	١٨٠٦	١٨٠٥	١٨٠٤	١٨٠٣	١٨٠٢	١٨٠١	١٨٠٠	١٧٩٩	١٧٩٨	١٧٩٧	١٧٩٦	١٧٩٥	١٧٩٤	١٧٩٣	١٧٩٢	١٧٩١	١٧٩٠	١٧٨٩	١٧٨٨	١٧٨٧	١٧٨٦	١٧٨٥	١٧٨٤	١٧٨٣	١٧٨٢	١٧٨١	١٧٨٠	١٧٧٩	١٧٧٨	١٧٧٧	١٧٧٦	١٧٧٥	١٧٧٤	١٧٧٣	١٧٧٢	١٧٧١	١٧٧٠	١٧٦٩	١٧٦٨	١٧٦٧	١٧٦٦	١٧٦٥	١٧٦٤	١٧٦٣	١٧٦٢	١٧٦١	١٧٦٠	١٧٥٩	١٧٥٨	١٧٥٧	١٧٥٦	١٧٥٥	١٧٥٤	١٧٥٣	١٧٥٢	١٧٥١	١٧٥٠	١٧٤٩	١٧٤٨	١٧٤٧	١٧٤٦	١٧٤٥	١٧٤٤	١٧٤٣	١٧٤٢	١٧٤١	١٧٤٠	١٧٣٩	١٧٣٨	١٧٣٧	١٧٣٦	١٧٣٥	١٧٣٤	١٧٣٣	١٧٣٢	١٧٣١	١٧٣٠	١٧٢٩	١٧٢٨	١٧٢٧	١٧٢٦	١٧٢٥	١٧٢٤	١٧٢٣	١٧٢٢	١٧٢١	١٧٢٠	١٧١٩	١٧١٨	١٧١٧	١٧١٦	١٧١٥	١٧١٤	١٧١٣	١٧١٢	١٧١١	١٧١٠	١٧٠٩	١٧٠٨	١٧٠٧	١٧٠٦	١٧٠٥	١٧٠٤	١٧٠٣	١٧٠٢	١٧٠١	١٧٠٠	١٦٩٩	١٦٩٨	١٦٩٧	١٦٩٦	١٦٩٥	١٦٩٤	١٦٩٣	١٦٩٢	١٦٩١	١٦٩٠	١٦٨٩	١٦٨٨	١٦٨٧	١٦٨٦	١٦٨٥	١٦٨٤	١٦٨٣	١٦٨٢	١٦٨١	١٦٨٠	١٦٧٩	١٦٧٨	١٦٧٧	١٦٧٦	١٦٧٥	١٦٧٤	١٦٧٣	١٦٧٢	١٦٧١	١٦٧٠	١٦٦٩	١٦٦٨	١٦٦٧	١٦٦٦	١٦٦٥	١٦٦٤	١٦٦٣	١٦٦٢	١٦٦١	١٦٦٠	١٦٥٩	١٦٥٨	١٦٥٧	١٦٥٦	١٦٥٥	١٦٥٤	١٦٥٣	١٦٥٢	١٦٥١	١٦٥٠	١٦٤٩	١٦٤٨	١٦٤٧	١٦٤٦	١٦٤٥	١٦٤٤	١٦٤٣	١٦٤٢	١٦٤١	١٦٤٠	١٦٣٩	١٦٣٨	١٦٣٧	١٦٣٦	١٦٣٥	١٦٣٤	١٦٣٣	١٦٣٢	١٦٣١	١٦٣٠	١٦٢٩	١٦٢٨	١٦٢٧	١٦٢٦	١٦٢٥	١٦٢٤	١٦٢٣	١٦٢٢	١٦٢١	١٦٢٠	١٦١٩	١٦١٨	١٦١٧	١٦١٦	١٦١٥	١٦١٤	١٦١٣	١٦١٢	١٦١١	١٦١٠	١٦٠٩	١٦٠٨	١٦٠٧	١٦٠٦	١٦٠٥	١٦٠٤	١٦٠٣	١٦٠٢	١٦٠١	١٦٠٠	١٥٩٩	١٥٩٨	١٥٩٧	١٥٩٦	١٥٩٥	١٥٩٤	١٥٩٣	١٥٩٢	١٥٩١	١٥٩٠	١٥٨٩	١٥٨٨	١٥٨٧	١٥٨٦	١٥٨٥	١٥٨٤	١٥٨٣	١٥٨٢	١٥٨١	١٥٨٠	١٥٧٩	١٥٧٨	١٥٧٧	١٥٧٦	١٥٧٥	١٥٧٤	١٥٧٣	١٥٧٢	١٥٧١	١٥٧٠	١٥٦٩	١٥٦٨	١٥٦٧	١٥٦٦	١٥٦٥	١٥٦٤	١٥٦٣	١٥٦٢	١٥٦١	١٥٦٠	١٥٥٩	١٥٥٨	١٥٥٧	١٥٥٦	١٥٥٥	١٥٥٤	١٥٥٣	١٥٥٢	١٥٥١	١٥٥٠	١٥٤٩	١٥٤٨	١٥٤٧	١٥٤٦	١٥٤٥	١٥٤٤	١٥٤٣	١٥٤٢	١٥٤١	١٥٤٠	١٥٣٩	١٥٣٨	١٥٣٧	١٥٣٦	١٥٣٥	١٥٣٤	١٥٣٣	١٥٣٢	١٥٣١	١٥٣٠	١٥٢٩	١٥٢٨	١٥٢٧	١٥٢٦	١٥٢٥	١٥٢٤	١٥٢٣	١٥٢٢	١٥٢١	١٥٢٠	١٥١٩	١٥١٨	١٥١٧	١٥١٦	١٥١٥	١٥١٤	١٥١٣	١٥١٢	١٥١١	١٥١٠	١٥٠٩	١٥٠٨	١٥٠٧	١٥٠٦	١٥٠٥	١٥٠٤	١٥٠٣	١٥٠٢	١٥٠١	١٥٠٠	١٤٩٩	١٤٩٨	١٤٩٧	١٤٩٦	١٤٩٥	١٤٩٤	١٤٩٣	١٤٩٢	١٤٩١	١٤٩٠	١٤٨٩	١٤٨٨	١٤٨٧	١٤٨٦	١٤٨٥	١٤٨٤	١٤٨٣	١٤٨٢	١٤٨١	١٤٨٠	١٤٧٩	١٤٧٨	١٤٧٧	١٤٧٦	١٤٧٥	١٤٧٤	١٤٧٣	١٤٧٢	١٤٧١	١٤٧٠	١٤٦٩	١٤٦٨	١٤٦٧	١٤٦٦	١٤٦٥	١٤٦٤	١٤٦٣	١٤٦٢	١٤٦١	١٤٦٠	١٤٥٩	١٤٥٨	١٤٥٧	١٤٥٦	١٤٥٥	١٤٥٤	١٤٥٣	١٤٥٢	١٤٥١	١٤٥٠	١٤٤٩	١٤٤٨	١٤٤٧	١٤٤٦	١٤٤٥	١٤٤٤	١٤٤٣	١٤٤٢	١٤٤١	١٤٤٠	١٤٣٩	١٤٣٨	١٤٣٧	١٤٣٦	١٤٣٥	١٤٣٤	١٤٣٣	١٤٣٢	١٤٣١	١٤٣٠	١٤٢٩	١٤٢٨	١٤٢٧	١٤٢٦	١٤٢٥	١٤٢٤	١٤٢٣	١٤٢٢	١٤٢١	١٤٢٠	١٤١٩	١٤١٨	١٤١٧	١٤١٦	١٤١٥	١٤١٤	١٤١٣	١٤١٢	١٤١١	١٤١٠	١٤٠٩	١٤٠٨	١٤٠٧	١٤٠٦	١٤٠٥	١٤٠٤	١٤٠٣	١٤٠٢	١٤٠١	١٤٠٠	١٣٩٩	١٣٩٨	١٣٩٧	١٣٩٦	١٣٩٥	١٣٩٤	١٣٩٣	١٣٩٢	١٣٩١	١٣٩٠	١٣٨٩	١٣٨٨	١٣٨٧	١٣٨٦	١٣٨٥	١٣٨٤	١٣٨٣	١٣٨٢	١٣٨١	١٣٨٠	١٣٧٩	١٣٧٨	١٣٧٧	١٣٧٦	١٣٧٥	١٣٧٤	١٣٧٣	١٣٧٢	١٣٧١	١٣٧٠	١٣٦٩	١٣٦٨	١٣٦٧	١٣٦٦	١٣٦٥	١٣٦٤	١٣٦٣	١٣٦٢	١٣٦١	١٣٦٠	١٣٥٩	١٣٥٨	١٣٥٧	١٣٥٦	١٣٥٥	١٣٥٤	١٣٥٣	١٣٥٢	١٣٥١	١٣٥٠	١٣٤٩	١٣٤٨	١٣٤٧	١٣٤٦	١٣٤٥	١٣٤٤	١٣٤٣	١٣٤٢	١٣٤١	١٣٤٠	١٣٣٩	١٣٣٨	١٣٣٧	١٣٣٦	١٣٣٥	١٣٣٤	١٣٣٣	١٣٣٢	١٣٣١	١٣٣٠	١٣٢٩	١٣٢٨	١٣٢٧	١٣٢٦	١٣٢٥	١٣٢٤	١٣٢٣	١٣٢٢	١٣٢١	١٣٢٠	١٣١٩	١٣١٨	١٣١٧	١٣١٦	١٣١٥	١٣١٤	١٣١٣	١٣١٢	١٣١١	١٣١٠	١٣٠٩	١٣٠٨	١٣٠٧	١٣٠٦	١٣٠٥	١٣٠٤	١٣٠٣	١٣٠٢	١٣٠١	١٣٠٠	١٢٩٩	١٢٩٨	١٢٩٧	١٢٩٦	١٢٩٥	١٢٩٤	١٢٩٣	١٢٩٢	١٢٩١	١٢٩٠	١٢٨٩	١٢٨٨	١٢٨٧	١٢٨٦	١٢٨٥	١٢٨٤	١٢٨٣	١٢٨٢	١٢٨١	١٢٨٠	١٢٧٩	١٢٧٨	١٢٧٧	١٢٧٦	١٢٧٥	١٢٧٤	١٢٧٣	١٢٧٢	١٢٧١	١٢٧٠	١٢٦٩	١٢٦٨	١٢٦٧	١٢٦٦	١٢٦٥	١٢٦٤	١٢٦٣	١٢٦٢	١٢٦١	١٢٦٠	١٢٥٩	١٢٥٨	١٢٥٧	١٢٥٦	١٢٥٥	١٢٥٤	١٢٥٣	١٢٥٢	١٢٥١	١٢٥٠	١٢٤٩	١٢٤٨	١٢٤٧	١٢٤٦	١٢٤٥	١٢٤٤	١٢٤٣	١٢٤٢	١٢٤١	١٢٤٠	١٢٣٩	١٢٣٨	١٢٣٧	١٢٣٦	١٢٣٥	١٢٣٤	١٢٣٣	١٢٣٢	١٢٣١	١٢٣٠	١٢٢٩	١٢٢٨	١٢٢٧	١٢٢٦	١٢٢٥	١٢٢٤	١٢٢٣	١٢٢٢	١٢٢١	١٢٢٠	١٢١٩	١٢١٨	١٢١٧	١٢١٦	١٢١٥	١٢١٤	١٢١٣	١٢١٢	١٢١١	١٢١٠	١٢٠٩	١٢٠٨	١٢٠٧	١٢٠٦	١٢٠٥	١٢٠٤	١٢٠٣	١٢٠٢	١٢٠١	١٢٠٠	١١٩٩	١١٩٨	١١٩٧	١١٩٦	١١٩٥	١١٩٤	١١٩٣	١١٩٢	١١٩١	١١٩٠	١١٨٩	١١٨٨	١١٨٧	١١٨٦	١١٨٥	١١٨٤	١١٨٣	١١٨٢	١١٨١	١١٨٠	١١٧٩	١١٧٨	١١٧٧	١١٧٦	١١٧٥	١١٧٤	١١٧٣	١١٧٢	١١٧١	١١٧٠	١١٦٩	١١٦٨	١١٦٧	١١٦٦	١١٦٥	١١٦٤	١١٦٣	١١٦٢	١١٦١	١١٦٠	١١٥٩	١١٥٨	١١٥٧	١١٥٦	١١٥٥	١١٥٤	١١٥٣	١١٥٢	١١٥١	١١٥٠	١١٤٩	١١٤٨	١١٤٧	١١٤٦	١١٤٥	١١٤٤	١١٤٣	١١٤٢	١١٤١	١١٤٠	١١٣٩	١١٣٨	١١٣٧	١١٣٦	١١٣٥	١١٣٤	١١٣٣	١١٣٢	١١٣١	١١٣٠	١١٢٩	١١٢٨	١١٢٧	١١٢٦	١١٢٥	١١٢٤	١١٢٣	١١٢٢	١١٢١	١١٢٠	١١١٩	١١١٨	١١١٧	١١١٦	١١١٥	١١١٤	١١١٣	١١١٢	١١١١	١١١٠	١١٠٩	١١٠٨	١١٠٧	١١٠٦	١١٠٥	١١٠٤	١١٠٣	١١٠٢	١١٠١	١١٠٠	١٠٩٩	١٠٩٨	١٠٩٧	١٠٩٦	١٠٩٥	١٠٩٤	١٠٩٣	١٠٩٢	١٠٩١	١٠٩٠	١٠٨٩	١٠٨٨	١٠٨٧	١٠٨٦	١٠٨٥	١٠٨٤	١٠٨٣	١٠٨٢	١٠٨١	١٠٨٠	١٠٧٩	١٠٧٨	١٠٧٧	١٠٧٦	١٠٧٥	١٠٧٤	١٠٧٣	١٠٧٢	١٠٧١	١٠٧٠	١٠٦
--------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----

البحرين

البيانات	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١
بنك البحرين الوطني	٢,٤٠٨	٢,٤٠٨	٢,٤٠٨
بنك البحرين والكويت	٢,٢٠٢	٢,٢٠٢	٢,٢٠٢
البنك الأهلي التجاري	٢,٢٣٠	٢,٢٣٠	٢,٢٣٠
بنك البحرين الإسلامي	١,١٥١	١,١٥١	١,١٥١
البنك التجاري السعودي	١,١٤٠	١,١٤٠	١,١٤٠
مصرف فيصل الإسلامي (٥)	٢,٠٥١	٢,٠٥١	٢,٠٥١
المؤسسة العربية للتصريف (٥)	٩,٢٠٠	٩,٢٠٠	٩,٢٠٠
بنك الخليج للتعد	٠,٩٢٠	٠,٩٢٠	٠,٩٢٠
بنك البحرين الدولي	١,١٤٩	١,١٤٩	١,١٤٩
بنك انفسكوب (٥)	١,٩٠٠	١,٩٠٠	١,٩٠٠
بنك البحرين والشرق الأوسط	٠,٨٢٠	٠,٨٢٠	٠,٨٢٠
شركة البحرين للتسهيلات التجارية	١,١٦٠	١,١٦٠	١,١٦٠
شركة الخليجية للتجدة للتصميم	١,٧٠٥	١,٧٠٥	١,٧٠٥
بنك طيب (٥)	٠,٩٩	٠,٩٩	٠,٩٩
شركة البحرين للتأمين	٢,٦٦٦	٢,٦٦٦	٢,٦٦٦
الشركة البحرينية الكويتية للتأمين	٢,٢٥٠	٢,٢٥٠	٢,٢٥٠
شركة قاتمان المالية	٢,٢٥٠	٢,٢٥٠	٢,٢٥٠
الشركة العربية الدولية للتأمين	١,٠٧٠	١,٠٧٠	١,٠٧٠
شركة اتحاد قاتمان للتأمين	٠,٨٨٠	٠,٨٨٠	٠,٨٨٠
شركة الوطن للتأمين	٢,٢٧٢	٢,٢٧٢	٢,٢٧٢
شركة البحرين للتصنيع السفن والهندسة	١,٢٠٠	١,٢٠٠	١,٢٠٠
شركة البحرين للسيمان	٢,٤٦٦	٢,٤٦٦	٢,٤٦٦
الشركة الوطنية للاستيراد والتصدير	٢,٤٤٠	٢,٤٤٠	٢,٤٤٠
الشركة العامة للتجارة وصناعة الأغذية	٢,٦٦٦	٢,٦٦٦	٢,٦٦٦
شركة البحرين للتجارة وللأغذية البحرية	٠,٥٩٠	٠,٥٩٠	٠,٥٩٠
شركة البحرين للأصاات (بنكو)	٢,٤٢٤	٢,٤٢٤	٢,٤٢٤
شركة البحرين لوف السفارات	١,٣٦٦	١,٣٦٦	١,٣٦٦
شركة البحرين لمطاحن البقيق	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠
شركة البحرين للصناعات خفيفة	١,٤١٠	١,٤١٠	١,٤١٠
شركة بلون للتولاج	١,١٨٨	١,١٨٨	١,١٨٨
شركة قاتمان للبحرين	٢,٢٨٠	٢,٢٨٠	٢,٢٨٠
شركة الفاائق الوطنية	٠,٩٦٦	٠,٩٦٦	٠,٩٦٦
شركة البحرين للمبعل	١,١٥٢	١,١٥٢	١,١٥٢
شركة البحرين للتزفب العالمف	٠,٧٠٠	٠,٧٠٠	٠,٧٠٠

الامارات

•	٤٥٠	٤٥٠	بنك ابو ظبي الوطني	البنوك
•	٣٤٥	٣٤٥	بنك ابو ظبي التجاري	
•	٦٨٠	٦٨٠	بنك دبي الوطني	
•	٦٦	٦٦	بنك دبي التجاري	
•	٣٣٠	٣٣٠	بنك الاتحاد الوطني	
•	١١,٧٥	١١,٧٥	بنك الشارقة الوطني	
•	٣٣,٥	٣٣,٥	بنك رأس الخيمة الوطني	استثمار
•	٣٣٠	٣٣٠	بنك الفجيرة الوطني	
•	٣٣٣	٣٣٣	بنك ام القيوين الوطني	
•	٧١٠	٧١٠	بنك الشارقة	
•	٣٣٥	٣٣٥	البنك العربي للمحد	
•	٢٠٠	٢٠٠	بنك الاستثمار	
1-	١٨١	١٨٠	بنك دبي الإسلامي	
•, ٥٠	٣١,٥	٢٢	بنك الامارات الدولي	
•	٢٤٠	٢٤٠	بنك دبي للمواد الغذائية	التأمين
•	١٣٥٠	١٣٥٠	شركة ايجن الاعلانية للتأمين	
•	٨٩٠	٨٩٠	شركة الظفرة للتأمين	
•	٣٣٠	٣٣٠	شركة الإمارات للتأمين	
•	١٠٤٥	١٠٤٥	ابو ظبي الوطنية للتأمين	
١---	١١٣٠	١١٣٠	اتصالات	
•	٤٠٠	٤٠٠	شركة لاجرات الوطنية	الخدمات
•	٦٥٠	٦٥٠	شركة طيران ابو ظبي	

السعودية

البنوك	بنك قاريض	٢٨٨	٢٤٩	٢٤٩	٢٤٨	٣.٧٨٠	١
-	بنك الجزيرة <td>١٦١</td> <td>١٦١</td> <td>١٦١</td> <td>١٦١</td> <td>٢.٧٨٣</td> <td>٢</td>	١٦١	١٦١	١٦١	١٦١	٢.٧٨٣	٢
-	بنك الاستثمار <td>٣٣٢</td> <td>٣٣٢</td> <td>٣٣٢</td> <td>٣٣٢</td> <td>١٣٠</td> <td>١</td>	٣٣٢	٣٣٢	٣٣٢	٣٣٢	١٣٠	١
A	بنك هيوستن <td>٤٤٢</td> <td>٤٤٠</td> <td>٤٤٠</td> <td>٤٤٤</td> <td>١.٦٦٢</td> <td>١</td>	٤٤٢	٤٤٠	٤٤٠	٤٤٤	١.٦٦٢	١
١-	البنك الفرنسي <td>٢٥٢</td> <td>٢٥١</td> <td>٢٥٢</td> <td>٢٥١</td> <td>٦٠٤</td> <td>١</td>	٢٥٢	٢٥١	٢٥٢	٢٥١	٦٠٤	١
١	بنك البريغاتي <td>٥٦١</td> <td>٥٦٢</td> <td>٥٦٢</td> <td>٥٦١</td> <td>١.٤١٠</td> <td>١</td>	٥٦١	٥٦٢	٥٦٢	٥٦١	١.٤١٠	١
-	بنك القاهرة <td>٢٥٧</td> <td>٢٥٧</td> <td>٢٥٧</td> <td>٢٥٧</td> <td>١٠٢</td> <td>١</td>	٢٥٧	٢٥٧	٢٥٧	٢٥٧	١٠٢	١
٥	بنك العربي <td>٥٤٦</td> <td>٥٤٦</td> <td>٥٤٦</td> <td>٥٤٦</td> <td>٤٥٤</td> <td>١</td>	٥٤٦	٥٤٦	٥٤٦	٥٤٦	٤٥٤	١
٤	بنك الأمريكي <td>٥٨٦</td> <td>٥٨٠</td> <td>٥٨٠</td> <td>٥٨٦</td> <td>١.٨١٤</td> <td>١</td>	٥٨٦	٥٨٠	٥٨٠	٥٨٦	١.٨١٤	١
-	بنك المند <td>٣٦٨</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٣٦٨	-	-	-	-	-
٣	شركة قراحي <td>٥٨٣</td> <td>٥٨٦</td> <td>٥٨٧</td> <td>٥٨٣</td> <td>٤٥٨</td> <td>١</td>	٥٨٣	٥٨٦	٥٨٧	٥٨٣	٤٥٨	١
١-	سلك <td>٤١٤</td> <td>٤١٣</td> <td>٤١٣</td> <td>٤١٣</td> <td>٦٨٥</td> <td>١</td>	٤١٤	٤١٣	٤١٣	٤١٣	٦٨٥	١
-	الاسماء <td>٦٨٠</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٦٨٠	-	-	-	-	-
-	للصافي العربية <td>٣٠٦</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٣٠٦	-	-	-	-	-
-	الخزف <td>٣٤٦</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٣٤٦	-	-	-	-	-
٧	مصولا <td>٤٣٧</td> <td>٤٤٤</td> <td>٤٤٤</td> <td>٤٣٧</td> <td>٤٨</td> <td>١</td>	٤٣٧	٤٤٤	٤٤٤	٤٣٧	٤٨	١
-	التصنيع الوطنية <td>٧١</td> <td>٧١</td> <td>٧١</td> <td>٧١</td> <td>٤٠٠</td> <td>١</td>	٧١	٧١	٧١	٧١	٤٠٠	١
١-	البنوك <td>١٨٩</td> <td>١٨٩</td> <td>١٨٩</td> <td>١٨٩</td> <td>٣.٠٦٨</td> <td>١</td>	١٨٩	١٨٩	١٨٩	١٨٩	٣.٠٦٨	١
-	الغاز <td>١٢١</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١٢١	-	-	-	-	-
-	الجس <td>٣٣٠</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٣٣٠	-	-	-	-	-
-	القذائف <td>١١٣</td> <td>١١٣</td> <td>١١٣</td> <td>١١٣</td> <td>١٤</td> <td>١</td>	١١٣	١١٣	١١٣	١١٣	١٤	١
٥	القطارات <td>١٠٥</td> <td>١١٠</td> <td>١١٠</td> <td>١٠٥</td> <td>٣٦.٤٧٥</td> <td>١</td>	١٠٥	١١٠	١١٠	١٠٥	٣٦.٤٧٥	١
-	الصناعات النشطة <td>٢٢</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٢٢	-	-	-	-	-
-	سوق <td>٩١</td> <td>٩١</td> <td>٩٢</td> <td>٩١</td> <td>٥٩٩</td> <td>١</td>	٩١	٩١	٩٢	٩١	٥٩٩	١
٤-	الاحياء للتنمية <td>١٠٢</td> <td>٩٨</td> <td>٩٨</td> <td>٩٨</td> <td>٤٢</td> <td>١</td>	١٠٢	٩٨	٩٨	٩٨	٤٢	١
-	زجاج <td>١٤٠</td> <td>١٤٠</td> <td>١٤٠</td> <td>١٤٠</td> <td>١٠٠</td> <td>١</td>	١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٠٠	١
-	امبانتيت <td>٥٧</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٥٧	-	-	-	-	-
-	الاسمنت العربية <td>١٦٤</td> <td>١٦٤</td> <td>١٦٤</td> <td>١٦٤</td> <td>٥.٢٥١</td> <td>١</td>	١٦٤	١٦٤	١٦٤	١٦٤	٥.٢٥١	١
١	اسمنت للبناء <td>٣٦٩</td> <td>٤٠٠</td> <td>٤٠٠</td> <td>٤٠٠</td> <td>٤.٤٦٧</td> <td>١</td>	٣٦٩	٤٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٤.٤٦٧	١
-	الاسمنت المصري <td>١٩٦</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١٩٦	-	-	-	-	-
-	اسمنت النعيم <td>٣٠١</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٣٠١	-	-	-	-	-
-	اسمنت الجنوبية <td>٤٣٨</td> <td>٤٣٨</td> <td>٤٣٨</td> <td>٤٣٨</td> <td>٩٢</td> <td>١</td>	٤٣٨	٤٣٨	٤٣٨	٤٣٨	٩٢	١
-	اسمنت بلع <td>١٩٢</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١٩٢	-	-	-	-	-
١	اسمنت قصرية <td>٣٦٣</td> <td>٣٦٣</td> <td>٣٦٣</td> <td>٣٦١</td> <td>١.٤٥٠</td> <td>١</td>	٣٦٣	٣٦٣	٣٦٣	٣٦١	١.٤٥٠	١
-	اسمنت توك <td>١١٣</td> <td>١١٣</td> <td>١١٣</td> <td>١١٣</td> <td>٩.٦١٢</td> <td>١</td>	١١٣	١١٣	١١٣	١١٣	٩.٦١٢	١
٥	الفلاد <td>١٣٥</td> <td>١٣٥</td> <td>١٣٥</td> <td>١٣٣</td> <td>٧.٠٢١</td> <td>١</td>	١٣٥	١٣٥	١٣٥	١٣٣	٧.٠٢١	١
-	المقرية <td>١٤١</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١٤١	-	-	-	-	-
-	الفلد البحري <td>٦٤</td> <td>٦٤</td> <td>٦٥</td> <td>٦٤</td> <td>١.٥٣٠</td> <td>١</td>	٦٤	٦٤	٦٥	٦٤	١.٥٣٠	١
-	الفلد الجماعي <td>١٠٦</td> <td>١٠٦</td> <td>١٠٦</td> <td>١٠٦</td> <td>٦١٠</td> <td>١</td>	١٠٦	١٠٦	١٠٦	١٠٦	٦١٠	١
١-	السيارات <td>٤٤</td> <td>٤٣</td> <td>٤٤</td> <td>٤٣</td> <td>٤٨.٩٢٥</td> <td>١</td>	٤٤	٤٣	٤٤	٤٣	٤٨.٩٢٥	١
-	مواشي مكرش ٧٥٠ <td>٢٧</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٢٧	-	-	-	-	-
-	مواشي مكرش ٢١٠٠ <td>٩٢</td> <td>٩٢</td> <td>٩٢</td> <td>٩٢</td> <td>٤٥٠</td> <td>١</td>	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٤٥٠	١
-	نهامه للاعلان <td>٥٨</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٥٨	-	-	-	-	-
-	عس <td>٧١</td> <td>٧١</td> <td>٧١</td> <td>٧١</td> <td>١١.٢٥٠</td> <td>١</td>	٧١	٧١	٧١	٧١	١١.٢٥٠	١
-	طيرة للاستثمار <td>٤٦</td> <td>٤٦</td> <td>٤٦</td> <td>٤٦</td> <td>٢٣.١٤٠</td> <td>١</td>	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٢٣.١٤٠	١
١-	مكة للاستثمار <td>٦١١</td> <td>٦١٠</td> <td>٦١١</td> <td>٦١٠</td> <td>٣.٨١٦</td> <td>١</td>	٦١١	٦١٠	٦١١	٦١٠	٣.٨١٦	١
-	مير <td>٧٢</td> <td>٧٢</td> <td>٧٢</td> <td>٧٢</td> <td>٢٠.٣٢٧</td> <td>١</td>	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٢٠.٣٢٧	١
-	العزيمية بنده <td>١١٩</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١١٩	-	-	-	-	-
-	البحاثة <td>٦١</td> <td>٦١</td> <td>٦١</td> <td>٦١</td> <td>١٩</td> <td>١</td>	٦١	٦١	٦١	٦١	١٩	١
-	الاصارات <td>١٠٣</td> <td>٧٨</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١٠٣	٧٨	-	-	-	-
١	للتصنيع <td>٨٠</td> <td>٨١</td> <td>٨١</td> <td>٨٠</td> <td>٤٢.٩٠٠</td> <td>١</td>	٨٠	٨١	٨١	٨٠	٤٢.٩٠٠	١
-	لعمال <td>١١٠</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١١٠	-	-	-	-	-
-	كهرباء لوسفي <td>٩٠</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٩٠	-	-	-	-	-
-	كهرباء القريفة <td>٧٨</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٧٨	-	-	-	-	-
-	كهرباء الشرقية <td>٨٩</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٨٩	-	-	-	-	-
-	كهرباء الجنوبية <td>٧٥</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٧٥	-	-	-	-	-
-	كهرباء توك <td>٩٩</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٩٩	-	-	-	-	-
-	كهرباء عربي <td>٥٠</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٥٠	-	-	-	-	-
-	كهرباء جنشل <td>١١٠</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١١٠	-	-	-	-	-
-	كهرباء تيمه <td>١٠٠</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١٠٠	-	-	-	-	-
-	كهرباء حقل <td>١٠٠</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١٠٠	-	-	-	-	-
-	كهرباء رفعة <td>٥٠</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٥٠	-	-	-	-	-
١	ذاتك <td>١١٠</td> <td>١١١</td> <td>١١١</td> <td>١١٠</td> <td>١٣٧</td> <td>١</td>	١١٠	١١١	١١١	١١٠	١٣٧	١
-	القصير لفرعية <td>٢٤</td> <td>٢٤</td> <td>٢٤</td> <td>٢٤</td> <td>٣٩٩</td> <td>١</td>	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٣٩٩	١
-	حافل لفرعية <td>٧١</td> <td>٧١</td> <td>٧١</td> <td>٧١</td> <td>١</td> <td>١</td>	٧١	٧١	٧١	٧١	١	١
-	توك لفرعية <td>٨٣</td> <td>٨٣</td> <td>٨٢</td> <td>٨٢</td> <td>٣٠</td> <td>١</td>	٨٣	٨٣	٨٢	٨٢	٣٠	١
-	الاسماء <td>١٨٥</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	١٨٥	-	-	-	-	-
-	الشرقية لفرعية <td>٢٧</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	٢٧	-	-	-	-	-
-	الحواف لفرعية <td>٦٤</td> <td>٦٤</td> <td>٦٤</td> <td>٦٤</td> <td>٦٠٠</td> <td>١</td>	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٠٠	١
١-	بيضة لفرعية <td>٤٠</td> <td>٣٩</td> <td>٣٩</td> <td>٣٩</td> <td>٣١</td> <td>١</td>	٤٠	٣٩	٣٩	٣٩	٣١	١
-	جلائن لفرعية <td>٦٣</td> <td>٦٣</td> <td>٦٣</td> <td>٦٣</td> <td>١.٠٠٠</td> <td>١</td>	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	١.٠٠٠	١

الكهنة

البنوك	البنك الكويتي	١,٠٥٠,٠٠٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٣٠
	بنك الخليج	٤٩٥,٠٠٠	٥٢٠	٥٢٠	٥٢٠	٥٢٠
	البنك التجاري	١٩,١٤٥,٠٠٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠
	فاينك الاسلامي	٥٤٠,٠٠٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠
	الكويت وشرق المتوسط	١,٧٥٠,٠٠٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
	البنك العراقي	١,٠٠٠,٠٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠
	بنك بقراني	١,٠٠٠,٠٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠
	بيت التمويل الكويتي	١,٠٠٠,٠٠٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠
	الكويت الاستثمارية	١,٣٥٠,٠٠٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠
استثمار	التمويلات التجارية	٢,٨٢٠,٠٠٠	٨٦٠	٨٦٠	٨٦٠	٨٦٠
	الاستثمارات للمخاطر	٣٨٠,٠٠٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠
	الاستثمارات الموضوعة	٤,٠٥٠,٠٠٠	١٢٢	١٢٢	١٢٢	١٢٢
	شماريع الكويت	٥,٥٥٠,٠٠٠	١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٧٨
	الاعمال الاستثمارية	٢,٦٦٠,٠٠٠	٤٦٠	٤٦٠	٤٦٠	٤٦٠
	للمسجل للتأمين	٣,٩٠٠,٠٠٠	١٥٤	١٥٤	١٥٤	١٥٤
	مستثمر دولي	٢٩٠,٠٠٠	٣٧٠	٣٧٠	٣٧٠	٣٧٠
	البنيت اوراق مباداة	٧٧٠,٠٠٠	٤٨٠	٤٨٠	٤٨٠	٤٨٠
	الاستثمارات للمصنعة	٤,٥٠٠,٠٠٠	٢٩٠	٢٩٠	٢٩٠	٢٩٠
التأمين	الكويت للتأمين	٥٠,٠٠٠	٦٩٠	٦٩٠	٦٩٠	٦٩٠
	الخليج للتأمين	٢٤٥,٠٠٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠
	الذيلية للتأمين	-	-	-	-	-
	برية للتأمين	٥,٠٠٠	٦١٠	٦١٠	٦١٠	٦١٠
العقار	غارات الكويت	٨,٥٨٠,٠٠٠	٢١٢	٢١٢	٢١٢	٢١٢
	العقارات للتأمين	١١,٠٥٠,٠٠٠	٣٥٠	٣٥٠	٣٥٠	٣٥٠
	الكويتية العقارية	١٦,٩١٠,٠٠٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠
	المصارف العقارية	٦٥٥,٠٠٠	٥٧٠	٥٧٠	٥٧٠	٥٧٠
	لؤلؤة الكويت العقارية	٣,٦٦٠,٠٠٠	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨
	التأمين العقارية	١,٠٠٠,٠٠٠	١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٧٨
الصناعة	المصارف الكويتية	٨,٠٠٠,٠٠٠	٨٩٠	٨٩٠	٨٩٠	٨٩٠
	مصارف الائتمانية للتأمين	٧٢٠,٠٠٠	٣٤٠	٣٤٠	٣٤٠	٣٤٠
	اسمات الكويت	٥٠,٠٠٠	٤٤٥	٤٤٥	٤٤٥	٤٤٥
	مصارف التمويل	-	-	-	-	-
	الخليج للمكاتب	٢٥,٠٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠
	اصلاح السفن	-	-	-	-	-
	الخدمات البحرية	-	-	-	-	-
	اسمات بورتالاند	-	-	-	-	-
	تأمينية للمصارف الكويتية	١,٢٣٠,٠٠٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠
	الكويت لجمع التأمين	٣٨٠,٠٠٠	٦٦٠	٦٦٠	٦٦٠	٦٦٠
	اسميتا الكويتية	٨٠,٠٠٠	٦٧٠	٦٧٠	٦٧٠	٦٧٠
خدمات	الغلاف الكويتي	-	-	-	-	-
	للحفاظ العمومية	٦,٢٥٠,٠٠٠	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥
	مجموعات الاسواق	٥١,٠٠٠	٣١٥	٣١٥	٣١٥	٣١٥
	الاصناف للتأمين	٣٠,٠٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠
	الحسابات الالكترونية	-	-	-	-	-
	الخدمات التعليمية	-	-	-	-	-
	المجموعة الدولية	-	-	-	-	-
	الكويتية للتأمين	١,٠٠٠	٩٠٠	٩٠٠	٩٠٠	٩٠٠
الافنية	نقل وتجارة الواسي	٣,٠٠٠,٠٠٠	٣٥٥	٣٥٥	٣٥٥	٣٥٥
	الاسمات للتأمين	-	-	-	-	-
	للخدمات الدولية	١٢٠,٠٠٠	٢٧٥	٢٧٥	٢٧٥	٢٧٥
	الكويت للخدمات	١٠,٠٠٠	٦٧٠	٦٧٠	٦٧٠	٦٧٠
شركات	بنك البحرين الوطني	٣,٠٨٥,٠٠٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠
غير	للمجموعة العربية	-	-	-	-	-
كوبيلة	شماريع	٤٠,٠٠٠	١١٦	١١٦	١١٦	١١٦
	اسميتا للشماريع	١٢٠,٠٠٠	١٣٨	١٣٨	١٣٨	١٣٨
	اسميتا للخامس	٧٢٠,٠٠٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
	اسميتا لم التجميعين	٤٨٠,٠٠٠	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨
	اسميتا للخدمة	٢,٠٠٠,٠٠٠	١٥٢	١٥٢	١٥٢	١٥٢

ALHAYAT 15
STATS & ARAB STOCK MARKETS

1

[illegible]

عُمان

[illegible]

رغيد الصلح *

المفاوضات

المفاوضات الفلسطينية كان يشكو طوال جولة المفاوضات الأخيرة حول الانسحاب من الخليل من الحاحنا حول الى الاسرائيليين، ومن تشكيكه وتباينه معهم بقصد جدي الاسرائيليين الى التمسك بالمطالب الاسرائيلية. من مذلة جولة المفاوضات اعرب المفاوضات الفلسطينية عن اعتقادنا بأنهم لا يفاوضون وفدا اسرائيليا بحسب بل وفدا اسرائيليا - صهيونيا - استمراري. في نهاية المطاف وقع الفلسطينيون اتفاقا مع حكومة بنيامين نتانياهو ولكنهم لم يتراجعا عن تقويمهم لوفد رئيس روس كان في زيارته في طبيعة العلاقة بين الفلسطينيين واليهود الذين، من جهة، ومن الوافدين الاسرائيليين، من جهة اخرى، عبرت العلاقة اثنائها مباشرة في سير المفاوضات وفي نتائجها قبل المفاوضات الفلسطينية بما لم يكن ليحصل بل على الأرجح، لو انه واجه المفاوضات الاسرائيلية وحده.

وقد لعب السفير الأميركي زيدا همنان في وضع اتفاق بينه وبين صهيون الانسحابات من بقية المناطق الضفة الغربية في يد الاسرائيليين وحدهم دون غيرهم. كما ان الاسرائيليين، موقف رئيس روس كان له الاثر الكبير في الفلسطينيين الى قبول اتفاق لا يخدم لقيام دولة فلسطينية مستقلة. كما يريدونها السيد زيدا همنان، بقدر ما بهيئ

نوسكو. إن الأساليب في تقسها وبالفرق أنها كانت موجهة ضد الروس وإخفاها بينما في اليوم توجه في بعض الحالات ضد أهداف أمريكية.

وتعني على واشنطن أن تعيد التفتي في أساسها تجاه إسرائيل تجاهه كونه بصورة خاصة، فإفارة الأمريكية على رغم الانتقالات الثقيلة والحدوة التي وجهتها إلى وكمة متخادمو، مستمرة في تقديم كافة أشكال المساعدات التي هذه الحكومة. هي تعززم سياسة إسرائيليات طائرت التي ١٥١ التي تعتبر أحد الطائرات الحربية في العالم، وطائرات كيهلوك، الوحيدة التي تستخدم ضد رجال المقاومة في جنوب لبنان، كما أنها تقس في المجال العام إسرائيل للمشاركية في تطوير صناعة الطائرات الحربية فضلاً عن ذلك بأنها تقدم لولة العبرة ما قمته حوالي البليوني دولار من المساعدات العسكرية سنوياً. هذه المساعدات كانت تقب إلى حكومة الحرب التي اعترفته لها رابين، وزعم يسحق رابين، وزير شؤون إسرائيل السابق، ضالعا في تبني الصعامت الإسرائيليه وموسوفاً عن مقتل رويحا، القائد الأمريكي، تقب إلى حكومة الحرب الذي قاد غزو لبنان عام ١٩٨٢، والتي تقوم وزراء ويشعسين سائر وفائيل إيمان وأرييل شارون المسؤولون بصورة مباشرة عن حادثة صبرا وشاتيلا، إحدى أبشع الحوادث التي عرفها تاريخ

والمسؤولين الاسرائيليين اتقسهم بخفايا حقيقة ان
انتهوي جورسمان الذي نشر كتاباً اخيراً عن
احتمالات الحرب بين اسرائيل والدول العربية
والتي سبق له ان عمل مستشاراً في البنتاغون
الامريكي ولحفل افعالي، يؤكد ان موازين القوى
تعد اشد ما ساد على جانب اسرائيل. اما نتائجها
فقد افكك ادم المكتسبات الاسرائيلية على ما هنه تخيير
في موازين القوى السورية - الاسرائيلية. لماذا ان
هذه الحملة الاميركية ضد صفقة الاسلحة بين دمشق
وبريتوريا؟

ان هذه الحملة جديرة بان تجعلنا نلاحظ الالتزام
الامريكي بالتفوق الاسرائيلي قاطبة جديدة. ذلك ان
مثل هذه المعاملة على جوهرا وعراقيا - اربعة
ملايين اسراييلي يتفوقون على جوار عربي يزيد على
اللفة مليون - لا تكتفي ذلك ان التفوق الاسرائيلي
يتنام ولكن قد يعنى الحرب بعض القوة العسكرية
والسياسية وسكان معيهم من معارضة اسرائيل حتى
تستطع في طياتها وتاريخها. المطلوب في المقابل
لا يكون قارب القوى بين العرب واسرائيل شامسا
بحيث يصيح بالفاشوز العربي مسلوب الازادة
ينصاع من لون تريد الطليات اسلوب الطلوب.
اميركا واسرائيل، ليس فقط ضمان تفوق اسرائيل
على جميعهم، بل انهم ايضا ضمان تفوقها
الساحق عليهم حتى يرضخوا لفكرة السلام

المتاح لإقامة اندلوا للمنظمة، كما يريدها بنمايان
تدناياو.
الأشخاص الذين تظهر في الأونة الأخيرة أيضاً
في قضية صفقة السلاح بين سورية والأفريقية
الجنوبية. لقد أعلنت الإدارة الأميركية معارضتها
لصفقة بوجهة أن سورية، كما قال نيكولاس
بيرن الناطق باسم وزارة الخارجية الأميركية
«سجلية» في قائمة الولايات المتحدة كبلد يرعى ويدعم
الإرهاب بعددات قاتلة».

أنا كان هذا هو السبب الحقيقي للموقف
الأميركي قاتنه تبعين على وأنشطن أن تعدد النظم في
مناضيا الغربية. وأن تعترف بأنها تبعد برتبة مما
ترمي به الأكردين بإدارة الإدارة الأميركية أصطلحت يوم
«موت وناز» في تسلمه، وترى العديد من المصاعبات

الشرق الحديث.

الحجة التي تسوقها الإدارة الأميركية لتبرير موقفها من صفقة الأسلحة بين سورية وأفريقيا الجنوبية عبر مقايعة وليست كافية لتطغية على السب الحقيقي الذي يبعثها في اتخاذ هذا الموقف وهو الرغبة في تثبيت موازين القوى العربية - الإسرائيلية على حالها، أو بالأصح إلغاء هذا التوازن راجعاً في صورة مستمرة صلبة إسرائيل والقاعدة العلنية التي اعتدتها واستغفرت في المجال هي تلك التي جدد الإفراز بها رئيس أركان الجيش الأميركي جون سالكستينغواي "الولايات المتحدة لا تزال تفتقر إلى قدرتها على التخلي عن الأسلحة على حد كادروس الشرق الأوسط، ولا سيما،

الاميراني، وحصول سورية على الامتلاك من
تفريقيا الجبلية يسير في اتجاه معاكس لهذه
المعادلة، وما نراه بالفعل الاميركية عليها.
ان هذه المواقف جديرة بان تحرق عملية السلام
بدلا من تسهيلها، وان نجر على الولايات المتحدة
التيكفة بيد ان رواد كل شعوب العالم على النقيض
الاميركية لا تود السامسيان الاميركيين الذين يهتمون
بالحقوق الانتخابية الداخلية، انها تم بعض المكثفين
وصانعي الواقع العالم الحكماء الاميركيين مثل وايم
بغاف الذي يكتب في هيرالد تريبيون تاسعا حول
سرس الزعامة الاميركية، كما هو مؤيد من امثال
روغنشا وويتان ومن مقارن واقعي تحت حكومة
بلاهام الى اقفة بديم العدالة والانصاف حتى
تكتسب احترامها التامة على الملل. على الرئيس الاميركي

صلاح الدين الجورشي *

تفاخره الزاوية من مسؤولة فخرية ثابتة. فبعد حصوله على الترخيص الهام في ملاحج الصوره في عتمة وضامها، فتمت الاستان لامين زوال امام مرحله الانتقاليه في السن فصاره تولى ايام عتيده لانقاذ السلطة الزاوية من التفكك وقوتها للفرصة في حامي السلاح الزاوية فلو انهم اصحوا او قب قسرين او ادى من الهنقه ومن بين هذه العوال:

١ - نجاح المؤسسة الخيرية في التخلص من تناقضاتها الداخلية وفي فرض خيار القوق كاسلوب وحيد للتعامل مع الجساعات المتسعة، وقد لجا الجيش الى حل السؤال الذي تحت رحمة عفاشة الجزائى مصرع التفتيح على نطاق واسع في الطريفة الشيلية، واستعملت مختلف الاسلحة بما في ذلك الديابات والطاران - وقد افضى للقتال الضارعة في ادى ضرب التجمعات التمهيدية والنجال وقد استفاد الجيش كثيرا من التمهيدات العسكرية والمعدات المتطورة جدا التي تمهتها فرنسا ورم الكلفة البشرية والمادية والسياسية التمهيدات

أصبح للجزائري رئيس منتخب له في برنامج سياسي يتكون من خمس نقاط هي: استكمال الإصلاحات الوفاق الوطني ومراجعة الدستور وإجراء الانتخابات التشريعية والبلدية والاقتصادية.

مصحح أن هناك انتقادات كثيرة توجه اليه في الحسبة الحالية في الجزائر، ومصحح أيضاً أن الحسبة والمقاول الذين يجروا أمورا إدارية الخراسية قد تراجعوا، لكن الجديد هو أن العالم أصبح يعامل بذكر إيكيتية عن نظام جديد شوماً في أعادة بناء شريعة الهيكلية والدستورية. وإن كان ذلك ما يمنع من تفتتات، نصير من هذه الأمورا، أو كلمة أو شكوك حول قدرة السلطة على استكمال الإصلاحات والتأديب وإيجاد حل سياسي للأزمة الاقتصادية.

وفي النهاية أقدم استعادت ونقضي الانتخابات ويصوتون للتصالح علينا عن مقام له مشاكل ووزير بصورتها جيدة لكن يبقى لدى الأطراف الذين يصوت بكثير من بيد مجهول أو جاعات محمدة أو انهيار دولة في منطقة.

القائمة الاسمية هو التي يجب شخصاً ما في روبرت
البلتور، مساعد وزير الخارجية الاميركي
الشرق الاوسط وشمال أفريقيا، يعتبر ان «محاكمات
السلطات الجزائرية على الصعيد الدولي غير
قانونية»
ولمفك التلتر هو انه بالرغم من شراسة السلطة
في مقاومتها لهذه المحاكمات وتضخيم عدد ضحاياها
هذه المحاكمة التي ل راحة فيها ورغم بداية تحرير
وهم اقامة ما يوصف - بالدولة الاستبدادية - لزال
المجموعات المعاصرة تستقطب عناصر شبابية
مستعدة للتعرض على نسقها الفاشي والاجتماعي
الانحراف في طريق جهول لم يؤد بها محاسبة الى
حد الآن الى التوحش والولت والاضيق، وهذا
الامر هو الموضع الذي يجب التمييز ملياً في
جنونه الحكم على مستقبل طائفة الازهاب والتناقل
في الجزائر، وفي السياق يجب تقدير نسق من
اعداد خدراء وزارة الدفاع الفرنسية ان عرفت المحرير
(١٥ - ٢٠ سنة) تشكل التيارات الاساسية التي يمد
المجموعات المسلحة بالمتطوعين وهو الجنرال عبد

١- تقلد هذه السياسة التخديرية، فقد أريت خسران ملحوظ الجماعات المسلحة والحقق بها خسران جسيمه.

٢- تسارع وتيرة الانقسام داخل كواليس الجماعات المسلحة التي اصحابها القرون في البداية، عندما تمكنت من السيطرة اللبنانية في العديد من المناطق، واستقطبت اراء الراي الحظي وسوايلهم، الإعلام العالمية، وتحدث في الحال الاضطراب على اجهزة السلطة وجرا إلى الصراع والانفصال.

وحاولت هذه الجماعات توحيد صفوفها، وخطتها في الاجتماع الشهير الذي تمت فيه يوم ١٣ ايار (مايو) ١٩٩٤، في قاعته حائل اللات، وتلاشت (التصنيف) بعده، واختلط حائل اللات، وتصاريفها الاستراتيجيات بين اشكال حرب التحرير، وحرب العصابات، وحرب الارض الحربية، كما استحدثت سبله الاخراق، وانزلت حود التوضيح والتضليلات العشوائية، وإثارة الرعب بين المدنيين والتخاضعات، ودعوا أو اذعاناً حربية، ساعدت تلك كثيراً على عزله واقامة حود بينها وبين الناس، وانظير طبيعة التوجه السياسي واعطى صورة ممتلئة من نوعية التوجه السياسي المستقطب التي تفيض به هذه الجماعات خاصة في تعاملها مع المصلحين والعلمانيين والعشقيين والخصوم السياسيين والانجاس.

٣- نجاح الرئيس الباعث زوال في اقناع العديد من كبار من الجزارين الباعث تجاوز أزمة الدولة، ودمشق او على الأقل الخلفين في جندها، فهو الجزارين بعد ما قام القاتل العسكري الذي وضع حد للمسالمة الاعطافي، وبعد القيادة الجماعية والاعتدال

٤ - نواضل الإصلاحات الاقتصادية، بوجه
سجلها بين العالم العربي وإفريقيا، ولا تزال تعقبها
الولايات المتحدة بغير كفاءة، وإذا كانت بعض هذه
الإجراءات التي تعارض من القابات في حد
الواجب الصريح والحقوقي واستعملت بوقاحة
لإثارة العام للضخخ والاحتجاج على التعميم في
مؤسسات القطاع العام والقطاع الأسعار ونسب
البطالة إلا أن الواقع الاقتصادي قد تحسن نسبيا
بالمقارنة مع عام عليه منذ سنتين وكذا.

ما يسلو أن رئيس الحكومة الجزائرية على الانتصار
على الإرهاب.

يلحظ المراقبون أن بعض المناطق تشهد عويرة
حادة نوعا العف الاصطراحي، خاصة في مسيرات
البلاد والعاصمة وضواحيها. قد تمت تسفيرات
عديدة تلك من بينها نزول الجماعات من الجبال إلى
الطن، ولجئوها إلى عمليات مغرقة في حجمها
وكثافتها لعادة جلب الاختباء بعد الضربات التي
تلقفها وإجبارها على اللجوء والفرار، ولعل التذكير
بذلك هو الطابع العشوائي للعمليات التي
شهدتها الجزائر في الفترة الأخيرة، ولعل عصبها
قد كبير من اللذين الإبراء فكان هذه العمليات أن
هدف سياسيا - وربما سوى الثبات الحضور -
وتسفيه السلطة إلى البراء العام للحي والنوحي
وفي نفس الوقت يمكن أن تراج العمليات الخارجية
التي استعملت أيضا أدوات من العاصمة الفرنسية
والتي يقصد بها إعادة تثبيت القضيعة وتلقي
أضافية بين فرنسا والجزائر وتأكيد أن الأمة أو

يقذف في جدرانها، والتي يجرى أيضا صفو الفوهات
التفافية... ويبدو أن نقص التكوين السياسي هو
الشباب المهتم هو الذي يفسر انخراطهم المتواثلي
سواء في حركة الحسرة أو في دماء وبيوتهم الوحيد
في ذلك هو تلك السلسلة الخارقة للعادة التي يشعرون
بها عندما يمكنهم السلاخ.
ومن هذا المنطلق فإن لفظة جثثه والمحبة
الاقتصادية وسياسية والثقافية وقديمة ما لم تواجه
القضية في عقابا وشواحيها فإن الأرباب سواصل
إعادة إنتاج نفسه بنفسه.
فالأرباب من هذه الزاوية ليس عددا محدوداً من
الاشخاص المشهورين تقوم السلطة بوضع خطط
للغرض عليهم في سيرة إن سيرة إن التفرات
ظاهرة تمتد وتعمد وتحسين في وضع عدم تتوفر
في شروط التمدد النفسي والبشري على هذه الظاهرة.
وبناء عليه فإن السلطة بالقبض على الأرباب
والانصراف عليه لا يزال ادعاء غير دقيق وليس
معموماً كما قال إبراهيم كروان - المسؤول عن
قسم الشرق الأوسط لمعهد البحوث للدراسات
الاستراتيجية بلندن - «الادعاء حاليًا في الجزائر
هو الإبقاء على العنف في مستوى لا يهدد البيلاب
بشكل كبير»
أما إعادة ترتيب الأوضاع في الجزائر بشكل
جدي كما يزال كما هموا بحلول سياسية أشكل
عقلاً وشوفاً فهل الجيش مستعد وقادر على القيام
بتلك وتعمل التبعات والتداعيات؟
«كاتب صحفي وتسي.

* کاتب و حواری تونسسی.

[illegible]

خير الله خير الله

■ أصبح واضحاً، الآن، أنه لن يحصل تغيير في أدوات السياسة الخارجية الأميركية مالم تالية الرئيس الثمانية، التي بدأت في الأسبوع الماضي، عندما ابتد الأميركية مخابر وأوربيت بشهادة أمم للعلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ مؤخراً، ضمن إعلانات تشهيدية وزيرة الخارجية، مع تنطبق إلى موضوع حقوق الإنسان أيضاً، بماهمنا شديد لديها في إعمالها الانسانية.

تذكرت أوربيت، في هذه الشهادة، على أربع أدوات في التخفيف على علاقة وثيقة مع أوروبا، وتوسعة حلف الاطلسي، والعمل لن أج تحقيق السلام في الشرق الأوسط، وعدم التعاون مع الصين في مجالات عدم ترغى عدم خلافات في مجالات أخرى، وقصد في نفسها التوجهات التي كانت في موضع المصادرة، بشكل أو بآخر، خلال ولاية كلينتون الأولى.

والأرجح أن يتصدر جيجو الليبراليات على أسبق الدرسات السياسية الخارجية، انطلاقاً من قناعتها بأن البصيرة العلمية الأولى لا يصعب أن تسبق في موضوع مثل القتل أو أن تكون طرفاً فاعلاً يتساوى دوره مع أطراف أخرى، وعندها فإن مقصديات الزعماء الدولية حرصت على أميركا أن تكون قارئة دوراً على التماسك بزيارم المبادرة عند التعاطي مع المشاكل (التيكالية والواقعية) على حد سواء.

أما اهتمامها التاريخي بموضوع حقوق الإنسان في العالم، فلا يبدو أن سيكتفي مؤثراً إلى السياسة الخارجية الأميركية في التسانق المثلقة، فقد أظهر كيتونز، منذ أن دخل إلى البيت الأبيض، وعزفاً فاعلاً من هذا الموضوع الذي كان أدر رئيس يديقارياً (في كاتر ١٩٧٧ - ١٩٨١) اهتماماً ملحوظاً به، وسامع سقوطه الأخير، بعد أن تكثف الاتحاد السوفياتي السابق وانتهيار الأنظمة التي كانت مؤالية له في أوروبا، في تراجع الدافع الأهم دور أفراد موضوع حقوق الإنسان على جدول الأعمال الأميركي.

وبما دعا الليبراليات، بوجهها، أن ما حصل من شرق ووسط أوروبا خصوصاً وإن اهتمامها بقضايا الإنسان كانت مضطربة على حد النظرية التي كان غيرها، فقد ركزت في الأخيرة، التي تالتت منها هجرة الكاثوليك من جماعة كوسوفيا في عام ١٩٩٦، وكان موضوعها دور المدد الحساسة في القضايا السياسية، على حالة تشيوسكوفسكايا (مرمون الليبراليات السليسي)، كما تالوتات، ما كتبت في اهتمامها بالتحرير التي صدر عام ١٩٩٢، تجربة حركة قضائن في بولندا، واستمراراً لهذا الاهتمام، فقد كتبتا دور الولايات المتحدة في اللوسيط، الذي صدر في عام ١٩٩١، في دعم الديمقراطية للباغزة في هذه النظرية.

صحيح أن الإلزامية اعتمدت لتحقيق الإنسان في هياكله أيضا، وكانت هي مقدم الدين طالما يتدخل أميركي مباشر لاعادة الديمقراطية الى هذا البلد كما دعت الى تدخل قوي في البوسنة، وفي محاكمة مجرمي الحرب في البلقان، لكنها لم تخرج أبدا وفيه مساحة في شأن حقوق الإنسان على الصعيد الدولي، وثالث مواقفها الانتقائية مثل سياسة بلدها، ويمكن الجزم، من دون مخاطرة، بأن هذه الانتقائية سوف تستمر خلال للسنوات الأربع القادمة.

وحيد عبد المجيد

AL HAYAT
الحياة

أسسها كامل مروة عام ١٩٤٦
رئيس التحرير: جهاد بسام الخازن

[illegible]

20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525
AL HAYAT Press Room C-521, United Nations Bldg, New York
10017, USA, Tel/Fax: (212) 486 0576, (212) 963 7619

■ مكتب بيروت: الحمراء شارع السادات، بناية شنتيلا، الطبعة الرابعة.
الهاتف/الفاكس: ٧٤٢٢٠١/٦/٣/٤/٥ (٠١)
■ مكتب موسكو: Rublevskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS

Tel: 415 4253 Fax 415 4254
162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -
Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217

■ مكتب للمرافضة جويدي يلازا - السويد الرابع - شارع لطايا العام
من جيب ٦٩٨٤٧ الرياض ١١٥٤٧، الهاتف ٤٦١٠٦٧٥ / ٤٦١٠٤٩٦ / ٤٦١٠٤٠٤ / الفاكس: ٤٦١٠٣٣٥

■ مكتب رقم (٦) للأنفاد: ٢٤٦٢٥٩٧ الفاكس: ٢٤٦٢٥٩٦

■ مكتب القاهرة:

١ شارع أميركا اللبنانية، مجازين، صبيحة، أمام السفارة البريطانية، دور ٢ - شقة ٩
الهاتف: ٢٥٤٦٦٤٩، الفاكس: ٣٥٥٨٠٤٢
■ مكتب البحري:

- الإدارة الطابق العاشر، مجمع الشيدارتين، للبناء ص.ج ١٠٦٩٩
الهاتف: ٥٣٧٦١١ - ٩٧٣، الفاكس: ٥٣٧٦٩٩ - ٩٧٣
- للتحرير: ٥٠، بناية الشيخ مبارك شارع للحكومة النخلة ص.ج ٣٦٢٨ الهاتف: ٣٦٤٢٠، فاكس: ٣٦٢٨١١

٧-١٥٨٢

■ مكتب صنعاء
- صنعاء - شارع القيادة - بناية مركز سبأ للمغفوشات ورقم (١) الدور الثالث، الهاتف: ٧٣٤٩-٦
(الفاكس) ٧٣٣٦٦٢ - ص.ب. ١٩٧٦

- الاعلانات: تهامة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق
المركز الرئيسي: جدة - الحمراء شارع الأنليس، مبنى تهامة المملكة العربية السعودية
75500-87800 - 011-2444444 - 2444444

تصدر عن شركة الحياة الدولية للنشر
تطبع في مطابع مؤسسة الأيام للصحافة والنشر - البحرين
Published by AL HAYAT Publishing Co. Ltd. BKH

Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK
Printed in Germany by Ter Druckerei GmbH, Germany
Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC, USA
Printed by LINCO PRINTING INC, New York

Printed by LARSEN PRINTING CO., NEW YORK
Registered as a newspaper at the Post Office

نحن الجماعة

نظرة مؤثرة لنهضة ثقافات سكان استراليا الأصليين

الكاتب: د. نوري
المترجم: د. نوري
مترجم: د. نوري

في هذه السلسلة من المقالات، نعرض لكم نظرة مؤثرة على نهضة ثقافات سكان استراليا الأصليين. هذه السلسلة من المقالات هي جزء من مشروع كبير يهدف إلى توثيق وتوثيق تاريخ هذه الثقافات.

في هذه السلسلة من المقالات، نعرض لكم نظرة مؤثرة على نهضة ثقافات سكان استراليا الأصليين. هذه السلسلة من المقالات هي جزء من مشروع كبير يهدف إلى توثيق وتوثيق تاريخ هذه الثقافات.

في هذه السلسلة من المقالات، نعرض لكم نظرة مؤثرة على نهضة ثقافات سكان استراليا الأصليين. هذه السلسلة من المقالات هي جزء من مشروع كبير يهدف إلى توثيق وتوثيق تاريخ هذه الثقافات.

في هذه السلسلة من المقالات، نعرض لكم نظرة مؤثرة على نهضة ثقافات سكان استراليا الأصليين. هذه السلسلة من المقالات هي جزء من مشروع كبير يهدف إلى توثيق وتوثيق تاريخ هذه الثقافات.

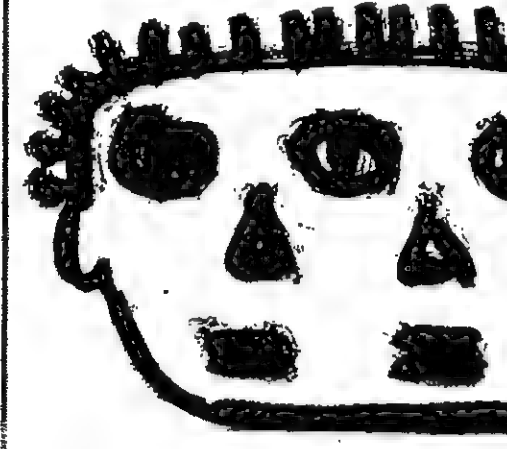
أربع قصائد

أنتيلو برتولوتشي

هواء
هواء
هواء
هواء

هواء
هواء
هواء
هواء

هواء
هواء
هواء
هواء



هواء
هواء
هواء
هواء

هواء
هواء
هواء
هواء

هواء
هواء
هواء
هواء

هواء
هواء
هواء
هواء

هواء
هواء
هواء
هواء

خيّمات رمضان متناثرة تسهر حتى الصباح وتختلف أجوائها وزوارها

□ بيروت - من باسم زين

■ خيّمات رمضان متناثرة تجاوزت عندما العشرات في بيروت وفي المناطق اللبنانية الأخرى. خيّمات تغير ليل المدينة وتقلب النبالي ضاربات. والمواطنون يتسابقون لاحتلال مقاعد لهم تحتها وفي فناءاتها الواسعة.

وفي بلد مثل لبنان، بمشك هذا السلوك الاجتماعي الغريب، خصوصاً أن الجميع يشكون قلة الإعمار وارتفاع الأسعار ونزلة الإصوال، في حين تراهم زرافات زرافات على أبواب الخيم، منهم من يحتل مقعداً ومنهم من يحالفه الحظ فيؤكّد الحزن المسبق لليل السبت، أكثر الأيام زخمة وصخباً، فيقول له الحساد: «نبال من له في بيروت مرقد خيمة».

والملحوظ هذا العمام تنوع برامج الخيام الرمضانية على رغم أن الطابع المصري يطغى على عدد منها، وهو الأصل في طرافة جوهر وشرفيته، أجواء إباحية، عوازل زهر، لعب ورق، وفي بعضها رقص وفنش حتى الصباح، إلى بعض المعارض لمنتجات غذائية.

أما ما يلزم فائدتا خشبية وقماش مقوى وسبك، وطاولات وكراسي قديمة للمحافظة على معنى «المقهى» التقليدي. إضافة، بالطبع، إلى الفرق الموسيقية المصرية منها أو اللبنانية التي تقدم غناء ترانثيا شعبياً أو «مطاطيق»، لا تحتمل ولا علاقة لها برمضان على الإطلاق.

ومع حصول هذه الخيم إلى ظاهرة تنمو وتطرد سنة بعد أخرى، تطول الأفكار كل عام على رغم من المضاربة الشرسة بين القيمين عليها. فشهري رمضان الكريم يتسجّل الآن في الأكل الشهي والمكسرات والتراجل والطرب الأصيل وغير الأصل، والتطليل والتزيين والتهرج، وجميع هذه كما يعتقد البعض تقفد هذا الشهر المقدس ماهيته وحرمة.

والظاهرة أيضاً، التي انطلقت عبر خيمة واحدة قبل أعوام، أصبحت بمثابة مهرجان ضخم وجد بيروت والمناطق، وبرزت الخيم الرمضانية في منطقة نهر الكلب وبيت مري وأخم فنانة نهر أن يؤكّد القيمين على هذه الخيم أن عيّن المسلمين بحق لهم الاستمتاع بالأجواء الرمضانية المستحبة حتى وإن تحول الجو إلى جو سهو ومسامرة، ومن النادر أن لا يزور أي مواطن خيمة واحدة لأكثر من مرتين خلال الشهر، إلا أولئك الذين يهرعون عليهم شهر رمضان المبارك وهم لا يملكون أكثر من رطل خبز ولا من مداد الأسبوع وبعض اللبن والتمر.

وفي جولة سريعة على بعض خيم بيروت، وقد تجاوزت العشرين هذا العام، طالعنا مشاهد جميلة وألفة جدياً وثائرة حيناً آخر إذ بدت السهرات سهرات مفتوحة وكانت تنسى قسمة رمضان الجار.

تعين خيمة خان الخليص من ابن الخيم الرمضانية في بيروت، إذ استقدم الفكرة للمرة الأولى من مصر السيد وسيم محي الدين طيارة، وهو يقيمها للمرة الثانية



طرب واراكيل.



طاولات الزهر في خيمة النبال.

ترافقه خلال هذا الوقت بهيصات متتالية، يعود بعضها أبو العبد السبوتوي ولذلة صرافين له بالنبلات التقليدية (القمبان والطربوش) لتقديم سيرة عتير وبعض الوصولات الفكاهية التراثية ما يؤكّد تنافساً واضحاً بين ما سبق وما يلي. وبالقرب من هذا المقهى حلبة وضع في وسطها ثور إلى يتحكم به أحد الشبان البيا كمحاولة لنقل صورة عن لعبة الروبو الأميركية يشرف عليها في أغلب الأحيان شبان لبنانيون بملابس الكاويوي.

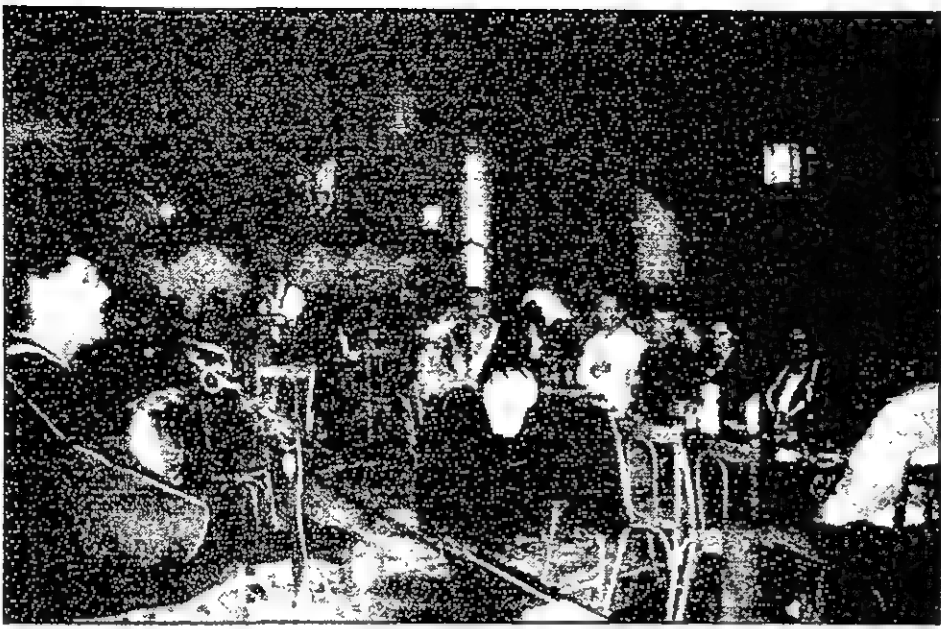
إلى هذه الخيم، تنتشر عشرات الخيم في الفنادق والمطاعم في مختلف أنحاء بيروت منها ما هو تحت الأرض ومنها ما هو على السطح كمقهى الفيشاوي في أوتيل رويال غساردين. ومع أن بعضها مشيد بالأحجار، إلا أن وضع خيمة داخل البناء قد يضيف إلى المكان شكل الدواوة والترات، بعض النظر عما يقدم أو لا يقدم.

في هذه الأصاكن، ولكن بما أن الشعب اللبناني يتعلق بكل ما هو جديد وغريب وعلى المؤضة، حتى لو كان خيمة، فمن الطبيعي أن تزداد أعمال كل القيمين على هذه الخيم، إذ يؤكّد معظم أصحاب المطاريح أن الصالين بحاجة إلى الترفيه مع غيرها من الخيم، النوع الملائكي كسما الإمكانات المادية لكل مواطن على حدة.

والجدير بالذكر أن كل زوار الخيم متفقون على أن الأمر بعيد كل البعد عن أجواء رمضان، إلا أن الخيم الرمضانية تعتبر الحل الوحيد للمواطن خلال هذا الشهر الذي يمر مرة واحدة كل عام يستقبلها أولئك الذين لا يرتادون الخيم إلا في الأيام العادية.

لكن من الملاحظ أنه حتى رواد الخيم الليلية يقاطعونها خلال هذا الشهر الذي يمر مرة واحدة كل عام يستقبلها أولئك الذين لا يرتادون الخيم إلا في الأيام العادية.

هذا الشهر تحسّر للخيم الرمضانية، في حين يلقى مجموعة ثالثة منزوية في منازلها بعضها ينتقد ظاهرة الخيام من الناحية الدينية والاجتماعية والبعض الآخر لعدم توافر القدرة المالية.



خيمة مسرح فاروق.

مقهى صغير شرقي الطابع والهوية والمجلس، تقدم فيه فرقة موسيقية أغاني وموسيقى تحت شرقي.

أنجح خيم أكسيو بيروت على الإطلاق هي خيمة «مسرح فاروق» على رغم صغر حجمها إذا ما قورنت مع غيرها من الخيم، خصوصاً مع بكونها الملتقى للفرق الموسيقية العمري ضمن الجدول اليومي للنشاطات من التأسعة والغاية ساعات الفجر الأولى. والمصري مطرب معروف بلونه الغامقي يكون نموناً مصغراً عن «قهوة الحرب» الأتالية.

في الداخل خمسة مقاعد، أولها «قوة الزجاجة» مع أغان شعبية - ترانثية وورق وفراجل ومأكولات وكراسي قش وطاولات خشب، يرأسها نوناً مصغراً عن «قهوة الحرب» القديمة، ولو تفسير زبائنهم، القيمين على المقهى وضمو ابريق فخارية على الرفوف، ولوحات على الجدران تستعرض تاريخ بيروت ومعرضة وسط العاصمة للبي.

مقهى الباريزيانا عبارة عن الذين يقدمون بعض الأغنيات في فترات متقطعة.

أكسيو بيروت هو ما يدل عليه الاسم: «معرض بيروت» مزيج من معرض مختلف أنواع السلع الرمضانية وغيرها، ويحتج على الزائر دفع خمسة آلاف كرسيم دخول والتي ليرة لوقف العمري ضمن الجدول اليومي للنشاطات من التأسعة والغاية ساعات الفجر الأولى. والمصري مطرب معروف بلونه الغامقي يكون نموناً مصغراً عن «قهوة الحرب» القديمة، ولو تفسير زبائنهم، القيمين على المقهى وضمو ابريق فخارية على الرفوف، ولوحات على الجدران تستعرض تاريخ بيروت ومعرضة وسط العاصمة للبي.

بالتعاقب مع «تلفزيون المستقبل» الذي نقل أول ليلة رمضانية في خيام النبال إلى العالم العربي عبر الأقمار الاصطناعية.

الفراند كاني لا يختلف الوضع في الفراند كاني (الروضة) كثيراً عن خيام النبال، إلا أن فكرة الفراند كاني أقدم من هذه الأخيرة، والدخول إلى المقهى مسجاني، في حين يسجل على الفاتورة ما يسمى بـ «الكوفي»، ويحادل ثلاثة آلاف ليرة للشخص الواحد إضافة إلى رسوم الخيمة ١٦ في المئة على فاتورة، ويشير أحد المواطنين إلى أن ثمن كوب الجلاب قارب التسعة آلاف ليرة في شهر رمضان بعدما لاحظ القيمين على المقهى رواج الجلاب وأقبال معظم الساهرين عليه.

وتحوي برنامج رمضان في الفراند كاني فرقة غناء سورية تقدم أغاني ترانثية شعبية تصحب كلماتها والموسيقى التي ما بعد الثانية والنصف فجراً، إضافة إلى عدد من الزوار المتطوعين

الزائر للوهلة الأولى بالمخمشة نظراً إلى الديكور الفخم الذي تتسم به، والمثلث للفرق وجود لافتة معلقة على زجاج المقهى - المجمع تشير إلى أن كافة الأظفار خضمة وثلاثون ألف ليرة لبنانية إضافة إلى ١٦ في المئة خدمة، أما السحور، وهو إجباري لكل زائر الخيمة بعد الأظفار، فتمنحه أربعة وعشرون ألفاً إلى ١٦ في المئة وإلى مصاريق الترحيلة طبعاً. وتقام في خيام النبال دورات في طاولات الزهر، ويتداول معظم زبائن الخيم أن الدخول إلى خيام النبال يحتاج إلى جيب مسك، على الرغم من أن جل الزائرين من الطبقة المتوسطة إذ يظهر ذلك واضحا من مشهد السيارات الفخمة على الأبواب وتخمة البووات الخشبية في الداخل والأثاث المرفه.

تتسم الخيمة لأكثر من ٥٠٠ شخص يقوم بخدمتهم أكثر من ٧٠ موظفاً من الساعة التاسعة مساءً ولغاية ساعات الفجر الأولى. ويضمن استمرار الساهرين برنامج فني متوع

أبو شالة وهو يقدمان وصلات فكاهية، يقوم بعضهما بعض في الخيمة برقة العمدة إذ ليس اصدمم زي العسرون وأخر زي العمدة ويطاف بهما داخل الخيمة في زفة مصرية تقليدية. رسم الدخول إلى الخيمة عشرة آلاف ليرة لبنانية، في حين أن رسم الدخول إلى الجناح الشرقي يبلغ خمسة وعشرين ألف ليرة مع السحور والعشرون.

خيّم النبال يعرف عن خيام النبال في الإعلانات على أنها مقهى وطعم في الوقت نفسه، وتضمنت هذا العام على تقاطع الأوتيسكو - كورنيش المزرعة - فـردان، إلا أن القسم الأوسع منها شيد بالحجر دالة على استمرار الخيمة بعد شهر رمضان المبارك، إضافة إلى زرع شجيرات نخيل وصنوبر تحيط بالمكان لتقريبه من الصورة الترابية وقد يستغرق نموها عشرات السنوات. ولخيّم النبال طابع مختلف عن بقية الخيام المنتشرة في المناطق، إذ يصاب

على التوالي في ساحة الشهداء التي اختارها طيارة لتكون ساحة لقاء وإسميات وأحياء للتقاليد الرمضانية الأتية إلى الانتشار. وتتجاوز مساحة الخيمة ٢٥٠٠ متر مربع وهي مخصصة لأكثر من ١٢٠٠ شخص، عمل أكثر من ٥٠ عاملاً على بنائها وتجهيزها طوال ٤٥ يوماً لتكون نموناً مطابقاً للخيم الرمضانية في القاهرة.

واستقدم طيارة من مصر معظم الديكور والتشيك وفرقة متخصصة بالغناء الشعبي والأغاني التراثية التي تلائم الجو الرمضاني، كما أقام جناحاً عربياً بيكوره وشكله ومجلسه. وفورعت في الخيمة زوايا عدة منها للمناقش على الصباح والفقول والكشري والسحب والحلوى العربية وقهوة المعلم فتكون لتقديم مختلف أنواع التراجل، وإلى جانب الفرقة الشعبية المصرية، يشارك في الاستعراضات الموسيقية المصري محسن الفص والموتولوجيست اللبناني بيب

في جولة سريعة على بعض خيم بيروت، وقد تجاوزت العشرين هذا العام، طالعنا مشاهد جميلة وألفة جدياً وثائرة حيناً آخر إذ بدت السهرات سهرات مفتوحة وكانت تنسى قسمة رمضان الجار.

تعين خيمة خان الخليص من ابن الخيم الرمضانية في بيروت، إذ استقدم الفكرة للمرة الأولى من مصر السيد وسيم محي الدين طيارة، وهو يقيمها للمرة الثانية

« سنت » أميركي نادر مطروح للبيع بـ ٢٥ ألف دولار!

■ لندن - «الحياة» - تبدأ هذه القصة في شهر كانون الأول (ديسمبر) ١٩٧٢ في مدينة فيلادلفيا الأميركية عندما انتجت دار السك الوطنية وكانت قد تأسست قبل أشهر قليلة أربع قطع معدنية تجريبية من فئة الست الواحد في إطار إنتاج النقود المعدنية للولايات المتحدة الأميركية.

بعد يوم من إصدارها، أرسلت إحدى القطع (بيلغ طول شعاعها ١١.٥ ملم) إلى الرئيس جورج واشنطن لاستعراض رايه والحصول على موافقته الرسمية. لكن الرئيس لم يحبب بالتحديد التصميم المصنوع من النحاس مع دائرة مركزية من الفضة، وعليه صورة رمز الحرية محاطة بعبارة «الحرية أم العلم والاقتصاد» وعبارة «الولايات المتحدة الأميركية» على الوجه الآخر. وهكذا انتهت هذه القطع الأربع حتى من قبل أن تبدأ، لكن كيف ظهرت قطعة منها بعد مئتي سنة تقريباً في إحدى المدن البريطانية مع مواطن إنكليزي يدعى نايجل ويلياموت الذي يظن أنها حالياً للبيع بمبلغ يتراوح بين ١٥ و ٢٥ ألف دولار أميركي؟

الاستنتاجات يتبادل أطراف الحديث مع بحار من مدينة ليفربول، عندما وصل إلى موضوع العملات المعدنية التي يهتم نايجل بجمعها. وهنا قال له البحار إنه يمتلك مجموعة من القطع القليلة التي لا حاجة لها، وقدمها له عربون صداقة ومعرفة. ويصاحب نايجل قسائلاً: «الواقع أنني أبدت إعجابي بالقطعة الأميركية آنذاك، غير أنني لم أعطاها أي مزيد من الاهتمام بل وضعتها في صندوق قديم مع بقية القطع من لون أن أهم بمعرفة تاريخها وقمتها المادية الغالية».

غير أن قيمة هذه القطعة خرجت إلى العلن عندما طلب نايجل من أحد الخبراء تقديم مجموعته تهديداً لبيعها، وعندما أبلغه الأخير أنه يمتلك إحدى أندر القطع الأميركية على الإطلاق... عتقت الدهشة لسانه لساعات طويلة.

وأخيراً قرر أن يبيعها لوحدها، وهكذا ستقوم دار المزايدات البريطانية «فيليبس» ببيعها في المزاد العلني يوم الخميس ٣٠ الشهر الجاري. ويوقع بعض الخبراء أن يتجاوز سعر البيع الرقم القياسي الذي وضع لهذا الست النادر!

جورج واشنطن لم يعجب التصميم.

كانت الأولى (ديسمبر) ١٩٧٢ في مدينة فيلادلفيا الأميركية عندما انتجت دار السك الوطنية وكانت قد تأسست قبل أشهر قليلة أربع قطع معدنية تجريبية من فئة الست الواحد في إطار إنتاج النقود المعدنية للولايات المتحدة الأميركية.

بعد يوم من إصدارها، أرسلت إحدى القطع (بيلغ طول شعاعها ١١.٥ ملم) إلى الرئيس جورج واشنطن لاستعراض رايه والحصول على موافقته الرسمية. لكن الرئيس لم يحبب بالتحديد التصميم المصنوع من النحاس مع دائرة مركزية من الفضة، وعليه صورة رمز الحرية محاطة بعبارة «الحرية أم العلم والاقتصاد» وعبارة «الولايات المتحدة الأميركية» على الوجه الآخر. وهكذا انتهت هذه القطع الأربع حتى من قبل أن تبدأ، لكن كيف ظهرت قطعة منها بعد مئتي سنة تقريباً في إحدى المدن البريطانية مع مواطن إنكليزي يدعى نايجل ويلياموت الذي يظن أنها حالياً للبيع بمبلغ يتراوح بين ١٥ و ٢٥ ألف دولار أميركي؟

الاستنتاجات يتبادل أطراف الحديث مع بحار من مدينة ليفربول، عندما وصل إلى موضوع العملات المعدنية التي يهتم نايجل بجمعها. وهنا قال له البحار إنه يمتلك مجموعة من القطع القليلة التي لا حاجة لها، وقدمها له عربون صداقة ومعرفة. ويصاحب نايجل قسائلاً: «الواقع أنني أبدت إعجابي بالقطعة الأميركية آنذاك، غير أنني لم أعطاها أي مزيد من الاهتمام بل وضعتها في صندوق قديم مع بقية القطع من لون أن أهم بمعرفة تاريخها وقمتها المادية الغالية».

غير أن قيمة هذه القطعة خرجت إلى العلن عندما طلب نايجل من أحد الخبراء تقديم مجموعته تهديداً لبيعها، وعندما أبلغه الأخير أنه يمتلك إحدى أندر القطع الأميركية على الإطلاق... عتقت الدهشة لسانه لساعات طويلة.

وأخيراً قرر أن يبيعها لوحدها، وهكذا ستقوم دار المزايدات البريطانية «فيليبس» ببيعها في المزاد العلني يوم الخميس ٣٠ الشهر الجاري. ويوقع بعض الخبراء أن يتجاوز سعر البيع الرقم القياسي الذي وضع لهذا الست النادر!

في سجله عشرات الأفلام الروائية والتسجيلية سعيد الشيمي أول مصور عربي في «التصوير تحت الماء»

□ القاهرة - من سعيد ياسين

■ عشق المصور والمخرج سعيد الشيمي السينما منذ صغره، فاستطاع لاحقاً أن يقدم إسهاماً كبيراً في تطوير التصوير السينمائي العربي من خلال ٥٤ فيلماً تسجيلياً و٨٨ فيلماً روائياً نال عنها ٣٧ جائزة وشهادة تقدير وربعاً تكديراً. ويرجع الشيمي جانباً كبيراً من نجاحه إلى المجال الجديد الذي اخترعه وهو التصوير تحت الماء في فيلم جحيم تحت الماء، ويعكف حالياً على إنجاز كتاب عن تاريخ التصوير السينمائي في مصر منذ العام ١٨٩٧ وحتى الوقت الحالي، «الحياة» للنقطة ودار الحديث التالي:

● من وجهة نظري، أين يقع عصر التصوير في الفن السينمائي؟
● لو لم يكن هناك تصوير لما وجدت السينما، لأن السينما لغة الصورة، وهذا ليس تقليداً من قيمة بقية الفنون من تمثيل وأخراج ومونتاج وغيره، فالصورة أول إشارة يستقبلها العقل، ومن الممكن أن يرقى التصوير بالفيديو ويكون سبباً في حصوله على جوائز عدة أو هيوط به.
● بدايت كمصور محترف، كانت مع الأفلام التسجيلية، كيف تحولت إلى الروائية؟
● في بدايتي صورت عدداً من الأفلام التسجيلية حققت لي شهرة طيبة كمصور في الوسط السينمائي منها «الأنسان» و«دور سعيد» و«٧٧» و«لبيط» من مصر، من أخرج أحمد راشد، وشارك معنا في الأخير صديق اسمه يحيى تادرس كان مجتداً في الجيش، وقمتني إلى المرحوم رمسيس خديب الذي استعان بي للعمل في فيلم «الرمضاء» لا تزال في جيبي، من أخرج حسام الدين مصطفى، وكنت أعمل مع المخرجين الإيطاليين ماريو وكلاويو اللذين تمت الاستعانة بهما لتصوير المعارك



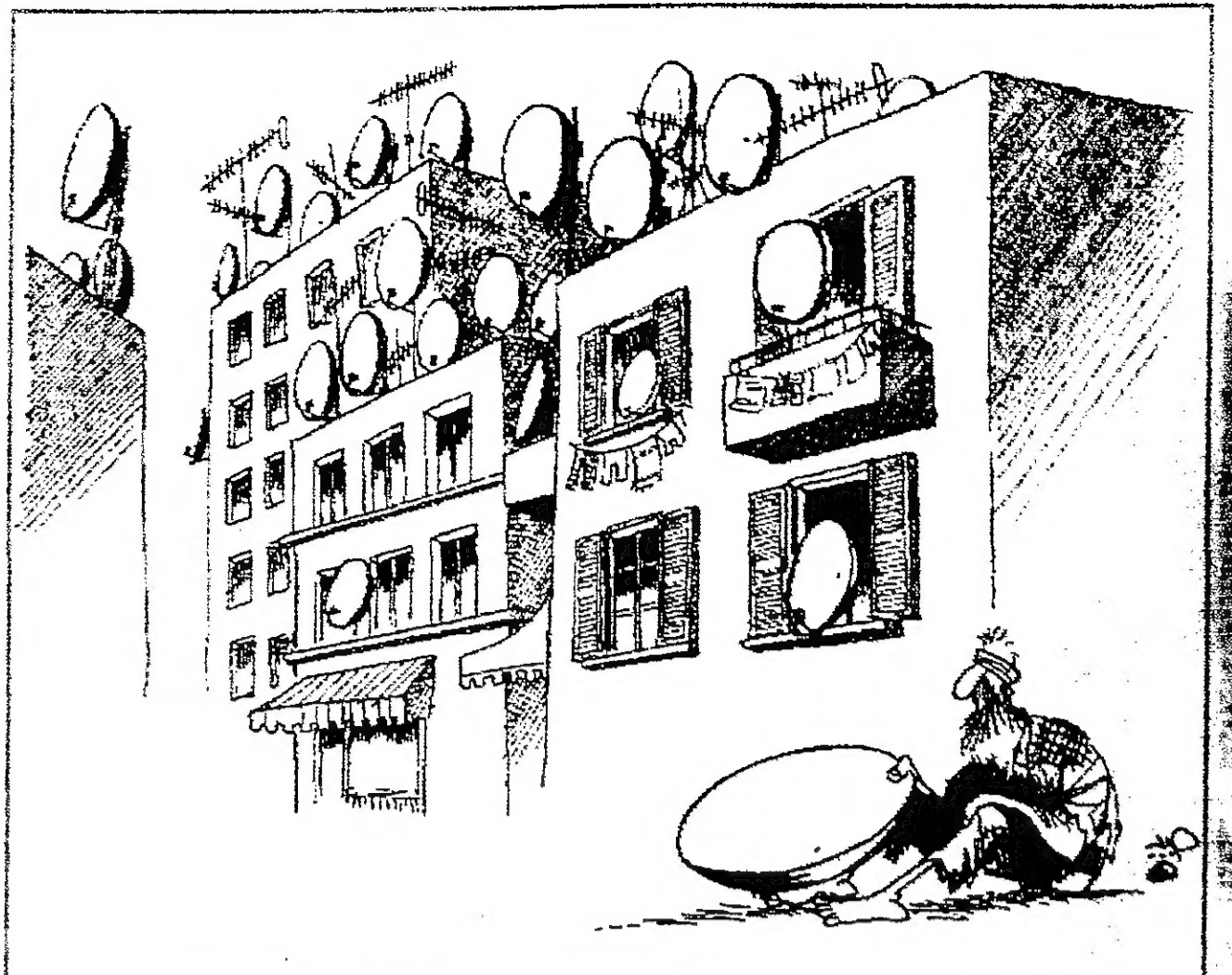
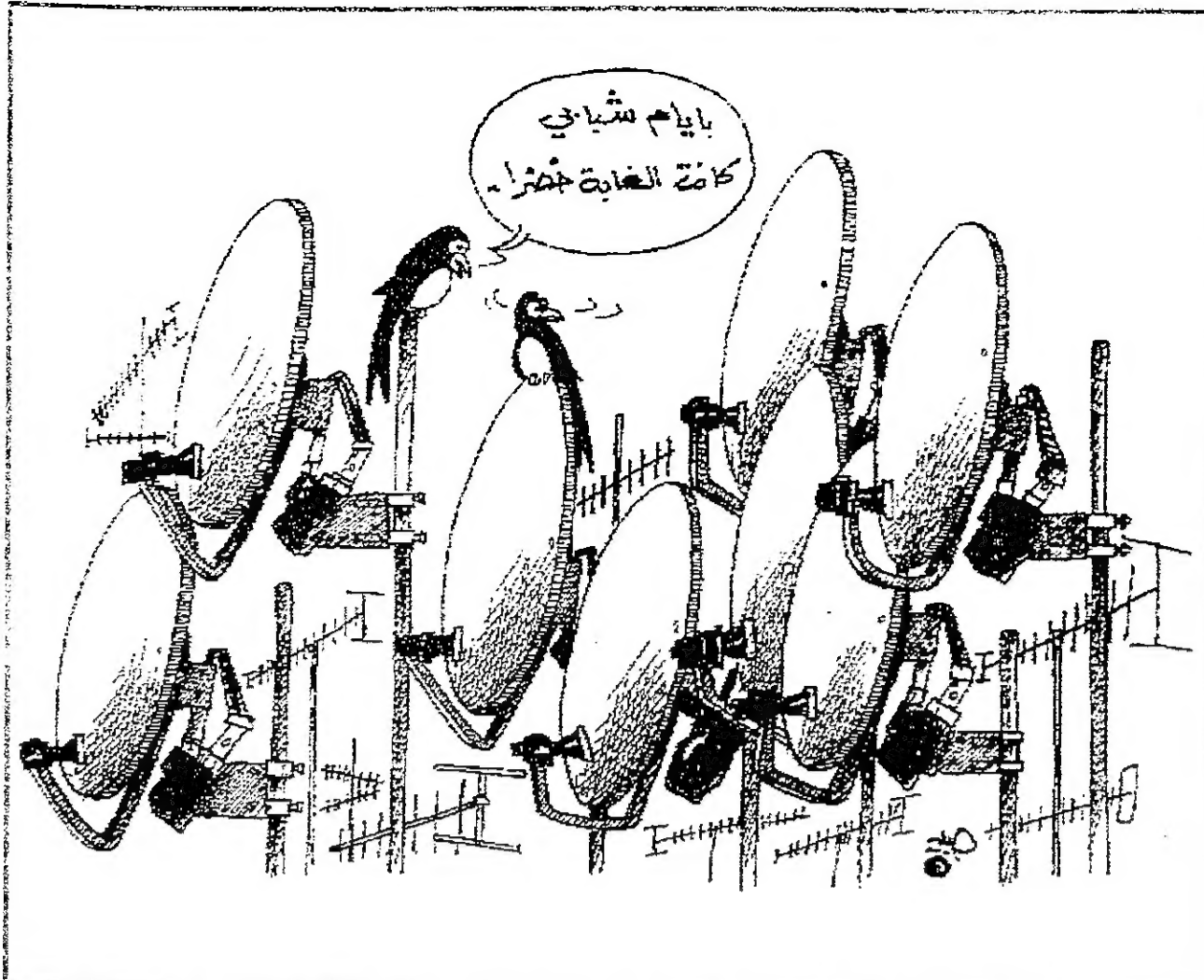
الحربية، أما أول أفلامي فكان مع المخرج علي عبد الخالق في فيلم «بشر يا حنان» في العام ١٩٧٥... وحتى الوقت الراهن لم أنقطع عن تصوير الأفلام التسجيلية، وقد صورت فيلمين تسجيليين مع المخرج فاروق الرشيدي قبل فترة وجيزة.

● ما الفرق بين التصوير في فيلم تسجيلي وآخر روائي؟
● في الفيلم التسجيلي أكون أكثر انطلاقاً، ومن الممكن أن أُنقذ شيئاً من لقاء نفسي، والإبداع يكون في التسجيلي أكثر منه في الروائي حيث يكون قاصراً على الإضاءة وعناصر أخرى بسيطة، لأن التصوير يتم في الغالب داخل البيئات بعكس التسجيلي.
● على رغم غنى السينما العربية بالمصورين الكبار أمثال محمد نصر ورؤيس مرزوق وعصام فريد بطارق التلساني، إلا أن لحدا منهم لم يصل إلى المئوية المائة.
● ذلك نتيجة لإمكانات الغرب المالية والتقنية الضخمة، فالسينما صناعة وتجارة وفن، وهي من مبني على الإمكانيات عكس السينما العربية الفقيرة جداً في إمكانياتها، بالإضافة إلى أننا ننظر إلى السينما كوسيلة للربح فقط وليست وسيلة للفن. فمثلاً تكاليف إنتاج فيلم عربي لا تزيد على ٣٠٠ ألف دولار وهو مبلغ ضئيل عالمياً.
● كنت المصور العربي الأول الذي أقمتم التصوير تحت الماء، كيف جاءت الفكرة؟
● التصوير تحت الماء كان حلماً بعيد المنال، ولكنه كتراسة وإطلاع كان في ذهني منذ العام ١٩٦٨. وكنت أنتظر التقني الذي تم في البداية في أفلام محالته تليس، واستغاثته من العالم الآخر، ومرجل بسعة أرواح، وكان عبارة عن مشاهد يسبقها تم تصويرها في المسبح. وشعرت بأنها أشياء ما يقرب من مئة مرة لو وجدت التصوير لنفقتها فوراً.
● ما حل أزمة السينما من وجهة نظرك؟
● أثرت مشاكل كثيرة حول إخراج المعارك الحربية لفيلم «الطريق إلى إيلات»، فما سببها؟
● كنت أنوي إنتاج الفيلم بنفسه وتحملت في ذلك مع ناصر جلال وجلسنا مع طاهر الذي لعب دوره ثيل الحلفاوي، ولكن وجدت أن الكلفة تفوق قدراتي، فاشاوروا علي بالتلفزيون، وقد كان. أما تصوير المعارك الحربية فقد نفذته كاملاً، وأؤكد لك أن إنعام محمد علي كانت تجلس في التلفزيون في مكتبها وأنا أقوم بإخراج تلك المعارك في عرض البحر، ولكنها صفت نفسها وأبكت أمام الصحافة أنها هي التي تقوم بكل شيء!

(OUT OF TIME) للمخرج أنور القواليدي وإثبات تصويري مع ناصر جلال فيلم «جزيرة الغوص»، ثم كان التصميم على تصوير فيلم «الكامل»، وحدث ذلك في فيلم جحيم تحت الماء، وتوالت الأعمال في «أبداً لم يكن حباً» و«الحب في طابا» و«الطريق إلى إيلات».

● ما أحب أعماك إلى قلبه؟ وأقرب للخرجين لكاتبين؟
● أعمل كثيرة منها «الهر» و«جوري الوحوش» و«أدعاء ميتة» و«بشر يا حنان»، و«ضربة شمس» و«الزوجة» و«الخريف» و«طائر على الطريق» و«جحيم تحت الماء» و«جزيرة الشيطان» و«اعتقال» و«المجهول» و«الشيطان يعطف» وأحببت العمل مع كثيرين أمثال بركات وحسام الدين مصطفى وعلي عبد الخالق ومحمد خان ونادر جلال وأشرف فهمي.

● ولكن يبقى الراحل عاطف الطيب الذي بدأت معه في «سواق الاتوبيس» و«أربعة في مهمة رسمية» و«البريء». أبرز المخرجين الذين جعلوني أعشق العمل معهم، لأنه كان يفرح في داخلي أشياء كثيرة ليحصل على ما يريد، ويخفي أنه قال يوماً: لم أكن لأنفذ أفلامي إلا بمصور مثل سعيد الشيمي، أما المخرج الذي تمنيت العمل معه فهو الراحل صلاح أبو سيف.
● توقعا استمرارك في الإخراج بعد فيلماك الوحيد «الكز» لكنت توقفت، فما السبب؟
● فيلم «الكز» كان نوعية معينة لم أشعر بأن أحداً غيري كان يستحسن لها، وكان مدني أن أؤكد للأبطال العرب أن لدينا قماً وتقاليد لن نسر أو تلوث. الفيلم نجح نجاحاً لم أكن أتخيله، ولكني توقفت عن الإخراج لأخوف السينما الرائعة، ولدي ما يقرب من مئة فكرة لو وجدت التمويل لنفقتها فوراً.
● ما حل أزمة السينما من وجهة نظرك؟
● أثرت مشاكل كثيرة حول إخراج المعارك الحربية لفيلم «الطريق إلى إيلات»، فما سببها؟
● كنت أنوي إنتاج الفيلم بنفسه وتحملت في ذلك مع ناصر جلال وجلسنا مع طاهر الذي لعب دوره ثيل الحلفاوي، ولكن وجدت أن الكلفة تفوق قدراتي، فاشاوروا علي بالتلفزيون، وقد كان. أما تصوير المعارك الحربية فقد نفذته كاملاً، وأؤكد لك أن إنعام محمد علي كانت تجلس في التلفزيون في مكتبها وأنا أقوم بإخراج تلك المعارك في عرض البحر، ولكنها صفت نفسها وأبكت أمام الصحافة أنها هي التي تقوم بكل شيء!



أزياء الأساطير تنبعث مجدداً

□ باريس - الحياة

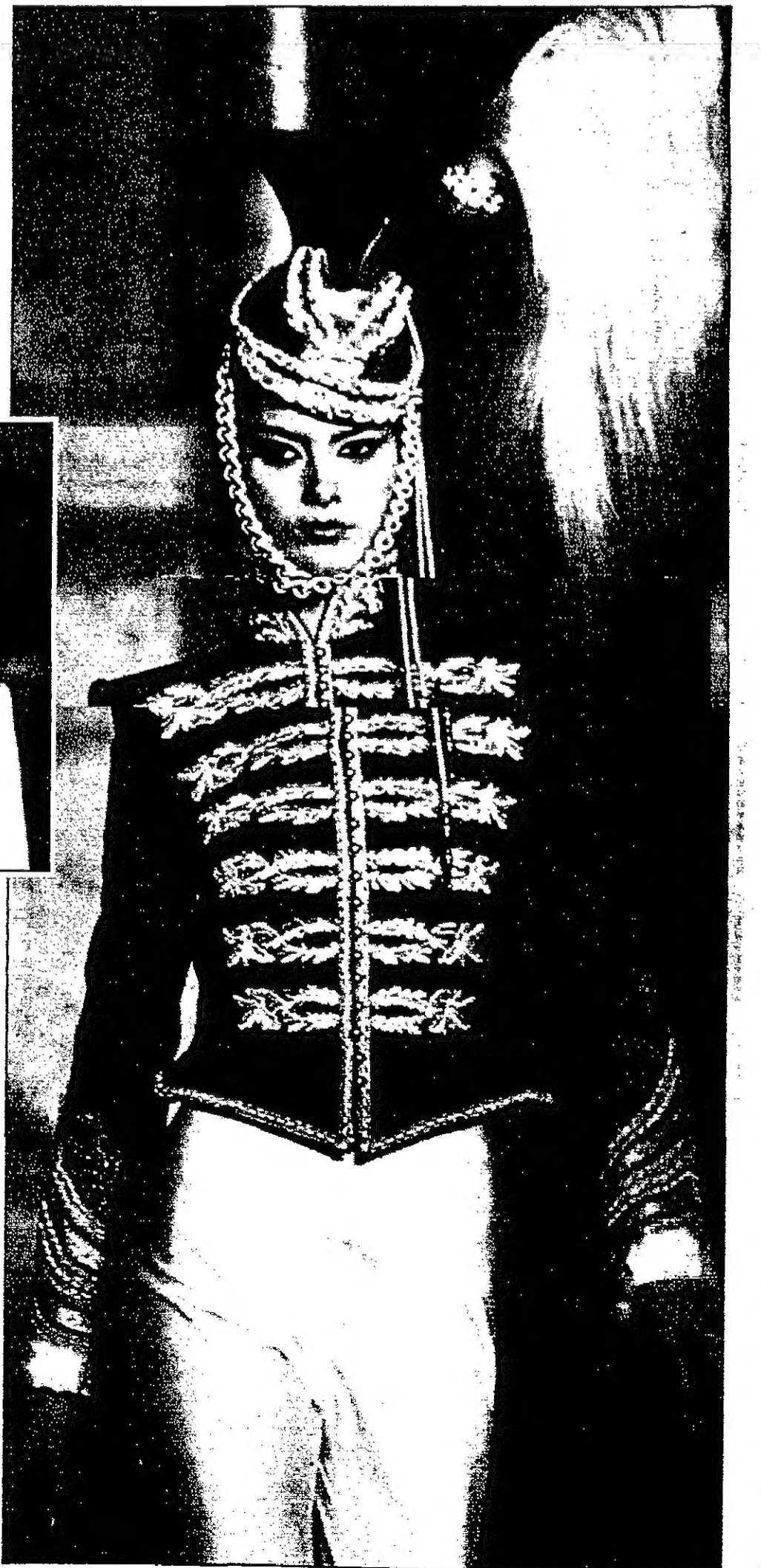
متواضعة في منطقة شرق لندن حيث كان والده يعمل سائق تاكسي. وهو درس فنون الموسيقى والخياطة عند «سافيل روي» قبل أن يحقق وجوده على الساحة البريطانية. لتسارع دار «جيفنتشي» إلى سرقة من لندن وتكليفه بخطط الموسم المقبل. وإذا كان عمل الكسندر واجه الكثير من الانتقادات في المرة الأخيرة، فإن الأزياء التي قدمها في باريس أحرست الجميع وأخذت الدهشة والبهجة على قلوب الذين أسعدهم الحظ في الجلوس داخل تلك القاعة، والعارضات العالميات يتهادين بملابس جمعت

الكسندر ماككوين مصمم بريطاني شاب ما زال حديث العهد بالشهرة مع أن هناك إجماعاً في دنيا الأزياء على موهبته الفذة وأفكاره الصاخبة، ولكنه استطاع أخيراً أن يعصف بأجواء الأناقة الباريسية عندما قدم آخر خطوط الموسوعة لصالح دار «جيفنتشي» الفرنسية في العروض المقدمة الأسبوع الماضي. والكسندر هذا يعود إلى أصول اجتماعية

الواقع إلى الأسطورة في مخيلة واحدة. ولا يغالي في استعمالنا لكلمة «الأسطورة» فالعرض الذي قدمه الكسندر في باريس ينتمي إلى عالم الأساطير اليونانية الإغريقية المليئة بالقرابين والمغامرات. وقد استطاع بصورة ملفتة للنظر أن ينزل جميلات جبل الأولمب في أثينا ويتكلمن على أجنحة من الحرير الأبيض والمطرزات الذهبية إلى فاعات باريس الغاصة بعشاق الموسوعة من جميع أنحاء العالم. وكانت للموسيقى المرافقة للعرض عبارة عن مارشات عسكرية تصاحبها أصوات عربات تجرها الخيول وصهيل أحصنة وصهيل سيوف... للتذكير بأن هذه الأزياء أقية مباشرة من ملأحم موميروس ذات الأجواء الغامضة.

وانطلاقاً من تلك الصلاح، كان اللون الأبيض طاغياً على الإغمشة الشفافة، وأكثر الكسندر من استعمال اللون الذهبي في الإغمشة والمطرزات والأكسسوارات... وكذلك في تسريحات الشعر والقبعات الخارجة عن المألوف والمعقول. أما في ما يتعلق بالقصات والتصاميم، فقد ترك لمخيلته العنان، فأذا كان العقل الإغريقي استطاع إبداع تلك القصص الغرائبية فما الذي يمنع حالياً من أن يخلق الخيال في عوالم من الجمال لا تحدها ضوابط أو حدود؟ من الصعب تصور رؤية هذه الأزياء في الحياة العامة، غير أن هذه مسألة ثانوية بالنسبة إلى الكسندر... فالنتيجة التي أراها تحققته، وقد تمكن من نقش اسمه على صخور جبال الأولمب المخصصة لكبار مصممي الأزياء في العالم.

المصور من ريكس



سامبراس يسعى الى لقب تاسع

[illegible]

والأمم المتحدة،
سلفا فوري، و
يشبه باقي
لؤل شرق
الاستعانة
واختيارها
الاساليب
الناجحة...
الكويتي
البرازيلي...
الأزيري
على
البرازيل
روسيا
الكويتي
الغربي
الغربي

[illegible]

أعضاء أول
أن جسمت أول
الوقوف للصالحين
والشخصيات
والشخصيات
وبنية للجنة
وحدة تعادل
من مضامير
المجموعه الأول
أسوان إلى خ
المجموعه الأول
مقابلة بوزيد
وصفر وزف
تقاط وسيط
عثمان عيسى
للبرارة على
في المجموعه
تأجلت لهبط
يوسعيد.

[illegible]

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ - ملكة حرة
٢ - سبيل
٣ - جوار - شين
٤ - ملكة أوروبية - ميسلي
٥ - ملك - ضد نار -
في الماء
٦ - عرب - متساويان
٧ - يشكون يد فعل
٨ - مبية مسورة
٩ - وصلت - من الحيرات

١٠ - مبدأ

١ - شين - مصل
٢ - من القرد
٣ - ما قطع عليه يد
الاجماع - كانت بعد حنة
٤ - ملكة هندية متساوية
٥ - جولي الكاين - ضد شين
٦ - ملكة أوروبية - مرس
٧ - رطل عربي
٨ - الكروان - ب - ب - لاف - كانت -
٩ - استواء - ضد - جن - مشعل - ملك
١٠ - ترو - ملي - الحن - تيه

١١,٣٥٠ للقرآن الكريم، ١١,٣٠٠ بين وقتيه، ١١,٥٠٠ كرتين،
١٢,٠٠٠ لمرأى بنتيه الأبنان والأمان، ١٢,٣٠٠ برنامج إيجار
غيره، ١٤,٥٥٠ لأهل الأخيار، ١٥,١٠٠ لأهل الغرب، ١٥,٣٠٠
عيني عليكم، ١٦,٠٠٠ فوازين رمضان، الفصح الحلو مع سمير
١٦,٥٠٠ مرقا علاء، ١٧,٠٠٠ مع ياسر الحقة، ١٧,٥٥٠
للسلسلة الاجتماعية مع الفكرة ٢٠,٣٠٠ أمت الدنيا
وواجبنا، ٢١,٠٠٠ نشرة الأخيار، ٢١,٥٥٠ للسلسلة التاريخية
برنامج إيجار مع ملحد، ٢١,٣٠٠ جزئية التاريخي ٤,٠٠٠
عيني عليكم (مادة) ٢٤,٥٠٠ سمور على سادة التكميم، ١٥,٥٠٠

٧,٢٠ كلف يابى، ٨,٢٠ تواركم سعيد، ١١,٢٠ لى ان نة
نفسا موت غدا، ١٤,٥٠ اذان المغرب، ١٥,٢٠ تلى ليلي،
١٨,٠٠ ماري مرسيس، ١٩,٠٠ الهنسة
٢١,٠٠ اوراق الزين المر، ٢٢,٠٠ وقت تلك، ٢٢,٠٠ سهرة /
١٠٠٠ تار سيدة، ٢٢,٠٠ سودة، ٥٠٠ نماك سعيد.

٨٠٠. حياض الخويبر مسمى ١٠٠٠ للحن الفقهاء،
صحيح جداً، ١١٠٠ زوجة رجل منهم، ١١١٥ الذين على
أشكتهم، ١٢٠٠ ابتاعوا ١٢٠٠ سباق الأقباط، ١٠١٥
٢٠٠٠ شجرة التوت، ٢٠١٥ غريم، ٤٠١٥ وبهجي
معام الحماة، ٥٠٢٧ للزفير، ٦٠٠ حواص صرغ
مسلسل الذي لعنه، ٧٠٢٠ أبراج ونجوم، ٨٠٠٠
٨٠٢٠، مسلسل الزنابق للعلقة، ٩٠٢٥ كلام من مدني
الذكور، ١٠٠١ لاني رمضان، ١٠٢٠ شجرة حط، ١١٠٠
لأدات ١٢٤٥ سامية ١٠٠٠، سبع صبري وما لا، ١٠٢٠
٢٠٠٠، غريم عربي، ٤٠٢٠ القضاء في الإسلام، أسماء
الزكوي، ٧٠٠٠ وطعمي، شجرة الأبرار، ٧٠٤٥

[illegible]

١,٠٠ لفترة يمنية ١,٢٠ عرس الانهم ٣,٠٠ المتبر،
٦,٣٠ على لمة التحقيق ٨,٣٠ طيق النجوم ٩,٠٠ للبي
عمر ٥,٠٠ اذان المغرب ١٥,١٥ فضاء يمني ١٥,٠٥ توصية
ميكى ماس ١٨,٣٠ بنى الاطفال ٣٠,٣٠ ابيض واسود ٤٠,٤٠
٢٢,٠٠ مستر كارايتيه.

٨٠٠٠... فيلم هاد ليتيتق، ٢٠٠٠ فيلم الرجل المسحيد،
الافاعي، ٨٠٠٠ ما وراء الشاشة، ٨٠١٥ فيلم حارة الصبايا،
١٢٠٠٠ الافلام المسجدة، ١٢٠١٥ فيلم هذا الحب بعد اريد
المشرقة، ١٦٠١٥ الفيلم الكوميدي الذكاء، لكن افقياء، ١٨٠٠٠
فيلم الريفنة، ٢٢٠٠٠ برنامج وثائقي / يوسف شاهين (٢٠٠٠)

٩,٠٠٠ القرآن الكريم، ٩,٢٠٠ سيرة الخلفاء، ١٠,٢٠٠ تاريخ
سوريين، التاريخ، ١٢,٣٠٠ أحياء الخير أودت، ١٤,٠٠٠
مكاديم الخلافة، ١٤,٤٥ سيرة الإسلام والعصر،
السنين، ١٦,٠٠٠ مسلسل سيرة، و«تقريباً»، ١٧,٠٠٠ أذان وس
«الشمس»، ١٨,٣٠٠ سيرة أماني، ١٩,٠٠٠ مسلسل نهضات
هبة كل ليلة، ٢١,٠٠٠ سيرة عالمي، ٢٣,٠٠٠ نوحات
الأخبر، ٢٤,٢٠٠ «أحيائي الآخر»، ١,٢٠٠ نوحات
الإسلام والعصر، ٢,٠٠٠ كتابات السنين، ٢,٣٠٠ مسلسل
الكريم، الختام

[illegible]

London - Beirut - London
Business Class
£ 766
0171-371 3717

ندعو الحكومة الى
عمر ومو
مايحدث
يشكل خا

الش
كا

كيلو ونصف
في الدقيقة

السعيد

سكة الترميمات
النقدية
الاستثمار الامثل لاثوارك
نوسسة الترميمات
زمن الخدمات المالية السريعة
لمزيد من المعلومات الاتصال بالهاتف المجاني
8003044111

الاحد ٢٦ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٧ الموافق ١٧ رمضان ١٤١٧ هـ/ العدد ١٢٣٨٧
AL HAYAT SUNDAY 26, JANUARY, 1997 ISSUE NO 12387

الوسط

الآن في الاسواق تصدر كل يوم اثنين

عيون وأذان

كان المتشائمون من العرب، وهم غالبية، يقولون قبل توقيع اتفاق الخليل انه اذا كان اتفاق معقد يحتاج الى مثل هذا الوقت والجهد لتجاريه، فمادام سيحدث في المراحل اللاحقة الموصلة الى الوضع النهائي الذي يفترض انجاز اتفاقه سنة ١٩٩٩؟
الواقع ان اتفاق الخليل كان اهم من موضوعه، فمع ان لتفاقيات مماثلة سبقته على المن الفلسطينية الرئيسية، الا ان تغيير الحكومة الاسرائيلية بعد انتخابات ايار (مايو) من السنة الماضية جعل المفاوضات ينظرون الى ما بعد الخليل، وبالتحديد الى الشراكة السياسية والجغرافية كلها.
الاتفاق الذي وقع لا يختلف كثيراً عن الاتفاق الذي توصل اليه حزب العمل مع الفلسطينيين، وكان رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو قال في جلسة مشتركة لمجلس الكونغرس في تموز (يوليو) الماضي ان الاتفاق مع الفلسطينيين يجب ان يقوم اولاً على الأمن، وثانياً على المبادلة بالمثل، وثالثاً على حقوق الانسان والديمقراطية.
وتجاوز المبادلة بالمثل، فهي تهم اسرائيل مردودة، لان حكومة لا يكون تحاول التحايل على نص القرارات الدولية وروحها، والاتفاقيات الثنائية، وتطالب من دون ان تعطي مع ان كلمة مفاوضات بالعبرة لها معنى مذهب واعطى.
كذلك تجاوز حقوق الانسان والديمقراطية، فاسرائيل بلد لطافة واحدة، وهو آخر من يحق له ادعاء الديمقراطية، مع ان المصنوع هنا ان تكون الدول العربية مثل اسرائيل: "ديموقراطية" وحقوق انسان.
وتتوقف قليلاً عند الأمن فهو يقوم على اساس شعور الناس بأن السلام قائم، وانه للجميع، وانهم سيستفيدون منه بتحسين اوضاعهم الاقتصادية، وإذا كان الامر كذلك فان امن اسرائيل لم يتحسن في ظل ائتلاف ليكود لانه وضع المنطقة كلها في جو حرب والتفكير بها، واقفد الناس الشعور بأي أمن.
ومع ذلك فان اتفاق الخليل يفتح الطريق للوصول الى المرحلة النهائية بسبب الدور الاميركي في المفاوضات، وهو دور سيكبر باستمرار حتى لو لم ترغب الولايات المتحدة في ذلك، لانها لن تقبل ان تصل المفاوضات الى نقطة يدمر معها كل ما انجز على طريق السلام.
وكان المنسق الاميركي لعملية السلام دنيس روس لعب دوراً كبيراً في الوصول الى اتفاق، وربما يمكن القول ان الاتفاق ما كان ممكناً من دون روس وبوره، مع ان المعروف عن السياسة الاميركية انها طالبت يوماً بأن يحل الطرفان، او اي اطراف في المفاوضات، المشاكل وجهة لوجه، الا ان روس اعترف بأن الولايات المتحدة لعبت هذه المرة دور الوسيط المباشر، اي الدور الذي قام به شخصياً.
العرب وروس قطعوا شوطاً كبيراً منذ وصوله الى وزارة الخارجية سنة ١٩٨٨، وحل محل الشكوك الأولية والبرودة قسماً من الثقة المتبادلة، ان لم يكن الثقة في العلاقة. وقد انتقد الفلسطينيون في مفاوضات الخليل تحيزه روس الى الجانب الاسرائيلي، من دون ان يفقدوا الثقة بآرائه. في ان الارجح ان التحيز هو من السياسة الاميركية لاسرائيل، وان روس الليبرالي لا يتمتع بعلاقات طيبة مع الحكومة اليمنية في اسرائيل، وكان مضطراً ان يثبت لها انه وسيط يمكن الوثوق به، ربما أكثر من اضطرابه لاثبات ذلك للفلسطينيين.
المهم، ان جو الريبة انتقل الآن من روس الى وزارة الخارجية مادلين أولبرايت، والسبب مواقف معروفة للوزيرة الجديدة عندما كانت سفيرة بابلانها لدى الأمم المتحدة، ولكن ربما كان الامر من نوع العلاقة مع روس قبلها، فالسياسة الاميركية ضد العرب ومع اسرائيل، لا السفيرة السابقة او الوزيرة الحالية، وإذا استطاع العرب تغيير هذه السياسة، ولو قليلاً، فسيتغير المسؤول الاميركي بالنسبة نفسها.
والسيد أوبرايت يهيم ان تنجح، وهي دبلوماسية عملية تعرف ان مهمتها خدمة مصالح بلادها، وان تحقيق ذلك لا يتم باستعداد الحكومات او الشعوب على الولايات المتحدة، لذلك ربما كان الأفضل عدم التسرع الى الحكم عليها، وعدم الخلط بين شخصيات وسياسات بلادها، وانما متابعة ادائها في الوزارة، ثم يكون لكل حادث حديث.

سورية: مسلسل تلفزيوني يعالج الحياة السياسية في الحرب العالمية الأولى

دمشق - من راسم المدهون:
انطلق التلفزيون السوري بداية رمضان لثلاثة مسلسلات درامية جديدة، «الثريا» لنهاد سريوس واخراج هيثم حقي، صاحب سلسلة من الأعمال الناجحة، وكان آخرها «مجان الحزين» الذي عرض في رمضان الفائت وكنت المؤلف نفسه، ثم «مرايا» ٢٧، التي كتبه ومثله ياسر العظمة واخرجه مأمون البني، واخيراً مسلسل العبادية، لرياض سلقو من اخراج بسام الملا الذي سبق ان قدم المسلسل المعروف «دايم شامية».
«الثريا» دراما تتناول الحياة السياسية والاجتماعية في شمال سورية خلال الحرب العالمية الأولى وحتى بداية الاحتلال الفرنسي من خلال اوضاع الجوانب الانسانية وما تطلل تلك الحقبة من مقاومة شعبية في تناول مزيج بتقنية اخراجية رفيعة المضمون الاجتماعي للمفهوم والشكل الفني المميز عن بلغة في الاقرب الى السينما الى العنصر على لغة خاصة بالدراما التلفزيونية العربية.
عمل يكرس له المخرج هيثم حقي مجموعة كبيرة من الممثلين تقارب المئة، ويتصور في المواقع الطبيعية التي تدور فيها الاحداث ويتمثل من جمال سليمان وخالد تاجا وسوزان نجم الدين وسناء بديسي وسليم صبري وعمر حجوز، اما «مرايا» ٢٧، فهو النسخة الجديدة من سلسلة بالعمق نفسه بدأ ياسر العظمة في تقديمها منذ العام ١٩٨٥، وإن كان تجديده الجديدة اعتمدت موضوعاً درامياً واحداً لكل حلقة بدلاً من عد من المشاهد المنفصلة، إضافة الى اسناد الاخراج الى مأمون البني بدلاً من هشام شربجي.
اما «العبادية» فهو حكاية تاريخية فانتازية تدور في تدمر بمشاركة عدد كبير من الممثلين المعروفين، وتظهر منذ حلقاته الأولى رغبة مخرجه بسام الملا في تقديم دراما تلفزيونية تعيد اليها من خلال الاعتماد على المشجعين الاحداث الشخصية، وخصوصاً في مشاهد الاحتفالات والطقوس الدينية القديمة، ما يجعل من «العبادية» محاولة جديفة في الاجسام الشكلي الذي كرسه نجحت اسماعيل انزور، خصوصاً مع تلك ان تشير الى احتمالات عرض مثل الرماد، لنجحت انزور في النصف الثاني من رمضان وقيل ان العمليات الفنية الأخيرة لم تنته بعد.



□ ابداعات المصمم البريطاني جون غاليانو في استعراض ازياء الموضة الراقية في باريس، (ريكس)

البحرين: معرض خاص لمراكز تأهيل المعاقين

المشاركة في اجتماع الدورة التي عقدت في كانون الأول (ديسمبر) عام ١٩٩٦ لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية العرب اكدت دعمها لهذا المعرض ومساهمتها ومشاركاتها.
وقال ان عدد الدول التي ستشارك في المعرض وصل حتى الان الى ١٤ دولة عربية تشمل تونس، الجزائر، المغرب، ليبيا، سوريا، العراق، الكويت، البحرين، اليمن، السودان، الصومال، موريتانيا، واليمن.
وقال وزير العمل والشؤون الاجتماعية البحريني في مؤتمر صحفي أمس انه تمت الموافقة على هذا المعرض وتبنيه في اجتماع وزراء العمل الاجتماع في الكويت في ١١ نيسان (ابريل) المقبل.
وقال وزير العمل والشؤون الاجتماعية البحريني في مؤتمر صحفي أمس انه تمت الموافقة على هذا المعرض وتبنيه في اجتماع وزراء العمل الاجتماع في الكويت في ١١ نيسان (ابريل) المقبل.
وقال وزير العمل والشؤون الاجتماعية البحريني في مؤتمر صحفي أمس انه تمت الموافقة على هذا المعرض وتبنيه في اجتماع وزراء العمل الاجتماع في الكويت في ١١ نيسان (ابريل) المقبل.

إقبال على كتب الجنس في معرض القاهرة للكتاب

لحمد ابو شادي:
واصدت دار الامير كتاباً عن «الضعف الجنسي» اسبابه وعلاجه بالادوية والاعشاب، لعزير سالم، وعاجل وسري لرجال، وعاجل وسري للنساء، كتابان للكتبتور ايمن الحسيني، يعالج المشاكل الجنسية عند الرجل والمرأة، ومن اطراف الكتب الجنسية التي تتضمنها اجنحة المعرض كتاب «زواج الجان من بني الانسان» لخدمه مازوري، من مكتبة الاميان، وعلى رغم ان الكتب الجنسية تعتبر حالياً من الكتب الأكثر مبيعاً في معرض القاهرة للكتاب الا انها لم تحسب البساط من تحت اقدام كتبي الشرائ التي مازالت تحتل مرتبة خاصة في شرف دافئ ارقام مبيعات مرتفعة ويرجع ذلك الى ان الكتب الجنسية اجتذبت جمهوراً لم يكن يشترى كتب التراث، بل يذهب الى المعرض لحضور العروض والنشاطات والعروض الفنية او للترفيه.

نقطة حوار

■ أول الكلام:
● من شعر عبدالعزیز خوجه:
الله... يا الله
كم دامت على ايماننا فيل
الغزاة الغاصين
وتناشأت دننا حروب الروم
ماجة
على جسد رابنا في صدى
وعنائه سيقا مكن:
● تتنسى على هؤلاء المناضلين الذين يقاومون الاحتلال الاسرائيلي لجانب لبنان ان يتنسى الى داخل الارض الفلسطينية المحتلة ان يسبروا كل متن، ياها، في مقر داره، ويحاول انهم فرغاً، ملثماً فسطح القنطرة الفلسطينية في الداخل.
● تتنسى على هؤلاء المناضلين الفلسطينيين في الداخل، وأهلوا العدو نأراً وخوفاً وتوتراً... انظرهم حيث تقفتمهم، طاردهم داخل كيانهم الزعيم، حتى لا تمنحوا المحتل القاتل مزيداً من فرص ضرب الجنوب اللبناني تحت ستار الرد على صواريخ الكاتيوشا التي تطلقونها من الجنوب فهذه الصواريخ لا أكثر من اعلام حربي لا تسبب مذبلاً ولا تقتل صهيونياً حافداً علينا!
● ست عاشق حداثي، فإذا انت منهم باغية المحدث اللبناني والى كقوي، التي حوالت احدى الامارات العربية الى كلمات اعلان عن «مطبخ» وهي من جيبى انا؟ فقال غاضباً في الاعلان، لانها النشيد العاطفي لحيي انا!!
● اصار المثقفين المصريين في كل عام - على: رفض التطبيع الشفاهي مع اسرائيل، وبالتالي امتناع الدولة المصرية للكتاب التي تقدم معرض القاهرة السنوي في مدينة اسرائيل للمشاركة في فعاليات المعرض هذا الاصدار بشكل موقفاً راسياً يطولون من المثقفين على رغم التطبيع السياسي الذي باتت اليه حكومة الرئيس مبارك اذ انهم لم يستحقوا حتى الآن وهو موقف يستحق كل لاثباته من كل مثقف عربي حر، يرفض الانصياع الى بياض الموقف السياسي، ذلك ان التطبيع الثقافي هو الاعتراف على من السنين، ومن تتنسى بالحفاظ على تراثنا الاسلامي والعربي، ولا نقبل الحديث به!!
● هناك اطباء اختصاصيون - للقلب، وللرئة، وللجذيرة، وللمعدة - الى اخر ذلك.
● لكنني لم اجد طبيباً تخصص في امراض الكلى المعقدة (والشخصي) الذي تقش بيضاء:
● نجح عباد الدين انبيس بجمهورية برنامجه الاوربي: على الهرم، في افتتاح لجان الرئيس الليبي معمر القذافي للبحر الفلسطينيين المبعدين الى الحدود الليبية والتحاقهم بيوهم في ليبيا، بعد ان ناقش الامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالجديد مع «الاع» العديد: ضرورة العودة.
● وينك تستطيع القول ان نجاح (هذه) برنامج على الهرم، قد تحقق عربياً، ان ان العرب في قد بينهم فلسطين - ان اردوا - على اسقاط الفخالات والتأثيرات بينما فشل عماد الدين انبيس بعربية برنامجه - ان يحصل الـ «مثنى» ياها من صهيوني عسري متعصب، الى رجل سلام، وروية متعاطية منطوية لسياديو المستقل الذي لا يخضع طويلاً لخطط اميركي او صهيوني، ان كان هذا الخطط البعش من المسيطر اليوم، ولكن سيطرة ان قدم لفتنا في ارادة الشعب التي تشرب الى الحياة!
● هناك كانت خطوة عماد الدين لمرحلة طموح اعلامي جيد، يتحدى بها الصهيونية في عتق دارها بالتهاب اليبا، ككتاب السادات السياسي (٢) وليس في استجابة الـ «مثنى» ياها، اي نكاح سياسي ولا مكسب اعلامي، بقدر ما كانت استجابة حلت هذا صهيوني، ان من خلاله: مخاطبة العرب من - عواظهم!!
● اند/ جية اللؤلؤ: ما كنت يوماً رملًا يغطي جوف صفتك! اردت ان ابقى لك بقع قناع المحيطات التي تورث طوفان طاعتك في ملك وجزر.
● احلم بنا: همسة انهن هروبنا من ندائي الذي لا يكل عليا!!
● عبدالله الجفري

فيلم يستولي على اميركا اسبوعاً كاملاً

التلفزيون والسينما يتبادلان المواقع والجمهور المقتن
العالم:
الفيلم السينمائي لا يلصق اي تغيير في نوعية الشخصيات فيما زالتا على غيابهما الذي يصل الى حد البذاءة احياناً، ولقصة تدور في الخلق التالي: يفتز ويت - هيد، يسبحان عن جانب تلفزيون عرض جهازهما الذي سبق، بملتيان خلال البحث برجل يعتقد انهما اللذان اللذان استجرحهما لقتل زوجته، يسبحان فهم المخطوب منهما وفيغان مهمة نقل شريط كومبيوتر عليه بعض الاسرار العسكرية، جهاز الامن الفيدرالي (بالصوت للميز للحملة روبرت ستاك الذي قاد بطولة مسلسل «القاهرون» في السبعينات) يلاحقهما وهما - طوال رحلتهم التي تتنقل من كاليفورنيا الى واشنطن - يجسسان اي شيء مما يدور حولهما.
في الفيلم نماذج تستدعي الانتباه وتجعله لا يفتقر الى مضامين ولو انها ليست ما يشهده المثقف والرواد عموماً، فربما الجهاز الحكومي متعصب يقضي صون على شائكة ادغار ف. هوفر (رئيس الـ اي بي ايلعدين من الزمن على الاقل) كما ان إحدى الشخصيات الثانوية تتنص الى القاعدة الشعبية، وتحسب القفة التي تؤمن بالقيم السياسية المحافظة لاسيركا، وكلاهما يصبحان نكتة للفيلم.
أضف إلى ذلك مشهداً لا يخلو من اهانة للكنيسة (يبحث ويت - هيد مكان يقضي حاجته فيجد نفسه في حجرة الاعتراقات) فإذا بل امام فيلم سياسي فوضوية تتوجه الى جمهور يلق مع الغيل ضد القيم العائلية والتقليدية المصنوعة لإثارة الضحك هنا، انه جمهور محطه ام تي في في (MTV) هادي موسيقى التسعينات

حول الدنيا

● عاد الى القاهرة وزير شؤون مجلس الشعب (البرلمان) المصري السيد كمال الشاذلي أتياً من روما حيث شارك في مؤتمر الدولية الاشتراكية.
● دعت لجنة الحج في جدة الى اطلاق برعاية متصل لبنان العام في جدة محمد الحركة حضره الدكتور فتحي و الشيوخ فيصل مولوي وعدد كبير من أبناء الجالية اللبنانية.
● تقام الخميس المقبل، ضمن فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب، ندوة لمناقشة أحدث مؤلفات الزعيم الليبي معمر القذافي «تجيا دولة الحرقاء».
● بدعوة من اتحاد الفنانين العرب يلقى مسؤول ملف القدس في السلطة الوطنية الفلسطينية السيد فيصل الحسيني محاضرة حول «مفاوضات السلام ومستقبل الدولة الفلسطينية مساء الخميس المقبل في قاعة «مقرتي» في فندق شير في القاهرة».
● ينظم جهاز تلفزيون الخليج من ١٧ الى ٢٠ ايار (مارس) المقبل بالتعاون مع هيئة الاذاعة والتلفزيون في دولة البحرين «مهرجان الخليج للآلاتج التلفزيونية» تحت عنوان «نحو اتاج تلفزيوني أفضل» برئاسة وزير شؤون مجلس الوزراء والاعلام في دولة البحرين السيد ابراهيم مطوع.
● صدر عن دار «المستقلة» للنشر في لندن العدد الجديد من مجلة «النيولوماسي» الفصيلة التي تخصص في حوار الثقافات والحضارات وتنتشر مقالاتها باللغتين العربية والانكليزية، ويتضمن العدد ملفاً خاصاً بالتيارات الفكرية والدينية وسط الجالية اليهودية الاميركية اعده الدكتور محمد الهامشي الحامدي رئيس التحرير والتكوير ديان ستغفران استاذة العلوم السياسية في الجامعة الاميركية في واشنطن.
● وتنظم «النيولوماسي» في واشنطن بعد غد الثلاثاء ٢٨ الجاري ندوة ثانية حول موضوع «مستقبل الجاليات اليهودية في أوروبا» بحضور عدد من الباحثين اليهود والاروبيين والمسلمين، وتستمّر الندوة من التاسعة والنصف صباحاً الى الخامسة مساءً.
● احمد عنان صنع الله من مؤسسة الوسائل المتطورة في الرياض رزق زوجته طفلة سماها اداء انضمت الى شقيقها فيصل تمت الولادة في المستشفى المركزي في الرياض.
● رزق احمد فيصل الرفاعي وزوجته مها الصبايح مولودها الثاني، طلال، تمت الولادة في مستشفى بورتلاند في لندن.
● رزق المهندس محمد عبدالرحيم طاهر وزوجته مولودة سماها البتول.

● نوح عباد الدين انبيس بجمهورية برنامجه الاوربي: على الهرم، في افتتاح لجان الرئيس الليبي معمر القذافي للبحر الفلسطينيين المبعدين الى الحدود الليبية والتحاقهم بيوهم في ليبيا، بعد ان ناقش الامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالجديد مع «الاع» العديد: ضرورة العودة.
● وينك تستطيع القول ان نجاح (هذه) برنامج على الهرم، قد تحقق عربياً، ان ان العرب في قد بينهم فلسطين - ان اردوا - على اسقاط الفخالات والتأثيرات بينما فشل عماد الدين انبيس بعربية برنامجه - ان يحصل الـ «مثنى» ياها من صهيوني عسري متعصب، الى رجل سلام، وروية متعاطية منطوية لسياديو المستقل الذي لا يخضع طويلاً لخطط اميركي او صهيوني، ان كان هذا الخطط البعش من المسيطر اليوم، ولكن سيطرة ان قدم لفتنا في ارادة الشعب التي تشرب الى الحياة!
● هناك كانت خطوة عماد الدين لمرحلة طموح اعلامي جيد، يتحدى بها الصهيونية في عتق دارها بالتهاب اليبا، ككتاب السادات السياسي (٢) وليس في استجابة الـ «مثنى» ياها، اي نكاح سياسي ولا مكسب اعلامي، بقدر ما كانت استجابة حلت هذا صهيوني، ان من خلاله: مخاطبة العرب من - عواظهم!!
● اند/ جية اللؤلؤ: ما كنت يوماً رملًا يغطي جوف صفتك! اردت ان ابقى لك بقع قناع المحيطات التي تورث طوفان طاعتك في ملك وجزر.
● احلم بنا: همسة انهن هروبنا من ندائي الذي لا يكل عليا!!
● عبدالله الجفري